1 November 2013 01 November 2013 05.11.2013 14:10 Страница 1

«ЗА ЧУЖУЮ ПЕЧАЛЬ»

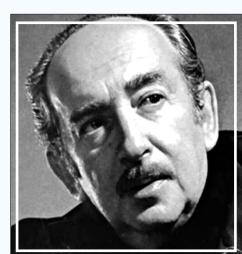
лос под гитару был одним из инструментов выживания. Сообщество выживающих могло быть более камерным - из тех, кто регулярно ездил на бардовские фестивали, пел вполголоса и слушал песни у костра. Но были в этом жанре и трибуны - которых слушала вся страна, чьи граждане одалживали друг у друга затертые маг-

Собственно, таких трибунов было три: Владимир Высоцкий, Александр Галич и Булат Окуджава. Были и другие – но они были словно поэты пушкинской поры при Пушкине, а точнее при этих трех. Трех великих, каждый из которых представлял собой недости жимую вершин

Александр Галич в этом ряду трех занимает четко определенную нишу. Если Высоцкий пел для всего народа, невероятным чутьем улавливая малейший трепет душевных струн людей самых разных возрастов, профессий, социальных групп, если Окуджава предельно точно выражал настроения знаменитой русской интеллигенции - почти что уникального в мировой практике сословия, то Галич боролся с разладом в человеческой душе, дисгармонией, ущербностью

любого рода – касалось ли дело совести, красоты либо ума. При этом в его реакциях на тошнотворную среду вокруг сочетались острая наблюдательность Высоцкого, душевная мягкость Окуджавы и присущая только ему одному тончайшая интеллигентская

Галич обладал врожденной душев-



сидентов, в Комитет прав человека возглавляемый Андреем Сахаровым. В начале 70-х за песни и критику режима его исключили из Союза писателей и Союза Кинематографистов, а в 1974 г. его вынудили уехать из страны. Странной и до сих пор непроясненной остается и его смерть 15 декабря 1977 г.: вроде бы Галича ударило током, но в

ПАМЯТЬ

его смерти подозревали агентов КГБ. Галичу был присущ врожденный артистизм вкупе с аристократизмом - он был из тех, что очаровывают женщин. Кто-то из критиков был недалек от ис- сандра Галича на кладбище Сент-Жегины, утверждая, что в нем воплотился чеховский идеал «души, лица и одежной чуткостью и не переносил лжи, и ды». Но при этом он был русский артист именно это привело успешного сцена- и аристократ, и соответственно, много риста, драматурга в ряды изгоев и дис- пил. Как и сотни других талантливых

головой окунался в бурную жизнь московских кухонных компаний словно составлявших линию оборо ны против тупой и давящей власти.

Выделяло Галича из трех столпов еще и то, что он был евреем и в полной мере ощущал себя таковым – всю жизнь вдыхая и выдыхая в своем творчестве тот русско-еврейский воздух, которым была напоена русская культура XX века. Собственно, и Галич – только литературный псевдоним Александра Ароновича Гинзбурга, родившегося в семье Арона Самойловича Гинзбурга и Фанни Борисовны Векслер. И помимо расходившихся на тысячах кассетах песен о психушках, старателях, абаканских облаках, он запечатлевал навсегда трагические, кровавые и лирические страницы еврейской судьбы, жизни и ис-

тории: «Тум-балалайка, шпилт-балайка Рвется и плачет сердце мое!». Он пред остерегал евреев, чтобы «не шили себе ливреи», скорбел о тех, кого уносил «поезд в Освенцим», воспел в «Кадише» великий подвиг Януша Корчака. Еврейская душа его рвалась наружу, истекая кровью и страданиями его предков. Он был настоящим сыном еврейского народа -

в душе и творчестве. Впрочем, некоторые евреи сейчас морщатся при произнесении его имени. Им творчество Га лича безразлично, ибо песни его

заслонил поступок Александра Аркадьевича в 1972 г., когда он крестился у от ца Александра Меня. Думается, одна ко, не нам его судить. На могиле Алекневьев-де-Буа в Париже выбита евангельская надпись: «Блаженны изгнанные правды ради». Земля пухом.

Юрий ТАБАК.

Вечер хасидских мелодий

В главном зале Николаевской синагоги состоялось открытие новой музыкальной программы под названием «Вечер хасидской музыки»

В программе звучала хасидская музыка, нигуны в исполнении известного музыканта рава Шломо Низина, приехавшего в Николаев из Одессы. Он увлекательно рассказывал об истории создания еврейской музыки. Большой интерес слушателей вызвали притчи о жизни еврейского местечка, о том, как их всегда сопровождала вера во Вс-вышнего, которая нашла отражение в хасидских ни-

В зале собрались люди разных поколений Николаевской еврейской общины — молодежь, старшее поколение и со-

шевно откликался на звучащие в исполнении музыканта мелодии, активно подхватывал известные нигуны. Встреча подарила николаевцам знакомство с новыми мелодиями

всем маленькие слушатели со своими родителями Вечер прошел в теплой, семейной обстановке. Зал ду-

ской могиле узни ков концлагеря Освенцим. Картина стала первой частью альманаха «Свидетели» - первого в России киноальманаха, показывающе «не-

По словам режиссёра Константина Фама: «Попадание на этот фестиваль - уже победа. Ведь сама его цель - отказ от насилия в искусстве - полностью соответствует тому, чего я хочу добиться своим творчеством. XX век принес миру две мировые войны, ужасы Вьетнама и Афганистана, геноциды целых народов, но Холокост, вне всяких ии, является самои страшнои трагедиеи в истории человеч ства. Поэтому участие в фестивале такого уровня значительно повышает интерес зрителей к проекту, а это для нас – самое главное».

кар» в номинации «лучший короткометражный фильм».

Музыка «Черниговской осени» Возрождение и развитие еврейской нии и, конечно, порадовать черниговс-Конкурсная программа фестиваля культуры, активно идущее на просторах кую публику — такие задачи ставили пе-«Черниговская осень» состояла из двух от ред фестивалем его организаторы делений — соответственно двум главным фестивальным номинациям: «традицион

СНГ последние 15 — 20 лет, заметно изменило картину жизни наших общин. При общинных центрах, хэсэдах, еврейских школах и других общинных структурах существует огромное количество творческих программ: студий, кружков, творческих коллективов, — объединяющих всех, кому не безразлично еврейское искусство, его прошлое, настоящее, а главное — его будущее

Но есть и проблемы, и едва ли наших самодеятельных коллективов говская осень».

и исполнителей вынуждено в основном выступать перед одной и той же «своей» аудиторией, которая к тому же с каждым годом и стареет, и редеет. И решить эту проблему способен только ФЕСТИ-ВАЛЬ — творческий форум единомышленников, дающий нашим артистам-аматорам мощный стимул для их дальнейшей работы. В 2006-м году по инициа-

тиве директора Благотворительного еврейского фонда «Хэсэд Эстер» Ирины Липкиной был учреждён Всеукраинский Фестиваль-конкурс еврейской песни «Черниговская осень». Дать возможность исполнителям еврейской песни из разных уголков Украины пообщаться нигов — свыше 20 исполнителей из 9 гос коллегами, «подпитаться» новыми идеями и впечатлениями, увидеть све- стей были и участники предыдущих фежий взгляд со стороны на свою работу, стивалей, и те, кто приехал на «Чернипоучаствовать в творческом соревнова- говскую осень» впервые.

из БЕФ «Хэсэд Эстер», учредившего при поддержке общественной организации «Джойнта» этот ежегодный праздник еврейского песенного искусства. Соучредителями Фестиваля «Черниговская осень» стали Управление культуры Черниговского городского совета и Черни-

говская городская еврейская община. В конце октября в Чернигове состоялся вот уже VI Всеукраинскии фестине главная из них в том, что большинство валь-конкурс еврейской песни «Черни-

В этом году на наше приглашение

вновь откликнулись представители

разных её регионов: Днепропетровск,

Хмельницкий, Ужгород, Черкассы и Чер-

родов Украины приехали к нам. Среди го-

Киев, Кривой Рог, Луцк, Лубны, Одесса,

всем! А главное — все участники нашего праздника песни получили огромный эмоциональный заряд и желание с новыми силами продолжать депо возрождения и развития еврейской песенной культуры Украины.

Обладателем же главной награды — Гран-при VI Всеукраинфестиваля-конкурса еврейской песни «Черниговская осень» — по единодушному решению жюри стала Светлана Бурда из Кривого Рога. Она поразила и публику, и жюри своим талантом, искренностью и про-

ная еврейская песня» (песни на идиш)

и «современная еврейская песня» (песни

И перед жюри стояла, поверьте, очень

призов, подарков и цветов хватило

нелёгкая задача: как выбрать лучших

из лучших? Ведь все исполнители оказа-

лись яркими, талантливыми, тонко чув-

ствующими мелодику еврейской песни.

на иврите, русском, английском).

никновенностью исполнения, не оставив никого равнодушным к судьбам героев еврейских общин Украины, причём самых своих песен. А завершился фестиваль родостной

и зажигательной мелодией «Хава Нагила»! Исполненная мужским хором «Голдене менер», к которому присоединились учасники и весь зрительский зал.

Александр ЧЕВАН.

Газета основана еврейским культурно-просветительским обществом им. Шолом-Алейхема

ДУХ ТПК ЭИНИКАЙТ

ноябрь 2013 г. ≄ № 21(305) 🌣 ЄДНАННЯ 🌣 ЕДИНЕНИЕ

Фильм о еврейской сироте победил на кинофестивале в Варшаве

1ри перепечатке материалов – ссылка на «ЭЙНИКАЙТ» обязательна. азета не является прибыльной и распространяется бесплатно.

Главный редактор Михаил ФРЕНКЕЛЬ

АЗЕТА ВЫХОДИТ ПРИ СОДЕЙСТВИИ «ДЖОЙНТА»

<mark>1</mark>здатель: Еврейский Хэсэд «Бней Азриэль

3087, г. Киев, ул. Питерская 4-А.

20104-9904 ПР от 08 июля 2013 г.

Кинолента «Ида» Павла Павликовского («Мое лето любви» «Женщина из пятого округа», «Стрингер» получила главный приз 29-го международного кинофестиваля в Варшаве Картина рассказывает о монашке-сироте, живущей в Польше 1960-х годов. Когда она узнает, что ее ро-



дители были евреями, то пытается разузнать, что с ними стало во время нацистской оккупации.

По словам жюри, «благодаря превосходной комбинации сценария, режиссуры, операторской работы, актерского мастерства и музыки получился красивый и тонкий фильм, описывающий послевоенную Польшу 60-х, избавляясь от демонов прошлого» Приз за режиссуру был вручен Зазе Урушадзе за «Мандарины» эстонско-грузинскую военную драму.

Специальный приз жюри забрали Ульяна Ким и Роберт Виновскис, продюсеры литовско-латвийского «Игрока», снятого

Российский фильм о Холокосте откроет кинофестиваль в Монако



Короткометражная драма российского режиссера Константина Фама «Туфельки» посвященная памяти жертв Холокоста, номинирована на главный приз 11-го Международного кинофестиваля в Монако, который пройдёт с 5 по 8 декабря в Монте-Кар-

10. Премьерный показ этой ленты откроет фестиваль. Фестиваль в Монако является одним из самых значимых и ус пешных фестивалей независимого кино в Европе.

По словам учредителей фестиваля Розаны Голден и Дина Бент ли, создавая его, они хотели продемонстрировать позитивное влияние на общество фильмов без насилия. Именно поэтому жюри очень строго подходит к конкурсному отбору. Из более чем 1000 присланных работ ежегодно отбирается только 20 картин, которые делятся на 8 категорий, что-

бы впоследствии разделить престиж ные награды. Кинофильм «Туфельки» рассказывает историю пары женских туфелек, начинающуюся в витрине магазина и заканчи вающуюся в брат-



обычный взгляд на величайшую трагедию XX века — Холокост».

Фильм «Туфельки» также выдвинут на соискание премии «Ос-

Звезды Голливуда собрали 70 миллионов шекелей для солдат ЦАХАЛа

Волонтерская организация «Друзья ЦАХАЛа в США» провела благотворительный вечер в Лос-Анджелесе, в рамках которого собрала 70 миллионов шекелей для военнослужащих Армии обороны Израиля.

Мероприятие было организовано миллиардером Хаимом Сабаном и его супругой Шерил. На вечере собрались 1200 человек. Миллион долларов пожертвовал миллиардер Лари Элисон - сооснователь и глава корпорации Oracle. Известный раввин Ихиэль Экштейн передал для нужд ЦАХАЛа 4,5 миллиона долларов от имени фонда «Ха-Керен ха-йедидут», а звезда сериала «X-фактор» Саймон Коуэлл – 50 тысяч долларов. Сам предприниматель и продюсер Хаим Сабан пожертвовал для нужд ЦАХАЛа 2,3 миллиона долларов.

ПОСЛЕДНЯЯ В СПИСКЕ ШИНДЛЕРА

Обрушившаяся на нее слава уже мало волновала ее: она пришла слишком поздно. Ее принимали Папа Римский и Клинтон, ее осыпали почестями и наградами. Президент страны, в которой она на протяжении почти пятидесяти лет влачила нищенское существование, в то время как здесь же, в Аргентине, благоденствовал Эйхман и до сих пор беспечно доживают свои дни десятки нацистских преступников, спохватился и дал ей пенсию.

УДИВИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ЭМИЛИИ

ШИНДЛЕР, РАССКАЗАННАЯ ЕЮ САМОЙ Великий фильм Спилберга «Список Шиндлера» вы наверняка смотрели — об Оскаре Шиндлере, немецком фабриканте, спасшем во время войны на своей фабрике в Судетах 1200 евреев от неминуемой отправки в Освенцим. Благодаря фильму, где главного героя замечательно играет Лайэм Нисон, Шиндлер, которого к тому времени уже давно не было в живых, превратился в эпохальную историческую фигуру, встав в один ряд, скажем, с Раулем Валленбергом. До этого он был известен лишь в узком кругу жертв и исследователей Холокоста. Лишь в Израиле его имя знал каждый, а вот в остальном мире — мало кто. Тем более, в России, которая сыграла решающую роль в разгроме нацизма, но вместе с тем до самого недавнего времени не любила говорить о преследовании евреев и о тех, кто их спасал. Достаточно вспомнить, что Валленберг, спасший тысячи венгерских евреев и сам чудом спасшийся от нацистов, сгинул после вой ны в подвалах Лубянки...

Весной 1998 года по командировке журнала «Итоги», в котором я тогда работал, я собрался в Аргентину и одной из главных своих задач поставил — разыскать шиндлеровскую вдову. Занимаясь всю жизнь Латинской Америкой, что-то краем уха я слышал об этой женщине — живет с послевоенных времен в Аргентине, одинокая и почти недоступ-

ная для журналистов. Из спилберговского фильма о ней мало что можно было узнать. Лишь несколько эпизодов: в одном она приносит сигареты на фабрику, где трудятся заключенные, в другом — достает одному из них новые очки вместо разбитых. Вот, кажется, и все сцены с участием Эмилии. Между тем я всегда помнил кем-то сказанную фразу: «В судьбе каждого великого мужчины ищите великую женщину».

Так вот, мне очень захотелось найти Эмилию Шиндлер. Это оказалось действительно трудно. Ее телефон, указанный в адресной книге, не отвечал, аргентинские коллеги-журналисты не могли помочь. И только раввин в

Буэнос-Айресе после трех недель поисков, к войны... Опасаясь преследований со стороны которым он, добрая душа, подключился как к неонацистов и арабских экстремистов, котоделу собственной жизни, позвонил мне на Огрых в стране тоже немало (помните унесший ненную Землю, где я путешествовал, победно десятки жизней взрыв синагоги в центре Бузакричав в трубку: «Нашел, Льони! Наши люди энос-Айреса в 1994 году?), еврейская благоее упросили, и она тебя ждет!» творительная организация «Бнай Брит», кото-

охрану. Немудрено, что таких трудов мне стоило добиться встречи с ней. Тем более что с Россией у фрау Шиндлер были связаны не самые приятные вос-

> Жилище Эмилии, надо сказать, не несло на себе отпечатка большой заботы. Что, как я понял позднее, было следствием характера этой женщины мужского, абсолютно независимого и не принимавшего, несмотря на почтенный возраст, даже минимального вмешательства в личную жизнь и быто-

рая взяла на себя опеку Эмилии Шинд-

лер, приставила к ее дому вооруженную

Крохотный, из двух комнаток, домик был заставлен рухлядью и пропитан кошачьим духом и еще более тошнотворным запахом варева, которое хозяйка готовила для своих питомиц. Кошки — постоянные спутницы ее жизни, их, по ее словам, никогда не бывало меньше двадцати — мостились всюду: на каких-то шестках, на дверном косяке, на распахнутой оконной раме, под стрехой. Поблес

кивая в полумраке круглыми зелеными глазами, они бесшумно исчезали при чьей-нибудь попытке к ним приблизиться. В общем, из-Моя героиня, которой шел в ту пору девябушка Бабы-Яги, да и только. носто первый год, жила, как оказалось, в го-

Сама хозяйка своим обликом ассоциацию эту на сто процентов оправдывала. Дело не в физической ущербности — в девяносто лет трудно сохранить былую стать, — а в жесткости, сухости, колючем взгляде исподлобья, отрывистой речи, коротких, часто односложных ответах на вопросы. Разговорить ее и шире —

найти к ней подход было делом трудным. Поначалу казалось и вовсе безнадежным. Словно сделав одолжение своим попечиелям, она пустила меня в свой дом — и все, будьте, мол, и за это благодарны.

Во дворе, в загоне, оборудованном куда координаты этой женщины! Аргентина — страболее комфортно, чем жилье Эмилии, обитали две немецкие овчарки, Рекс и Леди, стастрана иммигрантов. Кого здесь только нет: тью и свирепостью сильно напоминающие потомки переселенцев из Европы, в основном своих исторических предков, стороживших итальянцев и немцев, покинувших Старый Свет нацистские концлагеря. А за домом — совсем еще в позапрошлом веке, потомки русской беуже полная противоположность интерьеру лой эмиграции и советской послевоенной. Нараскинулся небольшой, ухоженный фруктоконец — это уже имеет прямое отношение к навый сад. Сразу стало понятно: вот где находишему рассказу, — евреи, бежавшие от нацила отдохновение ее душа, вот куда она

новости

ОБ ИСТОРИИ ЕВРЕЙСКОГО возрождения



אנדענק-טענ פון דער מראנעד'ע

Выставка, посвященная 25-летию возникновения в Украине общественного еврейского движения, открывается в центре «Кинор» Еврейского фонда Украины

На выставке будут представлены раритетные книги, газеты и журналы, изданные киевскими и областными обществами еврейской культуры, фотографии и пригласительные открытки с первых мероприятий возрожденных еврейских общин Киева и Украины.

Особое место в экспози ции занимают книги, издан ные в 1988-1991 годах еврейскими писателями и на еврейскую тему. Представлены копии официальных документов

иатериалы, посвященные 50-летию трагедии Бабьего Яра, которое было впервые отмечено на государственном По словам председателя Правления Еврейского фонда

о регистрации в Украине первых еврейских организаций

Украины Аркадия Монастырского на выставке удалось воссоздать атмосферу тех перестроечных лет, представив документы, которых нет ни в одном архиве.

А.Монастырский собирает различные документальные материалы, посвященные еврейскому возрождению в

Часть документов были переданы в фонды Национального исторического музея Украины, где они хранятся, а наиболее интересные представлены в постоянной экспозиции «Современная история Украины»

На выставке в центре «Кинор» представлены первые



номера еврейских газет «Эйникайт», «Возрождение» «Еврейские вести», «Хадашот», которые начали издаваться в Украине в 1989-1990 годах.

Фотографии с неформальных и первых официальных митингов еврейской общественности Киева, письма и заявления Ильи Левитаса, Григория Полянкера, Александра Бураковского, Иосифа Зисельса и других деятелей еврейского возрождения 90-х годов.

Свое место на выставке занимают материалы о киевском еврейском театре «Мазлтов», созданном в 1989 году Георгием Мельским и просуществовавшем до 1993 года.

В этом разделе будут представлены афиши, программ ки, фотографии и эскизы к декорациям спектаклей «Кровавая шутка», «200 тысяч», «Вечер еврейской музыки и балета» и «Мазлтов».

Осмотр экспонатов выставки будет сопровождаться показом телевизионных программ, созданных в те годы на украинском телевидении, программы «Еврейский анекдот», а также фильмов-концертов ансамбля «Нигуним» и хора еврейской песни «Фаргенигн» в середине 90-х годов.

Продолжение на стр.4-5

КУЛЬТУРНАЯ РЕЗОЛЮЦИЯ

БАБА-ЯГА, СОБАКИ

КОШКИ И МАНДАРИНЫ

родке Сан-Висенте, в шестидесяти километ-

рах от Буэнос-Айреса. На дальних подступах к

ее дому нас остановил охранник в штатском,

мы, как пароль, произнесли свои имена и

только после этого смогли преодолеть по-

РМИ

Так вот почему я так долго не мог найти

на пестрая. Так сложилось исторически —

стов в 30-е годы, и нацисты, бежавшие от спра-

следние сто метров.

Ударным трудом отметилась недавно культурная составая ООН, оольше известная нам под названием ЮНЕСчихнул! Да каких! Одна другой краше...

да уверенно собрались эксперты в полном составе, им совершенно иль и не делать политических телодвижений просто смешно. Так что мнения кардинально разделились, но поскольку последнее слово все же за Израилем, так Израиль его сказал. Но ЮНЕСКО крепко готова. Правда, долговато что-то раскачивались, ведь об отмене визита организацию уведомили еще в мае, а сейчас уже октябрь.

Откуда еще пять? О, ооновская фантазия безгранична! Здравый смысл тут не при чем вообще. Нужны фантазия и желание. Или наоборот, было бы желание, тут и фантазия включается. Собственно, ны США (в ответ на удивительно быстрое принятие в свои дружные ряды политического образования под названием Палестинская авто-культурные объекты пусть выделит. номия). А выплаты эти, на минуточку, почти 80 миллионов долларов составляют. Составляли, точнее. Но принимать в ответ антиамериканские резолюции не решилась даже ЮНЕСКО. Зато на резолюциях антиизраильских, что называется, отвела душу. Шесть в один день! Этим не всякая международная организация похвастаться может.

следующей резолюции Агентство ООН по науке, культуре и оора-**КО. Сразу шесть антиизраильских резолюций - это вам не жук** зованию попеняло Израилю за... плохое состояние образовательных и культурных объектов в Газе. Как говорится, определитесь уже, господа, Газа - это наша территория или нет? Или уже нет? Вот, например, первая по счету резолюция - это, понятно, от Или еще нет? Мы, да будет вам известно, оттуда давно ушли, так обиды. Визит представителей ЮНЕСКО в Старый город Иерусали- что в Газе царит теперь полнейшая самостоятельность. Правда, ма сорван. Израиль уверяет, что визит экспертов не предполагает все мы знаем, что ее экономика целиком держится на спонсорских политических заявлений и действий, а потому на Храмовой горе, ку- взносах, в том числе и, зачем-то, израильских. Если другие страны вносят свою долю в палестинскую экономику деньгами и иногда нечего делать. Эксперты же, напротив, убеждены, что ехать в Изра-кораблями, то Израиль разнообразит свои спонсорские усилия поставками электричества, воды, медицинской помощи... - да мало ли, всего не перечислишь. Но вот обихаживать культурные объекты Газы Израилю как-то в голову пока не приходило. ЮНЕСКО поспеобиделась, и вот вам результат - одна антиизраильская резолюция шила исправить эту досадную оплошность в резолюции. Так что теперь, если только ЮНЕСКО возьмет на себя нелегкий труд объекты эти найти и нам указать, мы - отчего же - возьмемся и за них. В Газе вообще много такого, что Израиля никоим образом не касается, но чем Израиль упорно продолжает Газу благодетельствовать. Так чем несуществующие культурные объекты хуже? Выделяет же Из-ЮНЕСКО уже дофантазировалась до прекращения выплат со стороспособности сил безопасности у буйных соседей, вот теперь и на О чем следующие резолюции, посвященные Израилю? Ну,

после претензий по состоянию таинственных культурных объектов в Газе претензии по аналогичному поводу относительно Иудеи и Самарии смотрятся уже почти безобидно. Да и, в отличие от Газы, там очень даже есть культурное наследие. Только оно не арабское,

ну вот ни чуточки. А наоборот, еврейское. То есть, логически рассуждая, это арабам можно вчинить упрекающую резолюцию со стороны ЮНЕСКО - что ж, мол, не следите вы за наследием, совсем его запустили? Но то ж логически. А на деле выйдет так... Вопервых, арабов обидишь, а они ведь страсть какие обидчивые, ку-Итак, первая резолюция от обиды. Отчего же следующие? В да уж больше-то обижать. Во-вторых, придется признавать, что культурное наследие, которое в иудее и Самарии имеется, оно то го... еврейское. Прям неудобно получается. А вот начни пенять за то же самое Израилю, получаются сплошные плюсы - кроме осуждения за позорное состояние культурного наследия можно еще сурово осудить Израиль за то, что он (нет, какова наглость!) приписал гробницу Рахели себе в наследие. Ну, Рахель, все знают, праматерь еврейская, но гробница ее - теперь наследие арабское. И гробница патриархов уже тоже. Почему? А потому что!

Итак, имеем уже четыре резолюции, практически на пустом месте. Остальные две для умудренной антиизраильским опытом ЮНЕСКО были парой пустяков. Лифт очень осудили. Ну вот лифт, механизм такой, чтоб посетителей поднимать для осмотра археологических ценностей в Старом городе, а потом, по надобности, опускать обратно. Посетителей там много, попадаются и хворые, и старенькие, и инвалиды. Так вот, для них вздумал Израиль лифт построить. Это очень плохо. Почему плохо? Потому что для Израиля хорошо. Ну и раскопки осудили до кучи - они ведь лишний раз всему миру в глаза тычут, что евреи тут тысячелетия жили, да как активно, а арабы - если только последние века три, да и то как-то вяло.

Дальше не спрашивайте, это логика не человеческая, а международная чиновничья, она совсем другая, другими законами живет и по другой морали. И ждать, что международное чиновничество начнет пинать свою кормушку, простите, ожидать от них за наши деньги логики, честности и справедливых решений в отношении нас, это сродни ожиданиям Винни-Пуха, что пчелы добровольно поделятся медом. Хотите получить мед - выкуривайте пчел.

Адаса ФАЛЬК.

1 November 2013 01 November 2013 05.11.2013 14:10 Страница 2

ПРИХОДИТЕ В ГОСТИ К НАМ

Мир по-прежнему полон ярких красок, если вы умеете сделать свою жизнь насыщенной и интересной. И в этом вам поможет наш «Еврейский Хэсэд «Бней Азриэль».

Сегодня мы познакомим вас с клубами по интересам, работающими в Хэсэде.

КЛУБ+ - это широкий спектр программ, открытых для посещения не только клиентам Фонда, а всем, кто стремится реализовать творческий потенциал, найти родственную душу, освоить компьютер и офисную технику, усовершенствовать кули нарное мастерство или удовлетворить внутреннюю потребность помочь ближнему.

Программы КЛУБА+ являются благотворительными акциями. Средства, собранные во время мероприятий, идут на оказание помощи наиболее нуждающимся клиентам Фонда и на развитие еврейской общины



Клуб радушно открывает двери для цеителей и гурманов кулинарного искусства. Программы Клуба разработаны таким образом, чтобы каждый смог узнать чтого новое или филигранно усовершенствовать имеющееся мастерство

Кулинарный клуб- это: хорошее настроение от совместного приготовления и общения; кулинарные мастер-классы под руководством шеф – повара;

дегустация приготовлен

кулинарные поединки теплые встречи друзей и зна-

Посещая занятия Кулинарного клуба, Вы сможете удивлять кулинарными шедеврами своих любимых и друзей. Главное – это не потребует от Вас особых усилий, ведь лозунг Клуба гласит: «Запомните, готовить с нами очень просто!»

Справки по телефону: (044) 241-07-46 Наталья Угрюмова



«ПОЗНАЙ СЕБЯ НОВУЮ» — **МАСТЕР-КЛАССЫ** ПО КРАСОТЕ

«Каждая женщина, усаживаясь за туалетный столик, становиться художницей и погружается в мир искусства. Точнее, она

Софи Лорен Мастер-класс по красоте – это вамечательная возможность для женщин любого возраста получить удовольствие от косметических процедур,создать неповтоимый образ, почерпнуть советы



узнать много нового и полезного о косметисе, техниках макияжа, женских мелочах, моде и стиле в целом.

Справки по телефону: (044) 241-07-46

КЛУБ ЗНАКОМСТВ

Клуб открыт для всех, кто хочет найти друга по интересам, близкого по духу человека, приятного собеседника или вторую половинку. Всем клиентам гарантирован индивидуальный подход, полная конфиденциальность и возможность выбора, учи-





Все, что от Вас потребуется – заполнить анкету, подробно рассказав о Ваших интересах и увлечениях. У Вас также появится возможность посещать вечера встреч, которые организовываются специально для членов Клуба

Справки по телефону: (044) 241-07-46 Раиса Гербеева

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «НИГУН»

Художественные руководители коллектива профессионально подбирают репертуар согласно пожеланиям и навыкам участников, проводят репетиционную и постановочную работу. Ансамбль «Нигун» регулярно принимает участие в праздничных ероприятиях Хэсэда и еврейской общины г.Киева.

Если Вы любите петь, играть на музыкальных инструментах, участвовать в театральных постановках, мы будем очень рады

Справки по телефону: (044) 241-07-46 Елена Винн

КОМПЬЮТЕР ДЛЯ ВСЕХ

Курс создан для всех тех, кто хочет приобрести или усовершенствовать навыки работы на компьютере. Опытный преподаватель не только даст сведения об основных компьютерных понятиях и характеристиках, но и научит пользоваться:





 Текстовыми редакорами (Word): - Почтовыми проммами (Outlook): - Интернетом; Программами и сайами просмотра видео MindowsPlayer, Youtube); - Возможностями инрнет-телефонии (Skype).

пьютерном классе. Для обеспечения качества обучения, стандартная группа не превышает 15 человек Справки по телефону: (044) 241-07-46 Дмитрий Рейдалов

«СЛУЖБА ПАМЯТИ» – УБОРКА МЕСТ ЗАХОРОНЕНИЙ

Оставленные без присмотра захоронения приходят в упадок, зарастают бурьяном, приходят в негодность фотографии а очень часто заброшенные могилы становятся просто свалками мусора! Могилы также могут подвергаться актам вандализма и перезахоронению.В июне состоялась первая акция по уборке еврейских участков Берковецкого кладбища. Силами волонтеров и работников Хэсэда была проведена вырубка ку

стов, убраны ветхие и аварийные деревья, расчищены могильные плиты, вывезен мусор. Инициатором акции стал Виктор Безушко, руководи тель отдела «Мокед»:



«Идея проведения данной ак ции пришла во время коллективобсуждения программ «Клуб+». Очень надеюсь, что подобные акции станут неотъемлемой частью деятельности Фонда и желающих участвовать в них будет достаточно, как среди сотрудников, так и среди волонтеров».

Напомним, что Берковецкое кладбище является местом захоронения праха многих известных

евреев, также тут расположены склепы праведников династии верских хасидов.

Принять участие в акции можно, обратившись к Виктору Безушко в отдел «Мокед» либо по телефону 050-356-07-48.

МУЗЕЙ-ГАЛЕРЕЯ «МЫ – ЕВРЕИ КИЕВА»

Тематика экспозиций музея имеет три направленности Первая – это историческая хроника от первых еврейских поселений до трагических событий Холокоста и современности. Второй блок посвящен разделам науки и культуры, которые основываются на информации о выдающихся представителях творческой интеллигенции, архитекторах, художниках, меценатах и благотворителях. Третьим блоком музея являются традиции и быт, чьи экспозиции демонстрируют значение религии, праздников, раскрывают особенности еврейского дома и быта. Справки по телефону: (044) 241-07-46



День работника социальной сферы

В Соломенской районной в г.Киеве государственной администрации прошла церемония награждения лучших социальных работников Соломенского района, приуроченная ко Дню работника социальной

К награждению были представлены и сотрудники МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль»: Н.Сущенко, И.Доганова, М.Шахназарова, Т.Власенко, Л.Прокопенко и С.Черкасова.

Награды вручал заместитель главы Соломенской РГА Адриан



Ревьюк. В самом Ха эде также прошла церемония награждения оциальных ра ботников Фон да. Лучших сотрудников поздравила и вручила им грамоты директор Кэсэда Раиса

риценко.

СЕГОДНЯ ХОРТИЦА, ЗАВТРА – ИЕРУСАЛИМ

С 1 по 3 ноября на острове Хортица днепропетровским представительством Евреиского агентства оыли организованы молодежн и семейный семинары.

На семинары приехали сотрудники программы «Первый Дом на Родине» Елена Коварская, программы Бэт-Эль Кристиан Пильц и представитель ми-

нистерства абсорбции Жанна Петраковская. Благодаря им участники семинаров могли не только получить представление программах, но и личные консультации, что было осо-

бенно ценно. С участниками семинара работали

профессиональные психологи. Для лучшего знакомства с Израилем организаторами бы ли придуманы вечерние мероприятия, в ходе которых слушатели получили массу полезной информации об Израиле, о деятельности Сохнута. Дни семинара пролетели быстро. Во время прощания, один из участников сказал:

- Ну что, ребята, встретимся в следующем году в Иерусалиме?

Давид ШЕХТЕР пресс-секретарь Еврейского агентства.

У сына нацистаколлекционера нашли полторы тысячи картин, украденных у евреев

Картины общей стоимостью более полутора миллиардов долларов были найдены в съемной квартире в Мюнхене. Среди обнаруженных полотен есть работы Ренуара, Матисса, Пикассо и Марка Шагала.

Все эти произведения искусства были похищены нацистами в период Второй Мировой Войны. Коллекционер Гильдебрандт Гурлитт приказал уничтожить их в 1945 году во время британских бомбардировок, поэтому после войны эти произведения искусства сочли безвозвратно утраченными.

Однако сын Гурлитта был недавно пойман с 9000 евро, которые он выручил от незаконной продажи произведений

Полиция обыскала его квартиру и была шокирована, когда обнаружила за го-

рой гниющих продуктов сотни шедевров работы великих художников. Историки-искусствоведы осмотрели коллекцию и заявили, что находка включает в себя около 300 работ из коллекции Гулитта.



У меня в родительском доме еврейская тема не поднималась. Родители говорили на идише только с бабушкой или между собой, когда хотели, чтобы «дети не понимали». Но основное я понимала. Отмечались советские праздники: 7 ноября, Первое мая, день Победы, 8 марта, 23 февраля и еще Новый год.

Светлой памяти моего покойного свекра Льва Григорьевича Лившина посвящается Конечно, я знала, что мы - евреи, что есть антисемитизм бытовой и государственный, хотя в газетах писали, что у нас замечательная дружба народов. Родители учили:

друзьям. Еще я узнала, что Л.Г. ходит в синагогу,

соблюдает некоторые традиции, отмечает рели-

Он объяснил мне, как надо отмечать эти

праздники, и как они связаны с историей еврей-

ского народа в древности. Оказалось, что у

еврейского народа древняя и славная история, о

ках, откуда был родом; рассказывал живо, остро-

умно, перемежая свою речь идишистскими выра-

жениями. Несомненно у него были артистические

Шолом-Алейхема «С ярмарки» на идише. Для

моего еврейского воспитания. Сейчас у меня бы

Вскоре он предложил читать нам вслух книгу

Где он взял эту книгу? В библиотеке и в книж-

Тогда у меня почему-то вопросы не появи-

И он начал читать. Мы с мужем сидели на ди-

ном магазине таких книг не было. Когда и где она

лись: слишком много информации вывалилось

ване и слушали. Я получала огромное удоволь-

ствие от замечательного, образного языка вели-

кого еврейского писателя, с которым я раньше, к

большому сожалению, не была даже знакома. Чи-

тал Л.Г. прекрасно, объяснял непонятные слова и

выражения, иногда добавлял свои остроумные

комментарии. Он сам получал удовольствие от

процесса чтения и смаковал особенно интерес-

ные места. Только теперь я понимаю, как блестя-

ще он знал идиш, да и русский тоже. Ведь чтобы

делать синхронный перевод надо свободно вла-

Сегодня у меня есть шеститомник Шолом-

Алейхема на русском языке, и я не один раз пере-

читывала это произведение. Каждый раз я обна-

руживаю в нем новые глубокие мысли, которые

не заметила раньше. Мне нравится такой отры-

век, направляясь на ярмарку, полон надежд, он

чего добился, и уже не мчится во весь дух - торо-

ностью Л.Г. Именно он привил мне любовь к этому

щенячьего восторга, как при его чтении подлинни-

была издана? Как ему удалось сохранить ее?

способности

появились вопросы:

деть двумя языками.

питься некуда».

которой я понятия не имела.

гиозные праздники: Рош а-Шана, Песах, Йом Ки-

- Антисемитизм - это неправильно, несправедливо, но ничего исправить нельзя. Надо принимать этот фактор как ненастную, мерзкую погоду, которая от нас не зависит. Возмущаться вслух нельзя. Вокруг много доносчиков. Судьба тех, на кого донесли, ужасна. Постарайся дружить с еврейскими детьми.

Сталкиваясь с какой-то очередной несправедливостью по отношению к евреям, мой отец, человек взрывного темперамента, гневно бросал

- А фарштинкины мылихы!

Смысл этого выражения на идише - вонючее, мерзкое государство.

А иногда он говорил эту фразу усталым, грустным голосом. И это было еще хуже.

В школе, на нашем физико-математическом факультете университета, где я училась, да и во дворе было тогда много евреев, так что, в основном, у меня были еврейские подруги и друзья.

Еще когда я училась в школе, у меня подчас возникали мысли, которые я стыдилась высказать вслух родителям: - Почему я не русская? Ведь я говорю

и думаю по-русски, знаю только русскую - Была бы у меня русская фамилия, на

меня бы не смотрели косо, и у меня бы не было тех трудностей, которые порой воз-

Сейчас иногда, когда я читаю аналогичные «откровения» Арбатовой, Улицкой, Дмитрия Быкова на эту тему, я вспоминаю свои «крамольные» детские мысли. Но даже тогда я считала постыдным сознаться в них родителям: отступники от своего рода-племени во все времена уважением не пользовались.

Мы с моим мужем учились на одном факультете и курсе и расписались по окончании четвертого курса, чтобы получить направление на работу в одно и то же место.

После свадьбы мы поселились в двухкомнатной квартире мужа: в одной комнате - мы, в другой - его родители. Мой свекор, которого в дальнейшем я буду именовать только инициалами Л.Г., принял меня сразу очень хорошо и без всяких условий. Свекровь - условно хорошо. Мне казалось, что она постоянно взвешивает, достаточно ли я хороша для ее сына. Этот момент заставлял меня быть в постоянном напряжении.

Свекор мне понравился сразу. Симпатия, как правило, - чувство взаимное. Он был человеком спокойным, деликатным, доброжелательным. Держался всегда с достоинством, но без снобизма.

Это был сложный для меня год, так как все было впервые. Впервые я жила без родителей, без их опеки и безусловной любви. Впервые я жила с мужем и должна была оправдывать его ожидания. Впервые я была беременна и чутко прислушивалась ко всем изменениям, происходящим в моем организме.

А еще были: выпускные экзамены, написание и защита дипломной работы, распределение и встречи с друзьями, наполненные какой-то горчинкой, так как кончалась вольная студенческая жизнь и приближалось расставание.

В этот период в моей жизни появилась еврей-

л.г. рассказал мне о том, что на месте древне го еврейского царства, в Палестине, ныне обра- еще не знает, какие его ждут удачи, чего он добьзовано государство Израиль, в котором евреи основные, а не второстепенные граждане. Там не видела. Люди там говорят на древнем языке, иврите, на котором написаны религиозные книги. В Израиле у него живет родная сестра.

Я испытала какой-то информационный шок. Я даже не предполагала, что у кого-то могут быть писателю, но еще никогда я не испытывала такого родственники заграницей, и ничего не знала об Израиле и его истории. Он предупредил меня, ка. Л.Г. рассказал мне, что было много писателей что не следует передавать эти сведения даже и поэтов, которые писали на идише и о евреях. От

милированные родители. Вероятно, это связано А также мой свекор, которого я уже называла с тем, что он до 1940 года жил в Румынии, а мои папой, рассказывал о жизни в небольших городродители - в СССР. По распределению мы уехали в Пензу. Полу-

«Сыновья», а также роман «Еврей Зюсс».

когда удалось их достать.

нили там, в заводском районе комнату в общежитии для инженерно-технических работников. Работа была очень интересной, трудились мы много, с энтузиазмом.

ПОЛУЗАПРЕТНАЯ ТЕМА

ре, написавшем романы об иудейско-римском

историке Иосифе Флавии: «Иудейская война»,

Эти книги я прочитала много времени спустя,

Теперь я понимаю, насколько больше и глубже

Л.Г. знал историю своего народа, чем мои асси-

Коллектив молодой. Однако евреев почти не было. Нам это было не очень важно, хотя и непривычно. Вскоре к нам в гости приехал Л.Г. посмот-

реть, «как дети устроились на новом месте». Через несколько дней после приезда Л.Г. вернулся из города веселый, возбужденный и сказал нам:

- Я сегодня был в синагоге. Познакомился там с руководителем еврейской общины. Тот рассказал мне, что в Пензе уже давно имеется еврейская община. Сам он очень порядочный человек. У него два сына приблизительно вашего возраста с семьями. Я рассказал ему о себе и своих детях. Ко мне проявили уважение и позволили прочесть главу из Торы. Руководитель еврейской общины пригласил нас на воскресный обед к себе в гости. Будут его дети тоже. Я надеюсь, вы сможете пойти.

Первая моя мысль: какой-то бред. Идти в гости к незнакомым людям?! Следующая мысль: какое уважение надо вызвать у собеседника, чтобы тот пригласил трех чело-

век на праздничный обед! Мы пошли. Не хотели обидеть Л.Г. Были уверены, что из этой затеи ничего не получится. Но -

Мы прожили в Пензе пять лет. И все годы мы встречались с этими коренными еврейскими пензяками, нашими ровесниками. Отмечали с ними традиционные еврейские праздники, дни рождения, а также советские праздники. Ездили вместе за город.

Благодаря Л.Г. мы опять общались в еврейской среде и не забывали, что мы - евреи. Наша дружба продолжалась и после переезда в Москву.

Через несколько лет мы, как после свадьбы, начали опять жить вместе с родителями мужа. Многое изменилось: у нас подросли две дочери, мы повзрослели, родители постарели, тяжело заболела и вскоре умерла свекровь. Несмотря на возраст Л.Г. старался помогать мне в бытовых вопросах, и я высоко ценила его поддержку. Как и раньше он регулярно посещал синагогу, где встречался со своими друзьями, и был постоянно в курсе событий еврейской жизни, а вернее, ее

Однажды Л.Г. пришел из синагоги очень возбужденный, его лицо сияло. Он еле дождался возвращения с работы своего сына и рассказал нам поразительную новость:

- Арабы хотели напасть на Израиль. Египет и Сирия, которым СССР помогал самолетами, орувок: «Когда говорят «с ярмарки», подразумевают жием, инструкторами, собирались уничтожить возвращение или итог большой ярмарки. Чело- наш малюсенький Израиль. Но наши ребята нанесли упреждающий удар, разбомбили все самолеты еще на их аэродромах и чуть не дошли до мне этот удивительно доброжелательный и цеется. Поэтому он летит стрелой сломя голову - не Каира и Дамаска. За семь дней!! Арабы побросазадерживайте его, ему некогда! Когда же он возвсегда тепло и растут апельсины, которые я еще и вращается с ярмарки, он уже знает, что приобрел, не умеют воевать. Мы показали всему миру, как инают внуки, племянники, дальние родственнадо воевать! Какие умные еврейские головы!

Голос его дрожал от понятного волнения, гла-Я перечитываю и вспоминаю с благодар- за светились - он был счастлив. Нам было трудно поверить в эту победу при таком численном превосходстве противника. Как же мы гордились Израилем.

В семидесятые годы в «железном занавесе»,

него я впервые услышала и о Лионе Фейхтванге- окружавшем СССР, появляется щелочка. Еще одна сестра Л.Г. уезжает в Израиль. Уезжает его племянница и кое-кто из знакомых. Люди начинают переписываться и рассказывать о жизни там. Л.Г. чутко ловит все новости, пересказывает их нам. Его душа рвется туда. Но мы не можем даже думать об отъезде. Нас просто не выпустит особый отдел. Есть также много других причин, которые нас крепко держат в СССР. Однако разговоры заводятся часто. Вспоминаю. Однажды

вечером Л.Г. пришел домой усталый и взволно-

ванный. И рассказал: - В Москве открылась международная книжная ярмарка. Там есть стенд израильской книги. Я был там. Простоял в очереди несколько часов. Но я видел живых израильтян. Мне удалось даже поговорить с ними на иврите. У них немного другой иврит, чем у меня, но они меня поняли. Они сказали, что литературу сметают с полок мгновенно, поэтому

книг нет, и подарили мне израильский флажок. Глаза горели. Чувствовалось, что эмоции пе-

Л.Г. - ровесник века. Ему тогда было под 80. Пошаливало сердце, мучал радикулит, однако он простоял в очереди несколько часов только для того, чтобы обменяться несколькими словами с живыми израильтянами. Я хорошо помню, как мне было жалко этого доброго, такого цельного, человека, лишенного возможности хотя бы поехать в гости и посмотреть на страну своей мечты.

Еще одно воспоминание. После почти тридцатилетнего перерыва в Биробиджане открывается единственный в стране Камерный Еврейский музыкальный театр под управлением Юлия Шерлинга. Они привозят в Москву мюзикл «Черная уздечка для белой кобылицы». Нам очень хочется

попасть на этот спектакль. Я еще ни разу не видела, чтобы на сцене все артисты говорили и пели на идише, танцевали еврейские танцы. Но таких желающих, как мы, много. Полный аншлаг. Однако Л.Г. достал 3 билета. Возвращались домой после представления возбужденные, радостные. Не только само представление: чудесная музыка, замечательная игра некоторых актеров, прекрасно поставленные зажигательные танцы - нам понравились, но и обстановка в зале среди изголодавшихся зрителей была приподнятой. Вдруг я заметила, что Л.Г. подозрительно притих, выглядел усталым и расстроенным. Невольно закралась мысль: здоров ли он? Для него этот спектакль - мощная эмоциональная нагруз-

ка. Но Л.Г. успокоил меня и грустно сказал: - Я здоров. Мне просто очень жаль, почему столько лет мы не могли слышать со сцены родной язык. Почему нельзя было танцевать на сцене еврейский танец? Кому было бы плохо? Очень

И вдруг этот всегда спокойный, уравновешенный человек прошептал слова, услышанные мной

А фарштинкины мылихь

Я была с ним согласна на 200 процентов. К этому времени я уже знала, что многих еврейских писателей, артистов, врачей убили, сгноили в лагерях только потому, что они - евреи. А скольким сломали судьбы! Л.Г. выразил мой чувства кратко и емко. Еврейская тема все глубже проникала в

Льву Григорьевичу не удалось осуществить P.S. Как только представилась возможность, мы отправились в Израиль и ни разу не пожале ли об этом. Еврейское воспитание, которое да леустремленный человек, принесло свои плоды. Я помню его. И не только я. Его тепло вспоники и знакомые.

Он не совершал подвигов, он только выполнял одну из главных человеческих заповедей: не делай другому того, чего не хочешь, чтобы сделали тебе. Он всегда готов был помочь. Он любил свой народ и мечтал об Израиле.

Валентина ЛИВШИНА.

Открылся первый кошерный супермаркет!

В Днепропетровске состоялась церемония торжественного открытия первого в Днепропетровске кошерного супермаркета, получившего название Food-market «Kosher De Luxe», и находящегося в Галерее центра «Менора» возле входа со стороны плошади Демьяна Бедного.

Провести церемонию разрезания красной ленточки у входа в магазин были приглашены Главный раввин Днепропетровска Шмуэль Каминецкий, учредитель «Kosher De Luxe» Батья Хава За- реть ассортимент продукции, который

славская и директор первого фуд-маркета этой сети Реувен Бондарь. Затем, под аплодисменты присутствующих, рав Каминецкий прикрепил мезузу у входа, прочитав соответствующее благословение.

Возле входа в торговый зал был организован небольшой фуршет, дабы, все гости открытия могли сделать лехаим за успех первого кошерного супермаркета в Днепропетровске, но основная масса пришедших на открытие спешила осмот-



ее очень порадовал. Действительно, в магазине есть и мясные полуфабрикаты, и рыба, и овощи, довольно широкий выбор колбас, бакалеи, молочных продуктов, алкогольных и безалкогольных напитков — в общем, здесь можно купить все, что необходимо — от хлеба до мороженого и десертов. Цены тоже приятно удивили первых посетителей — многие продукты оказались дешевле, чем в других местах.



«XAMAMA» – ЭТО ИНТЕРЕСНО



В Израиле завершил свою работу международ ный семинар «Хамама» » Еврейского агентства Сохнут. Он длился четыре дня и в его работе приняли участие 80 еврейских молодых лидеров из стран СНГ, Канады США и Германии.

По данным Сохнута сегодня в мире проживает более трех миллионов русскоговорящих евреев. Более миллиона - в Израиле, от 800 тысяч до миллиона - в странах СНГ, 700- 800 тысяч в Северной Америке и 220-240 тысяч в Германии. Отдел по работе с русскоязычными евреями Сохнута активно работает с еврейскими общинами, помогая им своими разнообразными программами и проектами в борьбе с ассимиляцией, укреплении еврейского самосознания и связи с государством Израиль. Одним из таких проектов является «Хамама».

«Хамама» - инициатива Еврейского агентства, направленная на создание, поддержку и развитие студенческих инициатив и независимых сообществ, действующих в области еврейского образования. Цель «Хамама» - помощь в разработке проектов, а также методическая, образовательная и финансовая поддержка инициатив в области еврейского неформального образования, расширение спектра существующих образовательных форматов. «Хамама» видит своей задачей укрепление связи еврейской молодежи с Израилем на уровне культуры, образования и самосознания. «Хамама» является ресурсом для сообществ и организаций, которые создают и ведут образовательные проекты для еврейских студентов и «молодых профессионалов», не аффилированных в существующих еврейских организациях. «Хамама» предоставляет образовательную поддержку в разработке и реализации проектов, методическую помощь, подбор кадров (лекторов и специалистов), помощь в проведении внутренней и внешней оценки проектов, в поиске дополнительных потенциальных партнеров. И, что весьма и весьма немаловажно, ХАМАМА предоставляет гранты местным образовательным инициативам, цели которых соответствуют ее целям и реализуются независимыми сообществами, груп-

пами и организациями. Нынешний семинар был посвящен теме «Еврейская община в XXI веке». Его участники рассмотрели самые разные аспекты понятия община: механизмы самоидентификации, личность и сообщество, постмодернистское отношение к общинным формациям, глобализация и ассимиляция, границы еврейской общины и их расширение, и многие другие

> Давид ШЕХТЕР, Пресс-служба Еврейского агентства.

студенческая организация «Гилель» приглашает вас принять участие в программе «Таглит» -БЕСПЛАТНОЙ ознакомительной поездке в

встречи с интересными и выдающимися людьми.

- возраст от 18 до 27 включительно

- действующий заграничный паспорт

Наш телефон: (044) 278-76-87 (095) 093-04-16; (063) 564-92-02 (Алена) Наш адрес: ул. Красноармейская 30, офис 1 (с 15.00 до 21.00)

МЫ ЖДЕМ ВАС!

бежала от невеселых воспоминаний и физических недугов. Ветки даже совсем молодых деревьев клонились к земле под тяжестью апельсинов, мандаринов и лимонов. Рай, подумал я,

По какому-то наитию, я в самом начале нашей встречи попросил ее показать мне сад. Тяжело опираясь на клюку (но наотрез отказавшись от моей помощи), старуха вышла в сад, приласкав по пути мгновенно растаявших от нежности свирепых псов. И тут же начала поправлять ветки, обрывать сухие листья и даже рыхлить клюкой землю, рискуя потерять и без того шаткое равновесие. И преобразилась: потеплел колючий взгляд, более плавно потекла речь, лицо, словно сведенное в печальной гримасе, время от

ремени озарялось улыбкой. – Я верю зверям и деревьям больше, чем нодям, — сказала она. — Они меня никогда не предавали. И я, даже когда дела были совсем лохи, когда питалась только хлебом и мандаринами, кусок печенки своим собакам покупала.

«ДА ЗДРАВСТВУЕТ СТАЛИН!»

В пыльное местечко Сан-Висенте — не то небольшой городок, не то большую деревню — Эмилия вместе со своим мужем Оскаром Шиндлером приехала в ноябре 1949 года из Германии. В послевоенном хаосе и разрухе никому не было дела до людей, спасших во время войны 1200 евреев на своей фабрике в Брунлице, в Судетах. Сами спасенные успели отблагодарить тем, что в мае 1945-го, переодев Оскара и Эмилию в лагерные робы с желтой звездой, под охраной восьми добровольцев вывезли их из Судет, отходивших, согласно договоренности с союзниками, в советскую зону оккупации.

Русские и чехи искали Шиндлера, поскольку он значился в их проскрипциях как агент контрразведки вермахта. Где-то уже на выезде из советской зоны оккупации их машину остановил патруль. Они решили, что это конец. Но солдат, просунув голову в окно, даже не спросил документы, а потребовал — Эмилия запомнила эти два русских слова на всю жизнь: «Davai chasi, chasi davai!» Этот высоко котировавшийся трофей, знаменитые немецкие часы с анкерным ходом, к счастью, у них были, и это их спасло. При другой похожей задержке Шиндлеру пришлось пить водку с советскими солда-

ами и кричать: «Да здравствует Сталин!» После четырех лет жизни в американской оккупационной зоне, в баварском городке Регенсбург, люди из еврейской благотворительной организации «Джойнт», занимавшейся помощью жертвам нацизма, предложили Шиндлерам перебраться в Южную Америку, куда «Джойнт» вывозила многих оставшихся без крова бывших узников концлагерей. В советской прессе тех лет «Джойнт», напомню, часто фигурировала в качестве «сионистской разведки», «гнезда агентов империализма» и еще бог знает чего. Связь с «Джойнтом» инкриминировалась несчастным «врачам-вредителям» и злодейски уничтоженному наемными убийцами с Лубянки великому артисту Соломону Михоэлсу. На самом деле «Джойнт» была благотворительной организацией — очень активной, спасавшей людей в годы войны, а в послевоенной неразберихе помогавшей тысячам бывших жертв нацизма

и узников концлагерей. Так вот, получив предложение «Джойнта», Оскар и Эмилия, почти не колеблясь, согласились. В Германии судетские немцы Шиндлеры (оба были родом из Моравии) чувствовали себя чужими — им давали почувствовать это на каждом шагу. Дела у Шиндлера не шли, таяли последние деньги из тех, что принесла во время войны сперва фабрика эмалированных кастрюль в Плашове (Польша), затем завод боеприпасов в Брунлице. И это несмотря на то, что остального, сильнее любого расчета — поэто-Джойнт» помогала Шиндлерам в течение всех этих четырех послевоенных лет жизни в герма нии. Помимо постоянной, как мы сейчас бы сказали, гуманитарной помощи, люди из «Джойнта» даже выплатили Оскару 15 тысяч долларов — очень большие по тем временам деньги. Только Эмилия узнала об этой премии. как она мне с горечью рассказала, много лет

Эмилия надеялась, что дальний переезд спасет их семейную жизнь, которая к тому времени была близка к краху, и вырвет Оскара из круга бесконечных любовных романов. Эти надежды, впрочем, рухнули еще до отплытия в Аргентину — когда Эмилия узнала, что Оскар заказал не два, а три билета на пароход. Третий был для его очередной возлюбленной.

Суд поддержал еврейскую

общину в споре с архивистами

Киевский апелляционный хозяйственный суд решением от 23 ок-

тября 2013 года подтвердил законность использования и владения

Еврейской религиозной общиной Киева восемнадцати свитков То-

ры, ранее экспроприированных советской властью в лице НКВД.

Символично, что это произошло ровно через 100 лет после оправда-

тельного приговора по «делу Бейлиса» в Киеве (октябрь 1913 года).

АВАНТЮРИСТ И ГУМАНИСТ

Заставить старуху говорить о покойном муже было крайне трудно. Жесткая, желчная, категоричная в суждениях, которые из-за ее дурного испанского с тяжелым немецким акцен том звучали особенно резко, поначалу на все вопросы о нем она ограничивалась более чем лаконичными ответами: «идиот», «бессовестный», «глупец»

Романтизированный в фильме Спилберга, реальный Оскар Шиндлер в жизни своей жены оставил навсегда кровоточащий след. Изменять ей он стал едва ли не сразу после женитьбы в 1928 году, не трудясь особенно это скрывать. Еще до войны он предложил ей развод, который католичка Эмилия отвергла. Двойная жизнь, которую Шиндлер вел во время войны, обманом и подкупом заставив нацистов согласиться на создание «еврейской фабрики», связала супругов общей тайной. После этого Шиндлеру уже не приходило в голову заводить речь о разводе. Общая тайна связала, но не сблизила их. Помогая евреям и вынужденно сотрудничая друг с другом в осуществлении этой тайной миссии, каждый из них преследо-

Именно этот поворот нашего разговора и заставил Эмилию Шиндлер перестать выпаливать «идиот» и «безмозглый болван» в ответ на все мои старания побольше разузнать о ее покойном муже. Я спросил, действительно ли

— Мне было их жалко. Они ни в чем не были виноваты. Мать меня научила: людям, которые ни в чем не виноваты и попали в беду, на-

цем на одну из своих кошек, добавила: — Мне жаль всех, кто голоден, брошен и

первой подругой, еще в Моравии, была еврейская девушка Рита Гросс, которой Эмилия сказала как-то: «У нас один Бог, у евреев и христи-

ной неприязнью к нацизму. Она вспоминала, какое отвратительное впечатление произвел на нее Гитлер, когда она впервые увидела его во время вступления немецких войск в Прагу.

ди дерут нос и считают себя выше всех осталь-

Мне стало совершенно очевидно, что ее увенчав стол особенно дорогим ей материн-

рошего вина и омаров, она бросала его посласам удалился на покой. Он вспоминал, как лютой зимой 1945-го на заводе получили известие, что на ближайшей железнодорожной станции Троттау стоит на запасных путях вагон, из которого раздаются человеческие стоны. Шиндлер был в Кракове. Эмилия сама поехала на станцию в сопровождении нескольких рабочих. Велела вскрыть запломбированный вагон.

пили и загнали в тупик, где он простоял не-

сколько недель. Полуживых людей Эмилия за-

брала с собой в Брунлиц, где их выходили. И

сделала она это на собственный страх и риск.

Аргентина не оправдала надежд Шинд-

вается, по лезвию ножа, похоже, от них отвер-

дело, вплоть до разведения нутрий, ничто не

приносило скорого успеха — и все он бросал

жены. Она возилась с нутриями, с коровами,

обрабатывала несколько гектаров земли в

леров. Фортуна, так плотно опекавшая их в

военные годы, когда они ходили, что назы-

КАТОЛИЧКА

жавшую президенту Перону. Когда омут нищеты грозил окончательно В нем оказалось 110 предельно истощенных и обмороженных людей. Их не довезли до Освенцима, случился какой-то сбой, вагон отце-

нулась. Оскар брался то за одно, то за другое на руки верной, по-крестьянски трудолюбивой Сан-Висенте. Он прожигал жизнь в Буэнос-Айресе с местными красотками. Денег ему хватало, благодарные евреи содержали его, но от этих щедрот, как рассказывала мне Эмилия, ей

ния в огонь, не вскрывая. В то время она жила тем, что продавала молоко от своих коров. За кормом для них Эмилия каждое утро ходила за пятнадцать километров на усадьбу, принадле-

поглотить ее, благотворительная еврейская организация «Бнай Брит», действующая в Аргентине, прознала о ее существовании и пришла на помощь. Она продала землю, а евреи купили ей там же, в Сан-Висенте, домик, в котором я ее и навещал.

В 1974 году, когда Шиндлер умер, Эмилия, как она меня уверяла, не опечалилась: «Он дав-

ИМЯ

но был для меня мертв». Он умер на операционном столе, а оперировал его муж его последней возлюбленной. Та, не в силах скрыть своих чувств, тоже находилась в операционной. Шиндлер завещал похоронить себя в Земле обетованной. Из Германии в Израиль его тело перевозил один из тех людей, которые спасли его и Эмилию в мае 1945-го, вывезя их из Судет в американскую зону. Так закончился земной путь этого человека — великого в своем подвиге и малодушного в своих челове-

ческих слабостях, святого и грешника одно-

Она только раз, через 37 лет после их рас-

ставания, побывала на его могиле. Ее подвез-

ли к надгробной плите на инвалидной коляске

(у нее тогда была сломана нога), и она сказала:

лись, хотя момент и неподходящий, чтобы вы-

яснять отношения. Ты мне и при жизни на все

вопросы отвечал отговорками, а теперь и во-

все не ответишь. Но все-таки: почему же ты ме-

ня так предательски бросил? Впрочем, все это

уже неважно. Хотя столько лет мы не виделись,

ты давно в могиле, а я, как видишь, стара и бес-

помощна, перед Богом мы остались теми же,

кем и были шестьдесят лет назад: супругами. И

я тебе все простила...Ведь развода она ему так

НЕЛЕПОЕ СРАВНЕНИЕ

нил жизнь Эмилии Шиндлер, заставив мир

тельное, что, уже снимая, Спилберг понятия не

мел о том, что вдова Оскара Шиндлера жива.

В 1993 году на съемку знаменитой финальной

сцены в Иерусалиме, где все «евреи Шиндле-

ра» собираются на Масличной горе, у его мо-

гилы, ее пригласили как... одну из «списка»,

дожившую до наших дней. Что называется,

бюрократический подход: увидели фамилию,

занесли в свой реестр, послали приглашение,

и никто из десятков людей, через которых про-

шли все эти бумаги, не обратил внимания на

о, что фамилия-то — Шиндлер! Спилберг, по

ее словам, понял, что она та самая Эмилия

Шиндлер, когда едва ли не все триста остав-

шихся в живых человек из «списка Шиндлера»

тоже не ведавших, что она жива), мгновенно

узнав ее, кинулись к ней «как сумасшедшие» с

этом, со своей вечной презрительной грима

тогда слишком молодой, чтобы заменить им

дей через пятьдесят лет? — спросил я.

Какая я им мама? — рассказывая мне об

— А вы сами кого-нибудь узнали из этих лю-

– Да что вы! Их на фабрике было больше

тысячи человек, разве можно было кого-ни-

будь запомнить? Там, в Иерусалиме, они под-

криками: «Мама! Наша мама!»

вспомнить о ее существовании. Самое удиви-

Успех фильма Спилберга внешне переме-

и не дала, католичка...

– Что ж, Оскар, наконец-то мы встрети-

сцена, в которой Шиндлер — Нисон прогуливается верхом с красавицей-любовницей у во-

Обрушившаяся на нее слава уже мало волновала ее: она пришла слишком поздно. Ее принимали Папа Римский и Клинтон, ее осыпали почестями и наградами. Президент страны, в которой она на протяжении почти пятидесяти лет влачила нищенское существование, в то время как здесь же, в Аргентине, благоденствовал Эйхман и до сих пор беспечно доживают свои дни десятки нацистских преступников, спохватился и дал ей пенсию. Руку помощи протянуло германское посольство. Когда она сломала ногу, к ее услугам немедленно

оказался немецкий госпиталь. Но она предпочла больницу еврейской общины в Буэнос-Айресе. «Не люблю я их», — со свойственной ей прямотой сказала она мне о немцах

К тому моменту, как мы встретились, она сто раз могла покинуть свою избушку Бабы-Яги и переехать в самую лучшую буэнос-айресскую богадельню. Но не собиралась этого

– Где они были раньше со своей богадельней? Столько лет я прожила здесь, и никто не поинтересовался, кто я такая.

Но дело было даже не в застарелой обиде. Основной причиной нежелания переезжать из деревенской хибары был нерешаемый вопрос: Что станет с моими кошками?»

В нашем разговоре от «высоких» вопросов, чувствует ли она себя удовлетворенной тем, нто ей удалось спасти столько людей от гибепи, она отмахивалась, как от назойливых мух, которых в ее доме было еще больше, чем кошек. Никакого пафоса, никакой лирики, о личном — только скептически, с вечной горькой усмешкой. И только однажды мой вопрос попал в какую-то невидимую цель в самом ее сердце. Я спросил ее, действительно ли реальный Оскар Шиндлер был так красив и обаяелен, как играющий его актер Лайэм Нисон.

По ее лицу вдруг пробежала какая-то тень которая, впрочем, тут же сменилась привычной усмешкой:

– Ваш актер в подметки не годится Оскару. Кажется, впервые за весь разговор она назвала его Оскаром, а не Шиндлером.

И я понял, что она так и не разлюбила его.

В ПРИСУТСТВИИ ЛЮБВИ И СМЕРТИ Вот, пожалуй, и все. После той нашей встре-

чи Эмилия прожила еще три года — насколько я знаю, все в том же домике в Сан-Висенте в окружении своих мистических кошек, абсолютно не мистических, а пробуждающих как раз очень жизненные ассоциации, овчарок и райских цитрусовых деревьев. Ее решение за несколько месяцев до смерти вернуться в Германию никаким бытовым объяснениям, конечно, не поддается. Она давно была выше быта. Если верить тому, что, умирая, мы возвращаемся туда, откуда пришли в этот мир, то, значит, и умирать надо там, где мы появились на свет. Вот и вся логика ее возвращения в Германию.

Тем более что со второй родиной, Аргентиной, ее мало что связывало. Только, пожалуй, ее сад с тропическими растениями и кофе, который она полюбила, как настоящая «латина». Когда речь в нашем разговоре зашла о кофе, она даже впала на мгновение в поэтический стиль, вспомнив Борхеса: «Кофе, черный, как ночь, горячий, как любовь, и горький, как моя

И еще о любви. Она говорила мне, что Шиндлер все собирался вернуться в Аргентину, за месяц до смерти уже твердо решил возвращаться, но его очередная возлюбленная была против. Бедный Шиндлер: он всю жизнь имел такую почти необъяснимую власть над женщинами, а тут, в последнем случае, воля женшины взяла верх над его волей. Так, может оыть. поэтому эмилия и отправилась умирать сколько улиц и площадей были названы его сой отмахнулась она. — Да и к тому же я была в Германию, чтобы выполнить как бы его последнее желание наоборот и быть к нему поближе? Представляю, каким сарказмом она бы меня обдала, если бы услышала это мое предположение..

> И опять о любви. Шиндлеры спасли от смерти 1200 человек. Большинство из них уже там — там же, где Оскар и Эмилия. Но живут на свете 6000 потомков этих спасенных. И вот «евреи Шиндлеров» — так они сами себя называют — считают, что Эмилия и Оскар спасли

> > Леонид ВЕЛЕХОВ.

врата культового имущества религиозным общинам.

Напомним, что в 1920-х годах все предметы культа в УССР были признаны государственной собственностью и экспроприированы. Таким образом, все свитки Торы оказались в госархивах, где им не были обеспечены надлежащие условия хранения. Результатом такого обращения с реликвиями стало то, что в 2011 году

еврейские общины получили более 300 свитков Торы в безнадежно испорченном состоянии. Они уже не были пригодны для чтения в синагогах, и общины были вынуждены предать их погребению согласно иудейской традиции.

Количество оставшихся в архивах Украины свитков Торы и их состояние неизвестно, верующие к ним доступа

СЕМИНАР «ТАГЛИТА» во львове



Во Львове прошел трехдневный семинар молодежи, побывавшей в 2012-2013 году в Израиле по программе «Таглит» Семинар организован совместно представитель ством Сохнута в Украине и организацией «Натив» при посольстве государства

На семинар приехали юноши и девушки не только из Киева, Львова, Чернигова, Черкасс, Винницы, Ровно, Житомира, Ужгорода, Днепропетровска

Израиль в Украине.

Хмельницкого и многих других городов Украины, но и из Молдовы. Ознакомительная поездка по программе «Таглит» - для многих первое незабываемое знакомство с Израилем и друг с другом. Основная цель семинара «Пост Таглит»- укрепить связь молодежи с Израилем, дать разнообразную обширную информацию о жизни и учебе в Израиле, о высшем образовании, достижениях страны в науке, хайтеке, медицине, заинтересовать молодежь в программах, которые предлагает Сохнут и Натив совместно государством Израиль.

Насыщенная программа включала лекции, работу по группам, ролевые игры, совместную встречу шаббата и многое другое. Большой интерес вызвали лекции главы представительства «Сохнут-Украина» Якова Файтельсона Израиль – страна больших возможностей» и консула посольства государства Израиль в Украине Шмуэля Полищука «Как преуспеть в Израиле. Советы не постороннего».

Многие участники семинара говорили о том, что программа «Таглит» и сам семинар помогли им всерьез задуматься связать свое будущее с Израилем.

«Укртелеком» отсудил синагогу в Балте

брошенное здание.

Компания «Укртелеком» Рината Ахметова выиграла суд за право собственности на бывшую Савранскую синагогу в Балте (Одесская область).

Как сообщает «Капитал», синагога была построена в 1903 году за деньги еврейской общины Балты в размере 2,5 тыс. рублей.

После прихода советской власти она некоторое время была закрыта, но в 1924 году была возвращена евреям. В годы Великой Отечественной войны Савранская синагога бездействовала, а после стала использоваться под производственные потребности различ-

В 1964 году в здании разместили городской узел связи. После распада СССР здание пришло в упадок и в запущенном состоянии находится до сих пор.

В 2010 году иудейская религиозная община обратилась в горсовет и попросила передать ей синагогу в соответствии с распоряжением президента «О возвращении религиозным организациям культового имущества». Но горсовет ответил, что в 2004 году здание уже было передано в собственность «Укртелекома». Тогда община обратилась в суд, который поддержал ее просьбу. Однако затем «Укртелеком» подал жалобу, и Одесский апелляционный административный суд подвердил его право собственности.

Тем временем, в Верховной Раде на рассмотрении находится законопроект, который предлагает вернуть религиозным общинам культовые сооружения, отобранные у них при советской власти.

Встреча с еврейской мудростью

ря студентов и гостей, собравшихся в харьковском «Гилеле», ждала вторая за последние три месяца встреча с непревзойденным знатоком еврейской мудрости, за



мечательным лектором — равом Менахемом-Михаэлем Гитиком. На этот раз темами его лекций стали свобода, десять уровней радости, исторические фигуры в свете еврейской традиции. Пять часов погружения в мир еврейских знаний пролетели очень быстро. Участники разошлись ближе к^{*}полуночи.

Замечательно, что у студентов «Гилеля» есть уникальная возможность знакомиться с еврейским миром при помощи специалистов самого высокого уровня, талантливых лекторов и преподавателей, таких как рав Гитик.

В ИЗРАИЛЬ

Дорогие друзья! Международная еврейская

Израиль на 10 дней! «Таглит» - это незабываемые путешествия по городам Израиля, ночевка в пустыне, рассвет в горах, путеществия на верблюдах и джипах. Это уникальная образовательная программа, которая поможет лучше узнать Израиль и его народ!

что нужно? - еврейские корни (бабушка и/или дедушка, папа и/или мама) ๋

Показав скрюченным, натруженным паль-

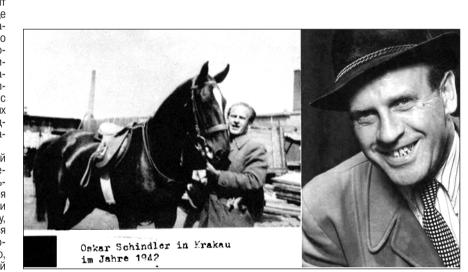
В отличие от многих ее соотечественников, антисемитизм был ей органически чужд. Ее

Еще она объяснила мне свои поступки лич-

— Я сама гордая. Но я не люблю, когда лю-

жесткий, независимый характер — вовсе не следствие возраста и пережитых трудностей. Она рассказала, как однажды Шиндлер, попросив ее накрыть дома ужин по высшему классу, привел к ним какого-то очень высокого чина СС. Она сделала все, как просил муж,

ПОСЛЕДНЯЯ В СПИСКЕ ШИНДЛЕРА



Шиндлер, как его обвиняют недруги, руководствовался чисто меркантильными соображениями, когда взял в 1944 году 1200 заключенных концлагеря работать на своем заводе в Брунлице, спасая их тем самым от отправки в Освенцим. Эмилия взорвалась:

Хороши меркантильные соображения! Эта затея каждую минуту могла стоить нам головы! Да, в 1943 году Шиндлер встречался с представителями «Джойнта» в Стамбуле, и те попросили его, если он может, облегчить участь соотечественников. И пообещали, что после войны отблагодарят за это. Но только до этого «после» надо было дожить! Хотела бы я посмотреть, кто еще согласился бы такой ценой зарабатывать обеспеченное будущее. Второго такого авантюриста, как Шиндлер, пришлось бы поискать. Он был игрок и любил острые ощущения, авантюризм был в нем сильнее всего му он и согласился. Ну а потом, когда сблизил-СЯ С ЭТИМИ ЛЮДЬМИ. ПООНИКСЯ К НИМ СОЧУВСТВ ем и стал помогать без всякой выгоды для себя. Если на первой фабрике, под Краковом, где тоже работали евреи, он и заработал какие-то деньги, то вторую, в Судетах, он организовал исключительно с целью спасти людей. Ведь в Плашове, под Краковом, фабрику закрыли изза приближения фронта, и все рабочие должны были отправиться в Освенцим. В Брунлице он ничего не заработал. Я занималась на фабрике

финансами и знаю это точно... СВИДЕТЕЛЬ ФРАНСИСКО Когда я спросил ее, что же двигало ею са-

мой, когда она включилась в эту опасную игру,

ским свадебным подарком — бокалами из хрусталя баккара: розовыми для красного вина и

голубыми для белого. Немец (занятно, но она так и говорила: «немец», считая себя, очевидно, не столько немкой, сколько чешкой, а своей родиной — Чехословакию), уже сильно захмелев, провозгласил очередной тост за здоровье фюрера и, опорожнив бокал, хлопнул его о крышку рояля.

Она вспыхнула, встала из-за стола: — Я не имею ничего против того, чтобы фюрер был здоров, но бить бокалы, которые мне подарила моя мать, не позволю. Убирайтесь

вон из моего дома! Она отрицала, что, помогая Шиндлеру на фабрике, делала нечто особенное, героическое. Назвала выдуманными те эпизоды в фильме Спилберга, где она с ложки кормит больных и подсовывает кому-то дополнитель-

— Этого быть не могло, меня бы за это

Но вот какая штука. Тогда же, в 98-м, я отыскал в Аргентине еще одного участника событий 1944 года, который не только рассказал мне об исключительном личном мужестве Эмилии, но и высказал мнение, что ее роль в судьбе «евреев Шиндлера» была несправедливо затушева-

на и недооценена в фильме Спилберга. Человек, о котором я говорю и судьба которого заслуживает отдельного рассказа, Франсиско Вихтер, 18-летним юношей попал в заветный «список Шиндлера» и благодаря этому миновал Освенцим. После войны оказался в Аргентине, пустил здесь корни, основал собственное дело, теперь уже передал его детям, а

Судебный иск был подан Прокуратурой г. Киева в интересах Государственной архивной службы Украины с целью «истребовать

из чужого незаконного владения предметы национального архивного фонда» Судебные разбирательства длились несколько лет. Под сомнение ставилась законность владения Еврейской религиозной общиной Киева восемнадцатью свитками Торы, которые были переданы ей согласно распоряжению киевских городских властей, в соответствии с законами Украины, указами и распоряжениями президента страны, регулирующих вопросы воз-

не перепало ни сентаво. Тень Оскара окончательно закрыла ее. В 1957 году, когда в Германии вышел закон о компенсациях жертвам нацизма, он поехал туда, чтобы получить причитающиеся ему деньги за фабрику в Брунлице, и больше в Аргентину не возвращался.

После себя он оставил кучу долгов, и, по словам Эмилии, она продала все, чтобы с ними расплатиться. Шиндлер в Германии жил обеспеченно, получив сто тысяч марок компенсации и оставаясь на содержании еврейских организаций. Жизнь омрачало только то, что обыватели славного города Франкфурта, где он поселился, косо смотрели на «жидовского спасителя» и несколько раз кидали ему вслед камни с криками: «Жаль, что ты не сдох вместе со своими жидами». Как-то он даже попал в полицию за то, что дал по физиономии типу, обозвавшему его «любителем жидовок». Чтобы развеяться, он часто уезжал в США, где еврей-

Эмилия Шиндлер, 1947 год

ская община его боготворила (в Штатах неименем еще при жизни), чуть ли не каждый год бывал в Израиле, любил встречать весну в Па-мать. риже. Постоянно писал Эмилии. Однажды при-

слал двести марок. Он настолько привык рассчитывать на жену, что просил ее утешить Гисю — ту самую возлюбленную, которую он привез с собой в Аргентину из Германии (и которой, добавляет Эмилия, оставил при отъезде обратно в Германию все припасенные с военных времен драгоценности). Эмилия выполнила и эту просьбу. С Гисей они даже какое-то время дружили. Однако после письма, в котором он пожаловался

ходили ко мне, говорили: вы мне однажды дали плитку шоколада... а мне помогли достать новые очки вместо разбитых... Но я никого из них не помню. На мой вопрос о фильме она ответила, что ей, что в последнее время начал полнеть от хо- ет. Особенно, как я понял, ее задела красивая

сделан он хорошо, однако неточностей хвата-

ГОСУДАРСТВО В ПУТИ

Уже сообщалось о результатах арламентских выборов в Иракском независимым регионом и имеющим, среди прочего, собственные можно подвести кое-какие итоги и обрисовать перспективы.

Итак, 111 мест в региональном парламенте распределились следующим шинств, выделенные туркменам (5 мандатов), ассирийцам (5) и армянам (1). Любопытно, что армянская партия, ставителя, набрала на выборах немногим более 300 голосов. Также в режиме квот в парламент были избраны 34 женщины. Правящая Демократическая партия Курдистана (ДПК), возглавляемая президентом автономного региона Масудом Барзани, получила почти 744 тыс. голосов, это 38%, принесшие ровно 38 мандатов. Тем самым партия увеличила число своих представителей в парламенте на 8 человек.

Иначе дело обстояло с традиционным партнером-соперником ДПК -Патриотическим союзом Курдистана (ПСК), лидером которого является президент «всея Ирака» Джалал Талабани, ныне находящийся в тяжелом состоянии из-за перенесенного в конце прошлого года инсульта. ПСК лишилась сразу 11 (!) мест в парламенте и осталась всего с 18 депутатами. В отличие от предыдущих выборов, ДПК и ПСК не шли на них единым блоком, однако заранее договорились о том, что вместе составят будущее правительство. Таким образом, в Иракском Курдистане впервые появилась новая, вторая по значимости политическая сила. Ею стало движение «Перемены»,

когда-то отпочковавшееся как раз от ПСК. Интересно, что «Перемены» умудрились подняться на вторую строку, даже снизив свое

Кроме тяжелых потерь со стороны ПСК итоговая рокировка на верхушке обусловлена успехом трех исламских партий, проведших в парламент 17 депутатов вместо 12 на прошлых выборах. По одному мандату получили коммунисты, социал-демократы и партия «Третье направление». Таким образом, правящий альянс лишился всего 3 мандатов и по-прежнему способен создать устойчивое коалиционное правительство. Тем не менее, выборы показали, что в курдском обществе происходят серьезные изменения. Для сравнения стоит привести результаты выборов в парламент в 1992 году, сразу после изгнания из Курдистана войск Саддама Хусейна. Тогда ДПК получила 51 мандат, а ПСК - 49. В те времена, можно сказать, никто и думать не думал ни о каких «Переменах» или

жения уровня жизни и беспредела властей. Пример Иракского Курдистана показывает, что не все так тривиально. Уровень жизнь в регионе непрерывно растет все последние годы, причем очень неплохими темпами. Что касается ситуации в сфере безопасности и «властного беспредела», то по сравнению с остальным Ираком, соседней Сирией, да и, пожалуй, приграничны ми районами Турции с Ираном, населенными курдами, ситуация в автономном регионе стабильная. Недавний теракт в Эрбиле, столице Иракского, или как говорят сами курды, Южно го Курдистана, является на этом фоне ярким исключением. Атака шести террористов-смертников на здание Управления сил безопасности стала первым подобным событием в автономии после 2006 года (тогда террори

Нашелся во время последних трагических событий и свой герой. Как рассказывают местные СМИ, один из офицеров, Хазм Маджид, схватил террориста с взрывным устройством и, обхватив его, дабы принять на себя значительную часть осколков, крикнул товарищам, чтобы те отбежали в без опасное место. Спастись самому Маджиду не удалось. Ответственность за теракт взяла относящая себя к «Аль-Каиде» группировка «Исламское государство Ирака и Леванта (ИГИЛ)», дей ствующая, главным образом, в восточном и центральном Ираке, а также в Сирии, где она стала одной из весьма влиятельных сил в вооруженном противостоянии с силами Асада. ИГИЛ часто вступает в конфронтацию и с сирийскими курдами, о чем речь пойдет ниже. Свою атаку в Эрбиле исламисты

сты атаковали то же самое здание).

ГОРЯЧАЯ ТЕМА

представительство на один мандат, с выразил готовность оказать помощь щаяся главной военной и политичесвоим сирийским соплеменникам, а также его «сотрудничеством» с центральным правительством в Багдаде. которое, будучи шиитским, является для суннитской «Аль-Каиды» врагом

номер один. Как отмечают курдские источники. велика вероятность того, что проведение теракта не обошлось без помощи курдов. И здесь стоит вернуться к росту популярности исламских партий. Причиной этого явления, которое в будущем может приобрести еще более тревожные масштабы, является разочарование очень многих жителей Иракского Курдистана в их структурах и партиях, правящих долгие годы. Как это принято на востоке, здесь важны принадлежность к партии, племени, клану (иногда все перечисленное напрямую взаимосвязано). Сильны коррупция и разного рода «традиционные пережитки», в результате чего добить-Кстати, рост влияния последних в ся справедливости или просто полу-

ком фоне, несмотря на экономический рост, исламские движения, поднимающие знамя борьбы за справедливость, становятся естественным прибежищем. К этому надо добавить разочарование многих курдов левыми идеями, которые в той или иной степени исповедовали и (или) исповедуют до сих пор крупнейшие партии Большого Курдистана вообще и Ирак-

Если сделать экскурс в историю, то даже ДПК в 50-годы объявляла своим

факто является военным крылом ДС. Последняя вступила в негласный сговор с правительством Асада, которое фактически без боя оставило почти все курдские территории на севере и северо-востоке страны. Своего рода исключением стала столица Сирийского Курдистана Эль-Камышлы, находящаяся возле турецкой и иракской границы. В этой точке, вдали от своих основных баз, наличествуют верные Асаду силы, которых курдские боевики не трогают. И если с лоялистами ОНС идеологическим фундаментом марк- за редким исключением не сталкива-



сизм-ленинизм, а Патриотический союз Курдистана, основанный в 1976 году вышедшим из ДПК Джалалом Талабани, изначально позиционировал себя как левая. «антиимпериалистическая партия». Там же, в ПСК, находятся

объяснили как раз тем, что Барзани и корни движения «Перемены». Наконец нельзя забывать об очень влиятельном игроке в Большом Курдистане, чьи позиции слабы в его иракской части. Это Рабочая партия Курдистана (РПК), являю-

ской силой курдского меньшинства в Турции, а также в Сирии, и в меньшей степени в Иране. Правда, сирийский филиал РПК носит название «Демократический союз» (ДС). На протяжении долгих лет РПК поддерживала достаточно близкие отношения с ПСК как раз на почве идеологической близости, чего никак нельзя сказать о ее взаимоотношениях с ДПК. Данная ситуация накладывает серьезный отпечаток на положение в Сирии, где ДСовцы иногда очень даже всерьез прижимают сторонников Барзани, в ответ на что правительство Иракского Курдистана принимает те или иные меры, например, закрытие КПП на гра-

Говоря о Сирийском Курдистане, стоит выделить следующие моменты. ДС создал на территории курдских анклавов собственную полуармию-полумилицию, получившую название Отряды народной самообороны (ОНС).

ется, у повстанцев дела обстоят иначе. Основным противником ОНС являются исламисты, в первую очередь упомянутая выше ИГИЛ. Противостояние носит характер многочисленных локальных, порой весьма жестоких стычек, которые все же нельзя назвать тотальной войной, какую, например, те же повстанческие группировки ведут с режимом Асада. Периодически ОНС и исламисты заключают перемирия, которые то соблюдаются, то нарушаются, а на части «линий фронта» затишье вообще остается практически посто-

Тем не менее, тотальная война может вспыхнуть в любой момент, особенно это станет вероятным после того, как режим Асада будет свергнут. Уж слишком велики различия между сторонами. Здесь и национальные противоречия, и противостояние левых исламистам, и, что очень важно, нефть. Именно на территории Сирийского Курдистана находятся ее основные залежи. В стратегическом отношении положение сирийских курдов осложняет еще и то, что их территория разбита на анклавы, которые значительно отдалены друг от друга и от основного анклава в районе Эль-Камышлы, граничащего с Иракским Курдистаном.

Нельзя забывать и о самом ненавистном враге РПК - Турции, которая настроена против ДС и потому активно поддерживает его арабских противников. В пользу курдов говорит то,

ОНС выбирают, как ни удивительно, вооруженные силы находятся под единым командованием, чего не скажешь о противостоящих им повстан мерным оценкам составляет 2 млн человек, и их мобилизационный потенциал велик. По признаниям источ ников в ДС, численность ОНС на дан ный момент оценивается в 20 тыс бойцов, а в будущем данная цифра может существенно возрасти. Кстати в их рядах наряду с мужчинами сра-

Наряду с выборами в Иракском Курдистане, постоянно усиливающим ся участием курдов в военных дей ствиях в Сирии и заторможенным в последнее время мирным процессом между турецкими властями и РПК (па кет реформ, озвученный премьер-министром Эрдоганом, очень далек о гребований курдского меньшинства) должно произойти еще одно событие которое может иметь важнейшие последствия для курдского народа. Это Национальная конференция, проведение которой запланировано на конец ноября. В ней должны принять участие представители всех значимых полити ческих сил и движений Иракского, Сирийского. Турецкого и Иранского Курдистанов. Пройдет она (если пройдет) в городе Эрбиль. До сих пор данное иероприятие откладывалось по самым разным причинам и под разными предлогами - то из-за квот для участников, то из-за недавних выборов в парламент Иракского Курдистана...

Целью конференции является вы

работка единого курса-стратегии для курдского народа в нынешнее очень непростое время, когда наряду с серьезнейшими проблемами появляются и редкие, с исторической точки зрения, шансы для тех или иных судьбоносных шагов. Однако выработка единой позиции - дело крайне непростое. Уж слишком велики идеологические, политические, региональные и другие противоречия между различными курдскими движения ми. Уж очень многим из них приходит ся оглядываться на других важнейших игроков в регионе, будь то Анкара, Те геран, Вашингтон, Дамаск или Баг дад... Если конференция в итоге состоится, то вряд ли стоит ожидать от нее большего, чем определенного сближения позиций ряда участников с целью более тесной координации их действий в дальнейшем, и то данный прогноз выглядит весьма оптими стично. Но в нынешних условиях бурного ближневосточного водоворота и это может стать определенным шагом вперед для огромного народа, который, несмотря на крушение колониализма, до сих пор так и не имеет собственного государства.

Давид ШАРП.

УНИЧТОЖАТЬ НА ОПЕРЕЖЕНИЕ!

гоградского рейсового автобуса произошел 20 октября. В результате шесть человек, в том числе террористка-смертница, погибли на месте. Более тридцати пассажиров, включая полуторагодовалого младенца, получили различные ранения. Восемь человек были госпитализированы в крайне тяжелом со-

стоянии. Едва ли не половину пассажиров автобуса составляли студенты, многие из них по-Мошность взрывного устройства состави-



было нагнетание атмосферы страха в стране. эксперты не исключают повторения трагедии. Можно ли победить

терроризм в России? Матвей Ганапольский – член Обще-РЕК, обозреватель радиостанции «Эхо Москвы»:

однозначный, простой рецепт, как сделать так,

валенте. Одной из глав- одну простую идею - если ты убиваешь проных целей террористов стых граждан, то ты кому-то что-то этим объясняешь. А ведь на самом деле, терроризм потерял свой смысл. В головах этих людей, этих смертников, которые уносят с собой жизни других, уже нет какой-то особой идеологии. Все давно поняли, что любые вопросы можно идеи. Поэтому, когда говорят: «Что делать?» решить легальным путем, а отнюдь не терроризмом. Однако, это страшное явление еще сохранилось. И каждый раз, когда происходит очередной взрыв, все скорбят и говорят слова сожаления в память об ушедших и задают один и тот же вопрос: «А что же собственно можно сделать?» Здесь ответ однозначный. Уничто-Терроризм – вещь сложная и, если бы был жать террористов, как бешеных собак! Да, именно так и никак иначе. В Волгограде погибчтобы не было взрывов, то все страны купили и в очередной раз исключительно мирные жибы лицензию на этот способ. Терроризм – это тели. Можно конечно долго копаться, пытаясь мо уничтожать, причем уничтожать на оперестрашное изобретение, которое подсажено на найти логику, они при этом будут объяснять,

му-то человеку. Но не существует в природе духовной идеи, которая бы проповедовала бийство мирных людей. Важно пытаться вести мирные переговоры

с террористами, а в случае, невозможности только уничтожать. Террористы из Северной Ирландии в свое время это поняли и сложили оружие. До баскских сепаратистов тоже дошло, что существуют мирные и легальные пути, благодаря которым можно отстаивать свои необходимо вести переговоры, пытаясь перевести их борьбу в мирное легальное русло, а так же улучшать экономические показатели неблагополучных зон, где из-за отсутствия рабочих мест многие вынуждены идти в боевики. А вот с теми, кто не согласен, и кто считает, что взорвав бомбу на себе, можно утащить на то свет с собой десять, двадцать, а то и шестьдесят человек, как уже случалось во время страшных терактов, вот этих людей необходи-

ДВОЙНОЙ АГЕНТ "ВАВИЛОН" ной гибели Ашрафа Маруана – зятя египетского президента Гамаля Аб-

Героем дня его сделал генерал в отставке Фуад Насер, руководивший египетской военной разведкой во время Войны Судного дня. Он уверяет, что завербованный Израилем Маруан на самом деле был двойным агентом Именно благодаря его дезинформации, согласованной с президентом Анваром Садатом, нападение Египта и его союзников в 1973 году стало для израильских руководителей столь неожиданным. Если это так, то историю Войны Судного дня придется основа-

Кто же он на самом деле – Ашраф Маруан, возглавлявший канцелярию президента Садата?

Впервые о "израильском агенте в семье Насера" упомянул историк Аарон Брегман в вышедшей в 2002 году книге "Войны Израиля". Вычислить что "зять президента" и есть Ашраф, было более чем просто. Сам Маруан резко отреагировал на эту информацию, назвав ее "сионистскими фантазиями". На вопрос египетского журналиста о реальной роли Маруана Брегман тогда сказал: вполне возможно, что сотрудничавший ранее с израильскими спецслужбами Маруан в октябре 1973 года сделал свой выбор в

Но Брегман всего лишь историк, хоть и весьма осведомленный. Серьезный удар Маруан получил в 2004 году, когда в Израиле вышла книга "Мифы и реальность: Война Судного дня – уроки и провалы" Эли Зеиры, руководившего службой военной разведки Израиля (АМАН) в этот период. В этой книге имя Маруана было упомянуто впервые. По его словам, Маруан проинформировал Израиль о намерениях Сирии и Египта развязать войну, но, несмотря на эту информацию, арабам

удалось застать израильтян врасплох. По данным израильских СМИ, Ашраф Маруан сам предложил свои услуги израильской разведке, в 1969 году посетив посольство Еврейского Госусделками по торговле оружием на Ближнем Востоке и в последние го-

жить в армию после того, как закон-

дарства в Лондоне, но к нему не отнеслись серьезно. Он попросил передать информированным сотрудникам свое имя, после чего, предположительно, его услугами начал пользоваться

> да. 62-летний Маруан упал с балкона своей квартиры, расположенной возле лондонского парка Сент-Джеймс. По данным газеты "The Times", Маруан сколотил свое состояние на торговле оружием. В свое время ему принадлежала некоторая доля акций лондонского футболь-

вал уже 6 октября. Среди военных историков и ветеранов разведслужб нет единого мнения по поводу роли Маруана, известного также как "агент "Вавилон". Одни называли его двойным агентом, другие настаивали на том, что он работал

петская армия не получит все постав-

ки, однако, как известно, Египет атако-

ды его жизни. Египетское правительство никогда не сообщало об этом, но, по данным египетского информагентства МЕNA, Ашраф Маруан получал награды от Анвара Садата за свои достижения во время войны 1973 года Отец Маруана был офицером

чил учебу по специальности инженер-химик. Впоследствии он занимал пост помощника президента Гамаля Абделя Насера, и после его смерти в 1970 году он стал советником по политике и безопасности преемника Насера, Анвара Садата. 1970-х годах он возглавлял воен-

но-промышленный концерн Египта, принадлежащий правительству. 25 лет назад он перебрался в Великобританию, где занимался коммерцией. По сей день загадочной остается его гибель в Лондоне 27 июня 2007 го-

Насера, а также двое сыновей, Гамаль

Цви Замир в интервью газете "Гаарец"

По поводу гибели агента "Вавилон"

и Ахмед, и пятеро внуков.

5 октября 1973 года Маруан встретился с шефом "Моссада" Цви Замиром и заявил, что Египет готовит нападение на Израиль, причем Замир решил, что война начнется на следующий день. Он рассказал также, что режим Ануара Садата обратился к СССР с просьбой о поставках военных самолетов и ракет "земля-земля". На основании этого в Израиле решили, что ного клуба "Челси", он имел тесные война не начнется до тех пор, пока егиконтакты с миллиардером египетского

исключительно на Израиль. Имя Ма-

раиле, привели к его смерти. Но я не могу ничего сказать о том, был ли Маруан убит или покончил с собой.

президентской гвардии президента

вернута кампания против него. Сообщалось также, что в течение последних нескольких лет Маруан работал над книгой под названием "Октябрь 1973 года: как это было". На эту происхождения, владельцем универрукопись ссылается египетский журмага "Хэрродс" и несостоявшимся налист Амр Элисси, написавший и опубликовавший в 2009 году книгу свекром принцессы Дианы Мухаммедом аль-Файедом. У Ашрафа Маруана 'Агент "Вавилон" осталась жена Мона, дочь президента

- Я не сомневаюсь в том, что именно отчеты, опубликованные о нем в Изпо его вине Израиль оказался не готов

В 2004 году Замир потребовал от тогдашнего министра обороны Израиля Шауля Мофаза и от генерального прокурора Менахема Мазуза возбудить дело против Зеиры по обвинению в разглашении сведений об агенте спецслужб. По его мнению, издание книги "Мифы и реальность: Война Судного дня – уроки и провалы" нанесло существенный вред государству Израиль и значительно осложнило работу разведывательных ведомств. Однако его требование не было исполнено, более того, Зеира подал на Замира в суд, обвинив его в клевете. В мае 2007 года суд оправдал Замира, тем самым фактически признав, что Маруан был агентом "Моссада"

По следам гибели Маруана арабские газеты опубликовали рассказы его друзей о том, что в последние недели перед смертью он находился в депрессивном состоянии в связи с тем, что в египетских СМИ была раз-

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Интересно, что у "дружбы" Эли Зеиры и Цви Замира куда более длинная история, начавшаяся отнюдь не в

В течение 40 лет, с того времени

к Войне Судного дня, они не общались, только обменивались взаимными обвинениями и даже подавали друг на друга в суд. По версии Замира, Зеира был настолько уверен, что арабы не решатся начать войну, что не только не прислушивался к донесениям и экспертным оценкам своих подчиненных но и убедил в правоте своей точки зрения премьер-министра Голду Меир Зеира, в свою очередь, не оставался в долгу и обвинял Замира в том, что тот из-за своей личной неприязни к Голде (и это чистая правда) далеко не всегда

своевременно ставил премьера в из-

вестность об имевшейся у него инфор-

И вот сенсация: за неделю до откровений Фуада Насера два старых еврея столкнулись на входе в здание, где проходила конференция по проблемам национальной безопасности, и неожидан но для всех протянули друг другу руки, а затем даже приобнялись. За этим последовал обычный стариковский разговор о здоровье, о том, что в их возрасте надо следить за собой, что "были

люди в наше время – не то, что ынешнее племя"..

Двойной агент "Вавилон" во время этого разговора даже не упоминался. И то верно: кто старое помянет, тому глаз вон.

Кем же был на самом деле Ашраф Маруан? На кого он работал? Была ли его вербовка великим достижением или огромным провалом израильских спецслужб?

У меня нет ответа на эти вопросы Не исключено, что его знал только один человек – тот самый, чьё бездыханное тело было обнаружено возле лондонского парка Сент-Джеймс.

Авшалом КАЛУА.

ВЫВЕСКА И ПОЛИТИКА

Израильское правительство единогласно пирантам, на поиск и привлечение в страну спеутвердило предложение руководства министерства абсорбции и внесло изменения в на-

На первый взгляд, изменения эти выглядят не такими уж серьезными. Многие наверняка подумают, что они вряд ли требовали специального правительственного решения. Ну, в самом деле, что такого важного в том, что в действующем названии ведомства - «министерство абсорбции и репатриации» - два последних слова поменяются местами? Теперь оно станет называться «министерство репатриации и абсорбции». О нет, скажут знатоки местного политеса, разница есть, и очень значимая

Объяснить эту перемену и ее важность минидания кабинета министров, выпустив подробное дневно теряют до 500 (!) соплеменников. зъяснение для прессы. Изменение порядка слов в названии, отмечается в этом документе, отражает перемену приоритетов в политике министерства и означает новый уровень ее ответственности. «В последние годы к традиционной глава ведомства. деятельности в сфере интеграции новых репатриантов. - говорится в коммюнике. - министерство прилагало все больше усилий для поддержки собственно репатриации в Израиль». В первую очередь, разъяснялось далее, эти усилия направподым репатриантам, будущим студентам и ас- ведомства и смену приоритетов в его политике.

циалистов разного профиля и на возвращение покинувших ее ранее израильских граждан. Немаловажным в этой работе был и вопрос демографии: увеличившийся приток евреев из стран исхода оказывает позитивное влияние на демографические процессы в Израиле, влияет на рост процента еврейского населения.

Но и для еврейской диаспоры, оказывается, эти процессы имеют позитивное значение. Не секрет, отмечают эксперты, что в странах с самым большим еврейским населением, таких как США, Россия, Украина, Франция, в государствах Латинской Америки, в последние годы продолжался рост ассимиляционных тенденций. Местные еврейские общины буквально на глазах растворялись в местном населении. Евреи США по стерство попыталось еще до исторического засе- этой причине, как подсчитали демографы, еже-

> Перестановка слов в названии ведомства правлении при безусловном сохранении прежних, остающихся приоритетными, подчеркнула

Софа Ландвер отметила, что удовлетворена правительственным решением, и с заметным удовольствием описывала атмосферу, в которой остальные члены кабинета, по словам Софы. лялись на оказание помощи потенциальным мо- дружно проголосовали за изменение в названии

ние? - допытывался я. - Разве у министерства мало забот в самом Израиле? Вон сколько проблем у наших стариков, у очередников, годами ожидающих социального жилья, у других групп переселенцев, которым помощь государства в лице министерства остро необходима? Может быть, все-таки стоило бы оставить заботу о репатриации тому, кто ею занимался всегда, - Еврейскому

- И все-таки чем было вызвано это нововведе-

Мы не собираемся подменять Сохнут или другой какой-либо институт, занимающийся репатриацией и иными важными для нашего народа и государства вопросами. Но именно потому, что государству они крайне важны, оно обязано взять на себя рычаги управления ими. В процессе интеграции репатриантов все звенья важны, начиная с самого первого - оформления выезда - и заканчивая вопросами занятости, жилья, учебы... Я только что прилетела из России, мы объездили крупнейшие города Урала и Сибири, и разговоры с активистами еврейских организаций на местах убедили меня еще сильнее в том, что репатриация и интеграция - один неразделимый процесс. и мы рады, что теперь он получит в нашем мини означает усиление его работы именно на этом начисле и бюджетное..

Пожелав госпоже министру успехов в осуществлении грандиозных планов и устремлений, буквально переполняющих ее, я рискнул поинтересоваться, не опасается ли она критики со стороны нынешних подопечных. Ведь они могут проходило заседание. Премьер-министр и счесть, что теперь министерству станет не до них. Что Софа скажет тем же очередникам, студентам, ветеранам? Оправданы ли их опасения?

- Ни в коем случае! Мы не собираемся отказы-

ваться ни от одного начинания, ни от единого проекта! Больше того, рассчитываем ускорить осуществление программы строительства социального жилья, намерены добиться ввода всех запланированных 4 тысяч квартир в срок и досрочно. Да и по остальным проектам и программам не будет никакой задержки. Этому поможет, надеюсь, и министерство финансов, с руководством которого я буду обсуждать в ближайшее время наши общие планы. Мы продолжим работать вместе, друзья.

Эти же слова позднее были произнесены и в Еврейском агентстве, в чью «епархию» Софа ненароком (а вернее, вполне сознательно) вступила со своими новыми идеями: «Мы будем рады любой помощи любого государственного ведомства, тем более, если за ним стоит правительство Израиля, - заявил официальный представитель Сохнута. - Мировое еврейство давно нуждается в таком активном сотрудничестве с еврейским государством. Мы со своей стороны готовы оказать избранному на эту роль ведомству любую необходимую помощь...»

Правда, у некоторых специалистов и наблюдателеи в связи с новым поворотом государстве ной политики в сфере репатриации в этой связи все-таки возникли сомнения в роли самого Еврейского агентства. Не заслонит ли его Софа с ее министерством? Не вспыхнет ли между двумя ведомствами нечто вроде войны за влияние? Вопросы остаются, и только время покажет, как разрешат эту проблему руководители обеих структур.

Александр ПРИЛУЦКИЙ.

Четверть евреев Европы опасаются выглядеть

Около 25% евреев, живущих в европейских странах, опасаются выйти на улицу в кипе, с выпущенными наружу цицит или другими атрибутами национальной идентификации. Таковы результаты социологического опроса, проведенного среди членов еврейских общин девяти государств Европы Европейским агентством по контролю за соблюдением основных прав человека (FRA).

Целью опроса являлось выяснение отношения еврейской диаспоры к властям и обществу стран проживания. оценка степени ощущения угрозы антисемитизма и отношение к закону о запрете брит-милы.

Согласно результатам опроса, около 50% евреев Швеции, 40% французских евреев и 36% евреев Бельгии опасаются показаться на улице с символами еврейской национальной идентификации. С

антисемитскими акциями и проявлениями в течение последнего года сталкивались 37% опрошенных евреев Румынии, цию на хулиганов-антисемитов - «пустая трата времени».



35% респондентов из Венгрии и 31% участников опроса из Бельгии. Несколько ниже число евреев, столкнувшихся с антисемитскими выходками в Великобритании - 21%.

27% опрошенных заявили, что акты наиболее жестокого насилия на антисемитской почве совершались мусульманами, при этом 76% участников исследования признались, что не заявляли об антисемитских проявлениях в правоохра-

