Четыре способа примириться с отцом

Холодный, безразличный, отстраненный, замкнутый, отсутствующий — это только некоторые ассоциации, которые возникают у многих женщин, когда речь заходит об их отцах. На тему того, насколько важна отцовская роль в жизни девочки/женщины, написано и сказано очень много. Но констатировать факты недостаточно.

Ведь что делать тем, у кого отношения с отцом не сложились? Кто никогда не произносил слово «папа», обращаясь к кому-то конкретному? Если находишься в точке злости и гнева на отца за то, что его не было рядом или он был слишком холодным/требовательным?

Отношения с отцом очень важны. Возможно, у тебя сейчас не клеится с мужчинами из-за того, что ты не можешь им доверять, как не доверяешь отцу. Понимаешь, что твоя низкая самооценка— его рук дело, и поиск мужчин постарше — тоже из-за недолюбленности и нехватки внимания настоящего отца.

Итак, ты все это понимаешь. Но этого недостаточно. Совсем. Это только первый и очень маленький шаг в решении проблемы. И даже горы прочитанных книг, реки выплаканных

слез и выпитой с подружками текилы не решат ее. Потому что все это — лишь обезболивание раны и помогает не больше, чем прикладывание подорожника к разбитой коленке.

Следующим шагом должно стать решение, как к ситуации относиться. Зрелый выбор позиции взрослого, что делать дальше, чтобы не жить с этим чувством дискомфорта обделенного ребенка. Не спотыкаться о факт, что у кого-то есть хороший папа, но только не у тебя. И тут в твоих руках выбор решения, как относиться к своему прошлому, как строить отношения с отцом здесь и сейчас.

Предлагаю проанализировать реальные стратегии, как наладить отношения со своим отцом, и последствия, к которым они приведут. Если его уже нет в живых или у тебя действительно нет возможности с ним связаться, это не мешает тебе примириться с ним в своем сердце и голове. Немножко переписать прошлое и пролить свет на это «темное пятно».

1. Вернуться в прошлое

Без понимания истоков проблемы продвинуться вперед невозможно. Пока ты не проанализируешь свой опыт общения с отцом, какие обиды у тебя на него остались, какие претензии к нему не высказаны, ты не сможешь выстроить с ним живые, открытые отношения в настоящем. Как проводить ревизию прошлого, выбирать тебе. Эффективнее всего этот процесс будет проходить в кабинете психолога. Но если ты не готова к личной терапии, начни с самостоятельных попыток. Заведи дневник воспоминаний, в который запишешь все, что связано с отцом.

Даже если он никогда не жил с тобой, у тебя все равно есть некий его образ. Например, то, что тебе рассказывала мама/другие родные, твои собственные фантазии, мысли о нем, обиды — все это формирует твое отношение к нему здесь и сейчас. Запиши все воспоминания, не обделяя отца ни хорошими, ни плохими. Будь готова, что поднимется ком обиды за то, что он не был тем отцом, о котором ты мечтала.

2. Найти отражения отца в настоящем

Итак, ты «вернулась в детство» и вновь встретилась со всеми обидами, большими и маленькими, на отца. За то, что никогда не была папиной принцессой. За то, что его никогда не было рядом. Потому ли, что родители развелись, потому ли, что его работа/хобби/друзья были для него на первом месте. Не важно, почему его не было рядом как полноценного участника твоей жизни. Факт в том, что всю эмоциональную работу выполняла мама/бабушка/опекун, и ощущение, что ты любимая и нужная, от первого мужчины своей жизни ты не получила.

Как этот факт отражается на твоем настоящем? Вот с чем тебе нужно разобраться в первую очередь. В какие страхи воплотились твои обиды на отца? Позволила ли ты недоверию к нему распространиться на всех остальных мужчин? Умеешь ли ты быть женственной? Позволяешь ли ты себе быть слабой и беззащитной со своим партнером?

Хочу привести пример из книги Алисы Боуман «Как спасти брак, если принц превратился в лягушку». Автор на своем примере разбиралась с распространенными семейными проблемами. И, вот к какому интересному выводу пришла в ходе самоанализа: она боялась повторить опыт родительской семьи.

Дело в том, что ее мать хотела развестись с отцом, но была слишком слаба для этого, без него она ни с чем не могла справиться. И, Алиса решила, что с ней такого не произойдет. Она попросила своего папу научить ее вкручивать лампочки, менять масло в машине, делать всю ту работу, которую принято считать мужской. Также она решила полностью себя обеспечивать, чтобы никогда и ни от кого не зависеть.

С одной стороны, это отличное качество — справляться со своими проблемами самостоятельно. Но именно такая «тотальная независимость» чуть не разрушила брак Алисы.

3. Отбросить проекции

Непроработанные отношения с отцом могут помешать тебе построить психологически здоровые отношения с другими мужчинами в настоящем. Проявляться подобные «помехи» будут в проекциях, которые не дают увидеть реального человека перед собой. И вместо этого, проекции наделяют мужчин скрытыми мотивами, чертами характера, которых на самом деле нет.

Тебе может казаться, что твой новый знакомый (очень симпатичный, кстати!) заинтересовался тобой, только потому, что ты можешь помочь ему устроиться в твою компанию. А за этим страхом стоит отцовская тень, внушающая тебе, что ты не можешь просто так понравиться мужчине.

ПСИХОЛОГИЯ ОТНОШЕНИЙ

Конечно, понять, что можешь проецировать свои детские чувства на окружающих и перестать это делать — абсолютно разные вещи. Проекция — одна из сильнейших психологических защит, и если она возникла, значит, твоей психике это необходимо. Поэтому поддержка психотерапевта будет эффективным средством понять, что скрывают проекции и как безопасно с ними расстаться.

4. Изменить свое отношение к отцу

Ты наверняка знаешь такие примеры, когда уже взрослые дети самостоятельно пытаются выстроить отношения с родителями. Осознанно, с позиции взрослого налаживают контакт.

Можно даже, несмотря на «негативный фон» отношений с отцом, искренне захотеть улучшить их и делать активные шаги навстречу. Проработав багаж отрицательных эмоций, можно начать инициировать встречи и общение с отцом. Создать заново вашу эмоциональную связь.

Тебе под силу построить новые отношения с отцом. Примириться с ним и не искать защиты/компенсации/признания у других мужчин. Перестать обвинять отца в своих неудачах и жалеть себя, что у всех были хорошие папы, а у тебя нет. Каким бы ни был твой отец, он подарил тебе жизнь. Его нельзя просто «отрезать» и сделать вид, что его никогда не существовало.

Лучший выход для тебя — встретиться со своими чувствами по отношению к отцу, примириться с ними и благодаря этому получить доступ к своему внутреннему ресурсу.

Газета основана еврейским культурно-просветительским обществом им. Шолом-Алейхема

אחוד ✡ איינקייט ✡ ЭЙНИКАЙТ

ИЯР-СИВАН 5779 г. ✡ ИЮНЬ 2019 г. ✡ № 6 (374)

✡ ЄДНАННЯ ✡ ЕДИНЕНИЕ ✡

© Газета «ЭЙНИКАЙТ».
Издатель: Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль»
03087, г. Киев, ул. Питерская 4 а
Свидетельство о регистрации:
20104-9904 ПР от 08 июля 2013 г.
При перепечатке материалов – ссылка на «ЭЙНИКАЙТ» обязательна.
Газета не является прибыльной и распространяется бесплатно.
ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ПРИ СОДЕЙСТВИИ «ДЖОЙНТА»
Главный редактор Михаил ФРЕНКЕЛЬ.
Номер отпечатан в типографии «Формула-1», г.Киев, ул.Северо-Сырецкая, 3
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 Тираж 3000

Юбилейный концерт Бориса Кессельмана

Май был на исходе... он так торопился уступить дорогу лету, что выдыхал пух тополей и одуванчиков прямо нам в лица, смешивая прозрачные капли легкого дождя с ароматом кудрявых розово-белых пионов и шаурмы из киосков возле остановок... Да, каждый год конец мая – это дожди... Весна плачет, уходя в небытие, а мы утешаем ее надеждой встретиться в следующем году...

В нашем хэсэде финальные весенние аккорды прозвучали в исполнении автора, музыканта Бориса Кессельмана на юбилейном концерте. Поклонники творчества Бориса награждали его овациями, их лица сияли улыбками. А как иначе, если со сцены звучали стихи и песни в авторском исполнении?

И мы благодарим Бориса за душевную атмосферу, прекрасный концерт, желаем ему творческих успехов, крепкого здоровья и удачи!

ШАВУОТ

ДАТА ПРАЗДНИКА УНИКАЛЬНА ДЛЯ КАЖДОГО ГОДА. В 2019 ГОДУ ЭТО 9 И 10 ИЮНЯ

Шавуот — праздник дарования Торы, то есть нравственного закона, свободному еврейскому народу. Он отмечается 6-го числа еврейского месяца сиван и является в Израиле выходным днем.

На иврите слово «шавуот» означает «недели» — семь недель, отсчет которых начинается со второго дня Песаха. **По преданию, в этот день Моисей получил на горе Синай скрижали Завета с десятью заповедями.** Заповеди содержат основы всей человеческой морали, без которой не может обойтись ни один народ и ни один человек. Кроме того, Моисей получил устные заповеди, часть которых записал (получился свиток Пятикнижия — Письменная Тора), а часть — Устная Тора — были записаны только через 1500 лет, после разрушения Второго Храма. Запись Устной Торы представляет собой многотомное произведение — Талмуд, а также много других книг, в свою очередь объединенных общим названием Мидраш.

Как и многие другие еврейские праздники, Шавуот отмечает не только определенное историческое событие, но и **наступление нового сезона года,** завершение очередного сельскохозяйственного цикла. Шавуот праздновался в начале сезона жатвы пшеницы. Это последний из трех паломнических праздников. В древности в этот день в Храме делали второе приношение пшеницы нового урожая. Из пшеницы свежего помола выпекали два каравая и не-

С ПРАЗДНИКОМ!

сли их в Храм. Другой жертвой были самые лучшие первые плоды, первые фрукты.

Четыре названия у этого праздника: Шавуот, Праздник бикурим, Ацерет и Праздник дарования Торы.

Источник названия Шавуот заключен в тех семи неделях (шавуот), которые отсчитывают от праздника Песах. Эти семь недель заканчиваются перед 6 сивана, который, таким образом, оказывается пятидесятым днем после Песаха. Другое объяснение основано на созвучии слова шавуот («недели») и швуот («клятвы»), ибо две клятвы связаны с этим днем:

1. клятва, которую дал народ Израиля при получении Торы, стоя у подножья горы Синай: Наасэ вениша! — «будем исполнять [указания Торы] и изучать [ее, вникая в смысл ее заповедей]!»;

2. клятва, которую дал Вс-вышний: никогда не заменять избранный Им народ Израиля другим народом.

Праздником бикурим («первинок») он называется потому, что когда евреи приходили в Храм, они приносили с собой «первинки урожая своей земли» — как выражение своей благодарности Всвышнему, Который дал им во владение эту землю и насыщает их ее плодами. Бикурим приносили только из семи видов плодов, которыми славится Страна Израиля, — пшеницы, ячменя, винограда, инжира, гранатов, олив и фиников. Церемония принесения бикурим была весьма торжественной, и проходила она при большом стечении народа. Ремесленники Иерусалима прерывали работу, когда мимо проходила процессия людей, несущих бикурим, и вставали ей навстречу. А войдя во двор Храма, паломники отдавали бикурим коенам, читая при этом отрывок из Торы, который говорит об этой заповеди и о событиях, происшедших с народом Израиля, пока он не вступил во владение обещанной ему страной. Это чтение заканчивалось декларацией: «А теперь — вот, я принес первинки урожая земли, которую Ты дал мне, Г-споды!»

В Талмуде Шавуот называется, как правило, словом Ацерет. Это название отражает ту идею, что Шавуот является завершением праздника Песах — его восьмым днем, отстоящим от него на семь недель.

Молитвы и Кидуш праздника Шавуот ничем не отличаются от аналогичных молитв и Кидуша других праздников-регалим, хотя, разумеется, мы упоминаем в них «день праздника Шавуот, время Дарования Торы». В молитве Мусаф упоминаются жертвы этого дня, а также хлебное приношение из зерна нового урожая, и произносятся слова: «И в день первых плодов». Как и в другие праздники, в Шавуот Г аллель читается полностью, без сокращений.

Как и в дни других праздников-регалим, мы произносим благословение Шегехяену во время вечернего Кидуша. Хозяйка дома произносит это благословение в момент, когда благословляет праздничные свечи перед тем, как зажечь их. Существует заповедь устраивать в Шавуот две трапезы в ходе которых едят мясо и пьют вино — как и в другие праздники.

В канун Шавуота принято совершать очистительное погружение в микву, поскольку каждый еврей должен очиститься перед праздником-регелем. Существует обычай погружаться в микву еще раз утром в праздник в память об очищении, совершенном Израилем в «дни отделения», предшествовавшие получению Торы в состоянии абсолютной чистоты.

Принято бодрствовать всю праздничную ночь, изучая Тору и читая установленный Тикун лейл Шавуот, который приводится в молитвенниках.

В Шулхан Арухе Ари приводятся следующие слова: «Знайте, что тот, кто вообще не ложится спать в эту ночь и занимается Торой, сможет спокойно спать в остальные ночи и с ним ничего не случится [в течение всего года]».

Во время утренней молитвы и чтения Торы следует всячески остерегаться, чтобы не задремать. Это относится прежде всего к молитве Мусаф, ибо именно в ходе ее выполнение заповеди о счете омера завершалось принесением хлебной жертвы из зерна нового урожая, как сказано в Торе: «И сосчитайте себе... И принесите новое хлебное приношение». Без этого завершения нет заповеди.

Прободрствовав всю ночь, утром мы совершаем омовение рук (нетилат ядаим), но не произносим соответствующее благословение (и другие утренние благословения). Мы слушаем, как их произносит тот, кто спал в эту ночь и потому обязан их произнести. С его произнесением и мы выполняем свой долг; ответив амен.

Выпускники еврейских религиозных школ, а также высших учебных заведений заканчивают занятия и получают аттестаты и дипломы в канун праздника Шавуот. Этот праздник символизирует приобщение к истинному Завету не только евреев, но и представителей других народов. В этот день в синагоге читают также книгу Библии Мегилат Рут. Рут была моавитянкой, перешедшей в еврейство, и стала прабабушкой царя Давида, поэтому существует обычай в праздник Шавуот посещать могилы царей из дома Давида.

НОВОСТИ

Евреи со всего мира отметили День Иерусалима

В Израиле состоялось празднование 52-й годовщины воссоединения столицы еврейского государства Иерусалима – Йом-Йерушалаим.

Состоялся ряд праздничных мероприятий, среди которых экскурсии по Иерусалиму, семейные шествия, парады и концерты. Кроме этого, прошел «Парад флагов» – многотысячное шествие с флагами израильского государства.

Также к празднованию Йом-Йерушалаим присоединилась и молодежь. Студенты-евреи со всего мира приехали в Иерусалим, чтобы принять участие в живой цепочке, объединяющей две части города. В такой акции приняло участие до 7 тысяч человек.

Традиционно День Иерусалима отмечается не только в самом Израиле, но в и еврейских общинах по всему миру. Так, во многих городах Европы прошли произраильские марши, участники которых надели кипы в знак солидарности с еврейской общиной.

В Нью-Йорке прошел марш в честь Дня Иерусалима. В шествии приняли участие около 40 тысяч человек. К поздравлениям присоединился и посол Израиля в Украине Джоэль Лион, призвавший всех отметить День Иерусалима.

Регулярные полеты Одесса-Тель-Авив доверят украинскому перевозчику

Комиссия Государственной авиационной службы Украины (Госавиаслужбы) по рассмотрению вопросов о правах на эксплуатацию воздушных линий рекомендовала руководству ведомства выдать украинскому авиаперевозчику Windrose права на эксплуатацию новых регулярных авиамаршрутов из Одессы в Тель-Авив (Израиль).

В частности, согласно сообщению на сайте ведомства, по итогам заседания комиссия рекомендовала выдать авиакомпании права на эксплуатацию международного маршрута с частотой рейсов 3 раза в неделю.

Парламент Израиля проголосовал за самороспуск и повторные выборы

Парламент Израиля проголосовал за самороспуск. Причиной такого решения стали провалившиеся переговоры по создания правительственной коалиции. Новые, повторные выборы в кнессет назначены на сентябрь.

Биньямин Нетаньяху должен был сформировать правительство до вечера 29 мая. Премьер-министр намеревался создать кабинет из представителей правых и религиозных партий, однако к установленному сроку соглашение не было достигнуто.

Израильский парламент ранее инициировал самороспуск в декабре 2018 года, досрочные выборы прошли в марте. По итогам выборов в кнессет возглавляемая Нетаньяху партия «Ликуд» и новый центристский блок «Каховль-лаван» получили по 35 депутатских мандата (из 120). Однако с учетом предварительных коалиционных договоренностей между партиями и блоками на выборах в парламент Нетаньяху обеспечил себе поддержку 65 депутатов. Биньямин Нетаньяху возглавляет израильское правительство непрерывно с 2009 года, ранее он занимал пост премьер-министра в 1996–1999 годах.

— Господин Абрамович, я хочу жениться на вашей дочери.
— Серьезно? А с моей женой вы уже говорили?
— Да. Но мне больше нравится ваша дочь.

***

Умирает старый еврей. У постели жена.
— Сара, я умираю. Скажи напоследок правду: ты всегда мне была верна, никогда не изменяла?
— Абрам... А ты точно чувствуешь, что тебе больше не встать?..

***

— Абрам, а ты знаешь, шо наш Эйнштейн оказался таки умнее этого гоя Ньютона?
— Какого гоя? Ты шо, таки забыл, шо Ньютона зовут Исаак?

***

— Ребе, если я завещаю все свои деньги синагоге и умру, я обязательно попаду в рай?
— Знаешь, Изя, гарантии я дать не могу, но попробовать, по-моему, стоит.

***

— Нашел сто баксов в книжке про еврейского бога Яхве. Вот у кого надо учиться остальным богам, как работать с потенциальными клиентами!

***

Маленький Изя играет с детьми в песочнице. Домой возвращаются его родители.
— Сынок! — зовет Изю отец.
Мальчик подбегает к нему.
— На! — Абрам дает сыну конфеты и строго говорит, — только никому не давай! Тебя это тоже касается! — оборачивается он к жене, — я завтра в командировку уезжаю!

УЛЫБНИСЬ!

Иерусалим, 91 год, зима, снег. Поскольку снегоуборочной техники еще не было, подогнали танки — снег убирать. В центре города мимо религиозного еврея проходит компания подвыпивших русских. Тот повертел головой и очень грустно произнес:
— Танки... Снег... Русские... ГДЕ Я???!!!

***

— Сарочка, теперь мы будем жить в дорогой квартире, как ты и хотела!
— Ой, Абрамчик, как я рада! Мы покупаем квартиру?
— Нет, нам повысили квартплату...

***

В кнессете Израиля идут прения — разбирается вопрос относительно политики государства. Представитель правых партий возмущается:
— Наше правительство хочет продать Израиль России!
— Неправда! — кричит в ответ депутат левого крыла парламента. — Правительство продает нашу страну США!
Тут слышится реплика члена партии центра:
— О чем разговор, господа, если можно продать одну и ту же вещь два раза?

***

— Сара Абрамовна, вы еврейка?
— Таки с чего Вы взяли?
— Ну как же, у Вас имя еврейское и отчество...
— Таки что по-вашему, Исакиевский собор — еврейская синагога?

Claims Conference ועידת התביעות
The Conference on Jewish Material Claims Against Germany

«Социальная помощь лицам, пострадавшим от нацизма, оказывается посредством гранта Конференции по еврейским материальным искам к Германии»

ВЕЧНАЯ МУДРОСТЬ

Краткое содержание недельных глав Торы (июль 2019)

Шабат 3 июля (7 тамуза)

Недельная глава «Корах»

Корах при содействии Датана и Авирама – давних врагов Моше – поднимает бунт, оспаривая лидерство Моше и первосвященство Аарона. К нему присоединяются 250 виднейших лидеров общины, которые приносят священное воскурение, чтобы подтвердить свою пригодность к священнослужению. Земля разверзается и поглощает бунтовщиков, а небесный огонь сжигает их воскурения.

Среди евреев вслед за этим начинается эпидемия, которую Аарону удается остановить принесением воскурений. Посох Ааарона расцветает и приносит плоды миндаля в качестве чудесного знака о том, что его первосвященство предопределено Свыше.

Всевышний дает заповедь об отделении трумы (возношения) от урожая зерна, вина и масла, а также первенцев скота в пользу коэнов.

Шабат 10 июля (14 тамуза)

Недельная глава «Хукат»

Моше получает закон о "красной телице", чей пепел использовался для очищения тех, кто становился ритуально нечист из-за контакта с мертвым телом.

После сорока лет странствий народ Израиля приходит в пустыню Цин, где умирает Мирьям. Народ страдает от жажды, начинает роптать. Б-г говорит Моше обратиться к скале и велеть ей дать воду. Моше, разгневанный строптивостью народа, ударяет посохом по скале. Из камня бьет вода, но Всевышний говорит Моше, что ни он, ни Аарон не войдут в Землю Обетованную.

Аарон умирает на горе Ор-Аар и его сын Элазар принимает первосвященство. Когда евреи вновь ропщут против Б-га и Моше, на стан Израиля нападают ядовитые змеи. Всевышний велит Моше поместить медного змея на высокий шест, чтобы всякий, кто взглянет на него, подняв глаза ввысь, был исцелен от змеиного яда.

Народ поет песнь в честь чудесного источника, обеспечивавшего их водой в пустыне.

Моше ведет народ в битву с эморейскими царями Сихоном и Огом, пытавшимися воспрепятствовать проходу евреев через их земли, разбивает их и овладевает их землей, лежащей к востоку от Иордана.

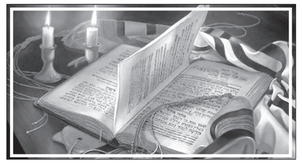
Шабат 17 июля (21 тамуза)

Недельная глава «Балак»

Балак, царь Моава, призывает к себе пророка Бильама, чтобы тот проклял народ Израиля. В пути Бильама порицает его ослица, которая видит ангела, по велению Б-га преграждающего путь Бильаму.

Трижды, с трех различных мест Бильам пытается произнести проклятия, но всякий раз вместо этого из уст его исходят благословения. Кроме того, Бильам предрекает конец дней и приход Машиаха.

Евреи, прельщенные чарами дочерей Моава, поклоняются их идолу Пеору. Когда один из знатнейших евреев публично приводит мидьянскую принцессу в свой шатер, Пинхас, сын Элазара, убивает их обоих, тем самым прекращая мор, начавшийся среди народа.



Шабат 24 июля (28 тамуза)

Недельная глава «Пинхас»

В награду за то, что Пинхас, внук Аарона, возревновав за Всевышнего, убивает Зимри, главу колена Шимона, и мидьянскую принцессу Косби, Б-г заключает с ним союз мира и дарует ему священство.

После очередного исчисления еврейский народ насчитывает 601730 мужчин в возрасте от 20 до 60 лет. Моше получает указания о том, как Святая Земля должна быть по жребию разделена между коленами и семействами Израиля.

Пять дочерей Цлофхада обращаются к Моше с прошением дать им удел их отца, который умер, не оставив после себя сыновей. Б-г принимает их просьбу и дает законы о наследовании, включающие в том числе и ситуацию дочерей Цлофхада.

Моше назначает Йеошуа бин Нуна своим преемником, который должен будет привести евреев в Землю Израиля.

Глава завершается подробным описанием ежедневных жертвоприношений, а также дополнительных жертв, приносимых в Шаббат, Рош-Ходеш (новомесячье) и в праздники Песах, Шавуот, Рош-Ашана, Йом-Кипур, Суккот и Шмини-Ацерет.

От пустыни – к Иерусалиму

Премия Израиля — самая престижная правительственная награда, которая ежегодно вручается гражданам, наиболее отличившимся в области гуманитарных и естественных наук или сделавшим важный вклад в израильскую культуру и общественную жизнь. В прошлом году этой награды за особый вклад в укрепление духа израильской молодежи была удостоена **МИРЬЯМ ПЕРЕЦ** — работник образования, женщина, потерявшая в войнах Израиля двоих сыновей: старший был убит в Ливане, а 12 лет спустя ее второй сын погиб в Газе. С трудом оправившись от потерь, Мирьям Перец решила посвятить свою жизнь передаче еврейского наследия подрастающим поколениям: она выступает с лекциями перед солдатами Армии обороны Израиля и школьниками, а также перед членами еврейских общин в разных странах мира.

По сложившейся традиции каждый год на церемонии награждения один из лауреатов премии выступает от имени всех награжденных. В прошлом году для выступления была выбрана Мирьям Перец. Подобная речь не звучала в Израиле в течение многих лет. Позвольте нам привести здесь несколько важных, на наш взгляд, цитат из этой знаменательной речи современной праведницы и героини:

«Мне выпала волнующая честь стоять здесь сегодня и говорить от имени только что награжденных лауреатов. Я молюсь, чтобы не осечься, чтобы мой простой язык верно выразил нашу глубокую благодарность Государству Израиль, оказавшему нам честь, вручив эту высокую награду, а также нашим семьям, близким и друзьям, которые поддерживали нас на всем пути.

Среди присутствующих здесь мне не хватает близких и дорогих людей, которые не удостоились увидеть мой успех. Двое из них — это мои родители, Яаков и Ита Охайон, родившиеся у подножия Атласских гор, в Марокко. Они не умели читать и писать, не говорили на иврите. Если бы сегодня они сидели здесь, то из всей моей речи поняли бы лишь несколько слов, которые очень много значили для них: «Иерушалаим, шалом, Тора и тода». Каждый вечер перед сном отец рассказывал мне о городе, в котором он не был, и никогда не видел на фотографиях, но его описание передавалось от отца к сыну. Иерусалим, в котором растут деревья, текущие молоком и медом, а под ними резвятся львы и ягнята. Всякий раз, произнося «Иерусалим», отец прикасался двумя пальцами к губам и со священной любовью проговаривал название этого города, как бы целуя каждую из его букв.

Однажды, летом 1963 года отец сказал мне, что в эту ночь придет Мошиах, и на мой вопрос: «Как я его узнаю?» — ответил, что он будет в расстегнутой рубашке, шортах и сандалиях. И той ночью я увидела его — посланника Еврейского агентства, который вывез нас из Мелласа (старинный еврейский район Касабланки), где я жила до 10 лет, и привез сначала в Иерусалим, а потом во временный лагерь для новых репатриантов «Хацерим» в Беер-Шеве. Там наша семья провела шесть лет. У нас не было ни газа, ни холодильника, только железные кровати с панцирной сеткой, но все бытовые неудобства и трудности в изучении иврита не смогли затмить огромную радость от мысли, что мы удостоились прибыть в Эрец-Исроэль

Книг у меня не было, зато был радиоприемник... Я узнала и полюбила страну благодаря ее песням. Каждую среду я с нетерпением ждала передачи «Поем с Эфи Нецером». Я садилась на пороге нашего барака с тетрадкой и ручкой, готовая записывать слова песен, которым обучал ведущий... Одна из них крепко засела у меня в памяти — «Утренняя песня» Натана Альтермана, со вступительными словами: «На вершинах ярко светит солнце». Особенно тронула одна строка из припева, она отзывалась эхом у меня в голове и не отпускала: «Что мы еще не дали тебе и дадим?..»

Еще тогда, маленькой девочкой, я чувствовала, что ничего не сделала для своей страны. Тогда я не знала, что придет день, и я отдам ей самое дорогое, что есть у меня, — сыновей Уриэля и Элираза. Однако родину не построишь только на боли и слезах, здесь нужен постоянный труд и многолетняя отдача. Я горжусь, что причастна к группе людей, посвятивших жизнь просвещению, убежденных в том, что только так можно разрушить стены невежества и скудности, понимающих, что образование открывает возможности самореализации и саморазвития, как это было со мной.

В свою педагогическую деятельность я привнесла ценности, которые впитала в родительском доме, и вместе с моим мужем Элиэзером (да будет благословенна его память) растила и воспитывала наших шестерых детей: Уриэля, Элираза, Гадас, Авихая, Эльясафа и Бат-Эль...

Я стою сегодня перед вами, смущенная тем, что мне выпала честь быть рядом с великими людьми, которые творили, писали, занимались исследованиями и изобретали, людьми дальновидными и деятельными, людьми с верой... Мне далеко до них, я не написала книг, не могу похвастаться научными открытиями или решенными задачами. У меня одно сердце, разбитое тремя ужасными событиями — гибелью моего первенца Уриэля в бою в Ливане, кончиной моего мужа Элиэзера, не сумевшего пережить смерть сына, и гибелью моего второго сына Элираза в бою в Газе.

С этим сердцем я выходила к своему народу, и простыми словами, на языке разбитого сердца говорила об этой стране и ее наследии, о выборе между Добром и Злом, о радости, о стремлении к жизни, об ответственности и гражданской активности. Из этого сердца, в котором живет вера в эту Страну и в этот народ, из пропасти скорби струились родники

любви. А когда сердце полно веры, оно может пережить тяжелые испытания, оно может создать великие творения. Это — мое творчество. Оно посеяно в сердцах. Я претворила свою скорбь в новую мелодию!

Все мы в этой стране жаждем жизни. Все мы жаждем мира. Это наш общий дом, и ни у одной из сторон нет исключительного права на любовь к народу и к родине... Как сказал царь Давид: «Кто тот человек, что желает жизни, что любит долгоденствие, чтобы видеть благо? Береги язык свой от зла и уста свои — от обмана! Уклоняйся от зла и делай добро, желай мира и стремись к нему!» (Теґилим, 34: 13–15). Это Тора жизни! Давайте мы все выберем путь добра и света, наполняющего наши души. Как выбрала я нести в общество ценности своих сыновей Уриэля и Элираза и их товарищей, ценности дружбы и братства. Они были всегда путеводной звездой для меня, и их обращение ахи («брат мой») ко всем своим друзьям — это мое обращение. Мы братья... И как написал мой сын Уриэль: «Из всех колючек и терна, вонзившихся в мое тело, получилась бы клумба метр на метр, но это не просто колючки, это колючки Эрец-Исроэль. Колючки моей страны, которые для меня лучше всех цветов мира».

На протяжении поколений евреи, когда они говорили о Земле Израиля, обычно упоминали Иерусалим. Два раза в год, в самые святые дни еврейского календаря, мы провозглашаем: «В следующем году — в Иерусалиме!» В молитве Амида мы посвящаем этому городу целое благословение: «И в Иерусалим, Твой город, возвратись милосердно и обитай в нем, как Ты обещал. И навечно отстрой его вскоре, в наши дни, и трон Давида без промедления в нем установи. Благословен Ты, Г сподь, отстраивающий Иерусалим!»

Даже в Субботу и в праздничные дни, когда мы не произносим это благословение, мы просим Всевышнего: «Да увидим мы глазами своими, как Ты возвратишься в Сион с милосердием!» Мы так бесконечно молимся за Сион и Иерусалим. Мы не скучаем по Эйлату и не просим о возвращении в Тель-Авив. Мы хотим вернуться в Иерусалим.

Интересно отметить, что Иерусалим, в некотором роде, подобен пустыне. После того, как сыны Израиля вступили в Эрец-Исроэль, Всевышний разделил Землю обетованную между коленами. Иерусалим был разделен между двумя из них: часть этого небольшого города города принадлежала Биньямину, а другая — Иеґуде, а граница проходила прямо по Храмовой горе, которая тоже была разделена на две части. Через много лет, когда там построили Храм, место Ковчега завета принадлежало Биньямину, а место жертвенника Иеґуде. Однако на самом деле все колена завоевали свои уделы, данные им Йеґошуа, но Иеґуда и Биньямин не завоевали свою часть Иерусалима. Как сказано: «Йевусеев же, жителей Иерусалима, не могли прогнать сыны Йеґуды, и остались жить йевусеи с сынами Йеґуды в Иерусалиме до сего дня» (Йеґошуа, 15: 63). Почти в тех же словах говорится о колене Биньямина: «Но йевусея, жителя Иерусалима, не изгнали сыны Биньяминовы, и остались жить йевусеи с сынами Биньяминовыми в Иерусалиме до сего дня» (Судьи, 1: 21). И это продолжалось почти четыреста лет! Еврейский народ завоевал всю землю Израиля, и только Иерусалим остался в руках чужаков. А затем пришел царь Давид и завоевал Иерусалим. Так как колена никогда не завоевывали город, своими действиями они как бы отказались от него, и царь Давид превратил его в столицу еврейского народа. Достигнув Храмовой горы, он даже не хотел ее покорять, он настаивал на том, чтобы купить ее за полную стоимость. Царь йевусеев Аравна предложил передать ему всю территорию в подарок, но Давид отказался принять Иерусалим бесплатно. Он собрал по пятьдесят шекелей с каждого колена Израиля и за 600 шекелей выкупил гору Мория. А затем его сын, царь Шломо, построил там Храм.

Любавичский Ребе говорит, что если пустыня — это место, которое никому не принадлежит, то Иерусалим — ее полная противоположность: это место, которым владеет каждый без исключения еврей. «Иерусалим, отстроенный как город, слитый в одно» (Теґилим, 122: 3), «Город, который делает всех сынов Израиля друзьями» (Иерусалимский Талмуд, трактат «Хагига» 2: 6). Это город, который объединяет всех, независимо от того, кто вы и к какому колену принадлежите. Совершая паломничество в Иерусалим, вы соединяетесь со всем еврейским народом, в этом и заключается основная роль этого города. И поэтому в сердце каждого еврея, где бы он ни был, есть уголок горячей любви к Иерусалиму. Любавичский Ребе часто упоминал слова мидраша «Брейшис рабо» о том, что название «Иерусалим» представляет собой сочетание двух слов — «полное благоговение» или «совершенство трепета». Иерусалим внушает еврею трепет перед Небесами, и пребывание в нем дает ощущение особой святости этого места. Ведь даже когда мы говорим об Иерусалиме, в нас пробуждается любовь к Всевышнему.

Мы хотели бы воспользоваться этой возможностью, чтобы пригласить всех евреев в каждой стране и в каждом городе, где бы они ни жили, подняться в «Иерусалим» в своем городе – в синагогу или к нам в киевский хэсэд, чтобы услышать чтение Торы. Давайте же сделаем все, чтобы Иерусалим был в душах каждого из нас!

ПЛАН РАБОТЫ

Клуба МБФ
«Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль»
НА ИЮЛЬ 2019 ГОДА

ВНИМАНИЕ!

ВО ВРЕМЯ ПОДГОТОВКИ МЕРОПРИЯТИЙ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ В РАСПИСАНИИ.
ПРОСИМ УТОЧНЯТЬ У МЕНЕДЖЕРОВ КЛУБА ИЛИ ПО ТЕЛЕФОНУ 050 315 43 62

1 июля – понедельник

9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук
10:00-11:15 – Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым
10:45-11:30 – Иврит с Людмилой Полещук
12.00-13.00 – Кружок «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой
12.00-13.00 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"

2 июля – вторник

9:00-10:00 – Кружок английского языка с Еленой Корнюшиной (Начальная группа)
10.00-10:45 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
11:30-11:45 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
12.00-14.00 – Кружок английского языка с Маргаритой Карпенко
14.00-15.00 – Программа "Гаджетариум" с Феликсом Шустером
15.00-17.00 – Репетиция ансамбля"Шмайлики"

3 июля – среда

10.00-10.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
12.00-13.00 – Репетиция кружка народного танца "Рикудей ам" (с ДЦ)
14.00-16.00 – Развлекательная программа "Маниш ма, хавэрим" ведущая Диана Яблочник
14:00-15:00 – Репетиция ансамбля "Шмайлики"

4 июля – четверг

9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия, декупаж, вышивка, вязание
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия, декупаж, вышивка, вязание
14.00-15.30 – Программа "Фильм! Фильм! Фильм!" с просмотром фильма "Улыбка Бога", ведущая Ксения Палий

5 июля – пятница

9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук
12:00-13:00 – Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей

7 июля – воскресенье

12:00-13:30 – Клуб общения глухих
14:00-17:00 – Репетиция ВИА «Керен»
14:00-17:00 – Фестиваль моды «Стильный образ 50+» (место проведения – ЕОЦ «Халом»)

8 июля – понедельник

9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук
10:00-11:15 – Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым
10:45-11:30 – Иврит с Людмилой Полещук
12.00-13.00 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
12.00-13.00 – Кружок «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой

9 июля – вторник

9:00-10:00 – Кружок английского языка с Еленой Корнюшиной (Начальная группа)
10.00-10:45 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
11:30-11:45 –"Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
12.00-13.00 – Кружок английского языка с Маргаритой Карпенко

10 июля – среда

10.00-10.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
14.00-15.30 – Литературно- музыкальная композиция "Опустела без тебя земля", ведущая Зоя Гутник

11 июля – четверг

9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия, декупаж, вышивка, вязание
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание

12 июля – пятница

9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук
12:00-13:00 – Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей

14 июля – воскресенье

12:00-13:30 – Клуб общения глухих
14:00-17:00 – Репетиция ВИА «Керен»

15 июля – понедельник

9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук
10:00-11:15 –Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым
10:45-11:30 – Иврит с Людмилой Полещук
12.00-13.00 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
12.00-13.00 – Кружок «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой
14.00-15.30 – Новая танцевально-развлекательная программа «Love & Dance» с участием джаз бенда "Комфорт", ведущая Элла Малахова

16 июля –вторник

9:00-10:00 – Кружок английского языка с Еленой Корнюшиной (Начальная группа)
10.00-10:45 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
11:30-11:45 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
12.00-13.00 – Кружок английского языка с Маргаритой Карпенко
14.00-15.30 – Театральные мансы от Эмиля Крупника. Элина Быстрицкая

17 июля – среда

10.00-10.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
14.00-16.00 – Клуб общения "Улыбка" Ведущая Евгения Алёнкина

18 июля – четверг

9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия, декупаж, вышивка, вязание
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание
14.00-15.30 – Программа с Ириной Деменко "Счастливые годы с Хэсэдом"

19 июля – пятница

9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук
12:00-13:00 – Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей

21 июля – воскресенье

12:00-13:30 – Клуб общения глухих
14:00-17:00 – Репетиция ВИА «Керен»
14.00-16.00 – Развлекательная программа "Хорошее настроение" с Заслуженным артистом Украины Михаилом Полозом

22 июля – понедельник

9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук
10:00-11:15 – Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым
10:45-11:30 – Иврит с Людмилой Полещук
12.00-13.00 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
12.00-13.00 – Кружок «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой
14.00-15.30 – Творческая встреча с приглашенным гостем

23 июля – вторник

9:00-10:00 – Кружок английского языка с Еленой Корнюшиной (Начальная группа)
10.00-10:45 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
11:30-11:45 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
12.00-13.00 – Кружок английского языка с Маргаритой Карпенко
14.00-16.00 – Спектакль «Гефилте фиш» народного еврейского хора «Фаргениги», руководитель – Серафима Горелова

24 июля – среда

10.00-10.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"

25 июля – четверг

9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия, декупаж, вышивка, вязание
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание
14.00-15.00 – Музыкально-развлекательная программа "Хэсэдельки-посиделки"

26 июля – пятница

9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук
12:00-13:00 – Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей

28 июля – воскресенье

12:00-13:30 – Клуб общения глухих
14:00-17:00 – Репетиция ВИА «Керен»

29 июля – понедельник

9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук
10:00-11:15 – Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым
10:45-11:30 – Иврит с Людмилой Полещук
12.00-13.00 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
12.00-13.00 – Кружок «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой

30 июля – вторник

9:00-10:00 – Кружок английского языка с Еленой Корнюшиной (Начальная группа)
10.00-10:45 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
11:30-11:45 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
12.00-13.00 – Кружок английского языка с Маргаритой Карпенко
14.00-15.30 – Творческая встреча с журналистом, историком, писателем, автором-исполнителем песен Юрием Рудницким

31 июля – среда

10.00-10.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперёд"
14.00-16.00 – День именинника с Раисой Гербеевой

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В КЛУБ!

«….А у нас только мая глоток…»

– эти слова из Юнкерского марша знакомы многим почитателям авторской песни. Впрочем, как и многие композиции – лирические, юмористические, романтические – отличающиеся тем самым высоким интеллигентным слогом и льющейся мелодией.

И вот недавно душевным, искренним концертом порадовал наших подопечных один из авторов популярных бардовских песен, композитор, исполнитель, лауреат фестивалей авторской песни **Валерий СЕРГЕЕВ.**

Зал, хорошо знакомый с творчеством Валерия, просил песен еще и еще, а после каждой композиции награждал автора бурными аплодисментами.

А мы еще раз благодарим Валерия Сергеева за прекрасное исполнение, замечательное настроение и желаем крепкого здоровья, творческих успехов и удачи! Надеемся увидеть и услышать его снова на нашей сцене!

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

Что делать при тепловом или солнечном ударе: первая помощь

В такую жару главное не подхватить солнечный удар – это когда организм перегревается под прямыми солнечными лучами. Если вовремя не отреагировать на симптомы, последствия могут быть небезопасными – от комы и до остановки сердца.

Тысячи украинцев ежедневно находятся под палящим солнцем. Но знают ли они, как действовать в случае теплового удара?

Пляжи – в зоне повышенного риска, предостерегает врач. Под наибольшей угрозой – дети до года и пенсионеры.

"Человек начинает потихоньку терять ориентацию, появляется спутанность сознания. В 30% при некачественном предоставлении помощи или полном отсутствии оказании помощи все может закончиться летальным исходом", – рассказывает врач-анестезиолог Валерий Загорный.

Если на ваших глазах кто-то получил солнечный удар, действовать следует немедленно. Обязательно вызывайте "скорую" и начинайте спасать человека.

Первая помощь при тепловом и солнечном ударе:

1. Первое, что следует сделать, – это оттянуть пострадавшего в прохладное место и снять с него верхнюю одежду.

2. Берем прохладную салфетку, смачиваем водой, и желательно обтереть все тело. Можно в салфетку положить лед или холодогены, и кладем ее в область шеи и на лоб.

3. Если человек потерял сознание, его нужно повернуть на бок.

4. Помогаем приоткрыть челюсть. Если мы видим, что есть остатки пищи, тогда можем взять на палец обычную влажную салфетку, засунуть палец в рот и забрать остатки еды. Это очень важный момент, потому что человек должен дышать.

Но лучше, чтобы такие ситуации вообще не случались. Поэтому выходя на улицу в жару, надевайте головные уборы и пейте как можно больше прохладной воды.

В Киеве круглосуточно можно получить помощь при укусе клеща

В случае укуса клеща жители Киева могут обратиться за помощью в травмпункты. Они есть в каждом районе столицы и работают круглосуточно.

Если к телу человека присосался клещ, его нужно снять как можно быстрее. В травмпункте клеща удалят, обработают место укуса, предоставят необходимые рекомендации.

"При отсутствии возможности обратиться к врачу, удаление делают самостоятельно: расшатывая клеща со стороны пальцами, обернутыми марлевой салфеткой, пинцетом или петлей из нити, которую следует закрепить между хоботком клеща и кожей человека и медленно удалить клеща вместе с хоботком. После удаления клеща место присасывания смазать 3% раствором йода, спиртом или одеколоном. Если хоботок остался в ранке, его удаляют стерильной иглой. После удаления следует тщательно вымыть руки с мыльным средством".

После удаления клеща надо поместить на кусок влажной марли в чистую стеклянную посуду, плотно закрыть крышку. В государственном учреждении "Киевский городской лабораторный центр Госсанэпидслужбы Украины" проводятся лабораторные исследования клещей, снятых с людей, на наличие возбудителей клещевого боррелиоза.

Перелік травмпунктів, розташованих на базі закладів охорони здоров'я м. Києва

1. Голосіївський район, основний заклад: КНП «Консультативно-діагностичний центр» Голосіївського району м. Києва, Травмпункт для дорослих, адреса: просп. Голосіївський, 59-А, тел. 257-32-69

2. Дарницький район, основний заклад: Київська міська клінічна лікарня №1, Травмпункт для дорослих, адреса: Харківське шосе, 121, тел. 562-57-62

3. Деснянський район, основний заклад: КНП «Консультативно-діагностичний центр» Деснянського району м. Києва (філія № 2), Травмпункт для дорослих, адреса: вул. Драйзера, 19, тел. 515-88-52

4. Дніпровський район:

- Київська міська клінічна лікарня швидкої медичної допомоги, травмпункт для дорослих, адреса: вул. Братиславська, 3, тел. 527-69-14
- Київська міська дитяча клінічна лікарня № 2, Травмпункт для дітей, адреса: вул. Алішера Навої, 3, тел. 540-96- 95

О ЕВРЕЙСКОЙ КУХНЕ

Еврейская кухня полна запретов и символов. А блюда еврейского стола не только потрясающе вкусны, но и назидательны.

Блюда еврейской кухни готовят по законам кашрута. На иврите «кашрут» («пригодный») – это определенный свод правил, которым нужно следовать при приготовлении не только праздничной, но и повседневной еды. Например, запрещено смешивать молочную и мясную пищу, употреблять мясо животных, не жующих жвачку и не имеющих раздвоенного копыта, а также мясо хищных животных и птиц. Но даже разрешенное мясо перед употреблением в пищу нужно сделать кошерным – удалить кровь и специальным образом разделать. Любопытно, что рыба считается кошерной сразу – как только ее вынули из воды.

Табу накладывается на пресмыкающихся и рыб, у которых нет плавников и чешуи (в том числе моллюсков), а также на все производные из них продукты. А вот фрукты, овощи, орехи и зерновые культуры разрешены без всяких ограничений.

Из-за того, что много веков назад евреи, спасая жизнь себе и потомкам, рассеялись по всему миру, еврейская кухня впитала кулинарные традиции других народов, но осмыслила их по-своему. Так в еврейском меню появились фаршированная рыба и куриные шейки, традиционные субботние супы чолнт и хамим, разнообразные цимесы, кугели и штрудели, тающие во рту нежные слоеные пирожки с начинкой из мяса и толченых грецких орехов, утопающие в сметане румяные драники, бухарский и персидский плов, блюда марокканских евреев, в которых острота перца соседствует со сладостью меда...

Ашкенази – евреи Западной Европы – ели говядину и корнеплоды, приправленные животным жиром, сахаром, луком и чесноком: их кухня многое позаимствовала у итальянцев, немцев, французов и славян. Сефарды – евреи Северной Африки и Ближнего Востока – долгое время оставались верны пище, упомянутой в Ветхом Завете, – бобам, чечевице, дробленой пшенице и баранине, но при этом с удовольствием пользовались рецептами турецкой и персидской кухонь.

При всем ее разнообразии еврейскую кухню объединяют некоторые устойчивые черты. Прежде всего это излюбленные способы приготовления: варка, запекание, припускание, тушение с добавлением воды. Специи используются очень осторожно, они призваны лишь оттенять и раскрывать вкус того или иного продукта. А традиционные еврейские блюда готовятся из субпродуктов: говяжьего мозга, языка, печени и потрохов.

Есть рыбу вечером в пятницу, как предписывает Талмуд, — многовековая традиция всех евреев востока и запада. Котлеты (или кнели) из рыбы – наиболее популярное кошерное блюдо ввиду простого приготовления и великолепного вкуса, даже если есть его холодным.

И мы предлагаем вам рецепт рыбных кнелей в томатном соусе

ИНГРЕДИЕНТЫ на 4 порции:

- рыбный фарш - 350г, лук зеленый - 12г, масло растительное - 55г, соус томатный - 330г

- мята свежая - 5г, фасоль - 65г, бульон рыбный - 210г, специи для рыбы - 3г

Для соуса:

- масло растительное -100г, кумин молотый -3г, паприка сладкая - 3г, кориандр молотый- 3г, перец чили черный -100г, чеснок -25г, соевый соус – 250 г, сахар -10г, перец чили красный -100г, лук репчатый - 300г, вино белое сухое -100г, соль - 25г

Для фарша:

- филе карпа - 140г, филе щуки -270г, филе судака - 400г, яйцо куриное- 2шт., морковь отварная - 30г, лук жареный -90г, чиабатта - 20г, молоко - 40г, специи - 0,1г

ПОШАГОВЫЙ РЕЦЕПТ ПРИГОТОВЛЕНИЯ

Шаг 1

Для соуса: Лук нарезать кубиками среднего размера. В разогретом сотейнике с маслом обжарить лук до золотистого цвета, следом добавить специи и обжаривать в течение 3 минут.

Шаг 2

Чеснок выложить дольками поверх поджаренного лука, добавить перец чили (красный и черный) и влить вино. Готовить до выпаривания вина, 3-4 минуты.

Шаг 3

Добавить соус пилати, сахар, соль и тушить на медленном огне 30-40 минут. Затем остудить – томатный соус готов.

Шаг 4

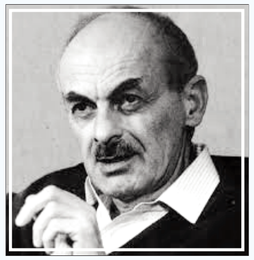
Все ингредиенты для фарша мелко порубить, и перемешать в однородную массу. Приготовить из фарша котлеты (по 30г каждая) и обжарить на сковороде с маслом с двух сторон до полуготовности.

Шаг 5

Переложить котлеты в сотейник и залить готовым соусом и довести до готовности на медленном огне 7-10 минут. При подаче блюдо украсить листочками свежей мяты.

Давайте говорить друг другу комплименты...

Творческая встреча, посвященная Булату Окуджаве, состоялась в нашем клубе в рамках программы "Клуб волонтеров "Улыбка" с Евгенией Аленкиной".



Булат Шалвович Окуджава (1924 – 1997) – знаменитый русский, советский писатель, поэт, переводчик, драматург, композитор и исполнитель собственных песен. В его творческой копилке около двух сотен авторских песен. Он является одним из родоначальников жанра современной авторской песни.

Детство

Согласно краткой биографии Булат Окуджава родился 9 мая 1924 года в Москве в многонациональной семье: его отец, Шалва Окуджава, был грузинских кровей, а мать, Ашхен Налбадян – армянских.

Через два года после рождения первенца, вся семья переехала на родину отца – в Тбилиси. Там Шалва Окуджава, убежденный коммунист, просто взлетел по служебной лестнице. Сначала он занимал должность секретаря Тбилисского горкома, а затем в 1934 году его попросили принять пост первого секретаря Нижнетагильского горкома партии.

Однако, в те годы советская репрессивная машина уже налажено и безостановочно работала. В 1937 году отец Окуджавы был арестован и приговорен к высшей мере наказания по подложным доказательствам. А Ашхен в 1938 году сослали в Карагандинский лагерь. Вернулась она через 12 долгих лет.

Окуджава воспитывался бабушкой, а в 40-ом перебрался к родственникам в столицу Грузии.

Военные годы

С началом войны против фашистских захватчиков Булат Окуджава решил во что бы то ни стало скорее попасть на фронт. Но юный возраст всё не давал осуществить задуманное. Лишь в 1942 году прямо из девятого класса добровольцем ушел служить. Сначала два месяца подготовки, а потом – миномётчик в 5-ом гвардейском Донском кавалерийском Казачьем корпусе.

Участвовал в боях под Моздоком. Но в конце 1942 года получил тяжелое ранение. Стоит кратко отметить, что по свидетельству самого поэта, ранен он был по глупости – шальная пуля. Было обидно и горько, ведь столько раз под прямым огнем оставался невредим, а здесь, можно сказать, в спокойной обстановке и такое абсурдное ранение.

После выздоровления на фронт так и не вернулся. Служил радистом в тяжелой артиллерийской бригаде. Первая песня в биографии Окуджавы появляется на фронте – «Нам в холодных теплушках не спалось».

Прозаик, поэт и бард

В послевоенные годы Окуджава возвращается в уже родной Тбилиси, сдает экзамены за старшие классы и поступает на специальность «филолог» в Тбилисский университет. Во время учебы он знакомится с Александром Цыбулевским, студентом и начинающим лириком, который во многом повлиял на его становление как поэта. В 50-м он получает диплом о высшем образовании и преподает русский язык и литературу в средней школе в деревне Шамордино, расположенной недалеко от Калуги. В 1956 году выходит в свет первый сборник стихов «Лирика».

Москва

В том же 1956 же году состоялся 20-й Съезд КПСС, главным итого которого стало осуждение культа личности Сталина.

Именно после него мать поэта была реабилитирована и им вдвоем разрешили снова перебраться в Москву. В столице Булат Окуджава вначале занимает должность заместителя редактора по разделу «литература» в «Комсомольской правде», затем работает редактором в «Молодой гвардии», и, наконец, переходит в издание «Литературная газета».

Не стоит на месте и творчество молодого поэта и начинающего прозаика. В 1961 году Константин Паустовский издает сборник «Тарусские страницы», в который было включено и произведение Окуджавы «Будь здоров, школяр». Несмотря на резкую негативную критику за пацифистское содержание, через четыре года повесть была экранизирована под новым названием – «Женя, Женечка и Катюша». Но критика досталась не только прозе автора. В 60-х подверглись гонению и песни барда. По заключению официальной комиссии они не могли до конца выразить настроения и чувства советской молодежи. Впрочем, сама молодежь об этом не знала, и всегда стремилась попасть на концерты и творческие вечера знаменитого барда.

Всенародная слава пришла к Окуджаве после выхода художественного фильма «Белорусский вокзал». В нем звучит мощная, глубокая и вместе с тем тонкая песня «Здесь птицы не поют...».

Личная жизнь

В личном плане поэт и бард не был и не мог быть одинок: «на счету» – два официальных брака. К несчастью, первый брак Булата Шалвовича с Галиной Смольяниновой закончился разводом. Фоном во многом послужили две трагедии, случившиеся в семье: совсем в маленьком возрасте умирает дочь, а сын впоследствии пристрастился к наркотикам.

Ольга Арцимович, физик по профессии, становится второй женой Окуджавы. Это брак был намного счастливее. В нем на свет появляется сын Антон – в будущем замечательный композитор.

Интересные факты

- О Булате Шалвовиче ещё при жизни ходило множество легенд. Например, многие полагали, что его талант родился и расцвел во время войны. Однако, его жена Ольга утверждала обратное. На фронте его лирика была дилетантской, и большая часть не сохранилась. Самые лучшие произведения были созданы в 50-е годы.
- Творческие люди, как правило, не обращают на быт никакого внимания. Но Булат Окуджава не входил в их число. Он умел все: и посуду помыть, и приготовить, и молотком поработать. При этом, главой семейства всё равно была Ольга Окуджава. Она решала, как действовать и когда. Он же её любил и слушался.
- В 1991 году у Булата Окуджавы обнаружили серьезное заболевание сердца. Немедленно требовалась операция, которая в то время стоила не один десяток тысяч долларов. Конечно, у семьи такая сумма не водилась. Лучший друг поэта Эрнст Неизвестный даже собирался взять ссуду под залог своего дома. Но деньги собрали всем миром: кто доллар, кто сто.
- Окуджава был атеистом, и все время говорил, что в Бога не верует. Но перед самой смертью всё же был, по настоянию жены, окрещен. Она полагала, что не мог человек такой громадной души быть неверующим.

Для многих из нас творчество Булата Окуджавы стало неотъемлемой частью мировосприятия, а для кого-то – одной из основ мировоззрения. Потому с особым сердечным трепетом мы благодарим Евгению Аленкину и Эмиля Крупника, который с присущим ему очарованием, исполнял любимые нами композиции, и ждем новых, интересных встреч.

САРА

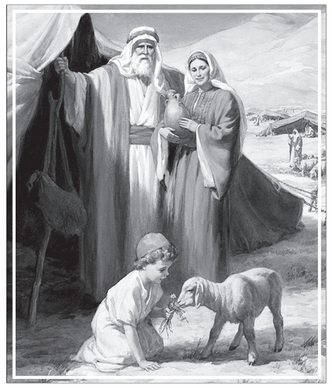
АКАДЕМИЯ ЖЕНСКОГО СЕРДЦА

Эта история праматери еврейского народа Сарай начиналась в 1802 г. до н.э. На «исторической сцене» действуют все главные герои Танаха: Ноах, Шем, Хам, Яафет и конечно будущий супруг нашей героини 10-летний Аврам. В большой семье Тераха (потомка Шема) сына Нахора рождается девочка, которой была суждена великая судьба – стать праматерью избранного народа.

Действие происходит в нижнем течении реки Евфрат в городе Ур-Халдейском, одном из центров мощной державы Вавилонии.

После неудавшегося вызова Творцу в виде Вавилонской башни, после смешения языков, сыновья Ноаха основали Ассирийское царство и Хеттскую империю, Ханаан и Египет. Именно в этом плодородном полумесяце и происходят наши действия.

Основная религиозная доктрина того времени – политеизм, идолопоклонничество. Не исключением является и семья Тераха. Но уже в самих недрах этой семьи зреет великий прорыв. Его совершит сын Тераха Аврам. Мы не знаем деталей этой борьбы, но царь Нимрод изгоняет Тераха, Аврама и его жену Сарай, и их племянника Лота из Ура. Семья перемещается на северо-восток через город Мари в город Харан, что на территории Сирии. И вот здесь 75-летний Аврам (Сарай в это время исполняется 65 лет) слышит голос Г-оспода: «Уходи из страны твоей... в страну, которую я укажу тебе. И сделаю тебя великим народом».



Сарай вместе с Аврамом подвергается 10-ти испытаниям. Каково женщине покинуть свой дом, своих родных и идти в неведомую землю? А легко ли узнать, что эта земля, цветущий Ханаан буквально на следующий год подвергнется страшнейшей засухе? («..И был голод в стране невыносимый») Сарай вместе с Аврамом спускается в Египет. Есть в Танхуме красивое сказание об истории, случившейся на границе с Египтом. Зная дурные нравы потомков Мицраима (древнее название Египта), Аврам спрятал Сарай в сундук. На вопросы пограничников (стражи) о содержимом сундука он готов был заплатить пошлину за любое его содержимое: и за золото, и за жемчуг и .... Но пограничники заявили, что в этом сундуке, должно быть, находится нечто необыкновенно ценное и заставили открыть сундук... И когда Сарай вышла из сундука, от красоты ее разлилось сияние по всему Египту.

Необыкновенной красоты женщина досталась нашему родоначальнику, которая после столь трудных испытаний поразила своим очарованием дворец фараона. Сарай с достоинством проходит и третье испытание как «сестра Аврама». Правитель Мицраима изгоняет семью Аврама. И начинается второе восхождение в Ханаан. Растет его богатство, но еще больше растет его слава как праведника, носителя божественного начала. Сарай – «маленькая хозяйка большого дома» не только хранительница очага, но и просветительница женской половины Ханаана. Над нею висит дамоклов меч бесплодности и вновь испытание – она сама предлагает свою наложницу Агарь в жены Аврааму. Пусть «будет у меня потомство благодаря этому». Рождается Ишмаэль – родоначальник арабских народов. Нелегкие эти 13 лет: семейные неурядицы, Агарь пренебрегает своей госпожой, изгнание и возвращение Агари и, наконец, луч надежды осветил жизненный путь Сарай. Ей исполняется 89 лет, а Аврааму уже 99. И слышит она пророческие слова ангела господня о своем будущем сыне и смеется она. А Б-ог заключает союз с Аврамом и называет его Авраhам, жену его Сарой – повелительницей всех. У Сары рождается Ицхак и счастья ее нет предела. Она вновь молода и красива, она кормит грудью сына и в день, когда завершается процесс кормления грудью, Авраhам устраивает большой пир.

Но Сара видит насмешливый взгляд Ишмаэля и настаивает на вторичном изгнании Агари с сыном. Недолги были годы счастья – наступает главное испытание для Авраhама и Сары – жертвоприношение Ицхака. Голос Творца, беспрекословное подчинение отца. трехдневный переход в страну Мориа, и вот оно облако над горой Мориа, которое видят только они двое. Вот они на вершине горы, Ицхак, связанный по рукам и ногам лежит на жертвеннике, устремив свой взор ввысь. Слезы застилают взор Авраhама, он заносит свою руку над сыном, но ... «закричал к нему ангел господен с небес – не протягивай своей руки к отроку»...

А каково матери? Легенды гласят о страшной размолвке в семье. Тора очень скупа на описание этих событий. Не вынесло сердце матери таких испытаний и умирает Сара в Кирьят-Арбе (в Хевроне). И приходит Авраhам из Беер-Шевы и справляет траур по Саре и оплакивает ее. Он покупает пещеру Махпела у хетта Эфрона и хоронит Сару в родовой гробнице.

Необыкновенна судьба этой женщины – красавица ослепляющая города и страны, праведница, несущая свет веры и добродетели, хранительница еврейского очага и все это в ней одной.

Воистину повезло евреям со своей праматерью!

Олег КРОЛЬ.

Еврейский Общинный Центр «Халом»

Halom – это место, где сбываются мечты! Он создан для того, чтобы открывать новые творческие грани, развивать и усовершенствовать таланты, получать новые знания и просто отдыхать.

У нас множество различных направлений и каждый посетитель сможет найти занятие по душе: детские программы (мини-сад, школа раннего развития, бейби-йога, воскресная школа); хореография (классическая, бальная, хип-хоп, брейк-данс); творческое направление (гончарное мастерство, изобразительное искусство, хенд-мейд); образовательное направление (английский для детей и взрослых, иврит), программы для пожилых людей и многое другое.

Приходите, будем очень рады Вам!
Мы находимся по адресу: г.Киев, ст.м. Лыбедская, ул. К.Малевича, 86-О

Тел. 063-606-94-29; 044-220-29-03

Израиль назвал город на Голанах именем Трампа

Премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху на специально созванном заседании правительства открыл стеллу, отмечающую место, где будет располагаться новый город – Trump Heights (Трамповы высоты).

Новое поселение появится на оккупированных Израилем Голанских высотах, которые Трамп признал частью Израиля в марте этого года. «Это исторический день», – сказал Нетаньяху на собрании.

«Мы собираемся сделать две вещи: создать новое сообщество на Голанских высотах, чего не делали многие годы. Это акт сионизма, и он имеет первостепенное значение. Второе – почтить нашего друга, очень великого друга государства Израиль – президента Дональда Трампа, который недавно признал суверенитет Израиля над Голанскими высотами», – заявил премьер Израиля.

Во время церемонии, на которой присутствовал также посол США Дэвид Фридман, была открыта доска с названием нового поселения на иврите и на английском языке.

С днем рождения!

Администрация и коллектив МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» от всей души поздравляет наших дорогих именинников, родившихся в ИЮНЕ!

Июньское солнце тебя обнимает
И дарит бесценное злато лучей.
И каждый цветок от души поздравляет,
Несет свою песню прозрачный ручей.

А ветер построит воздушные замки:
Он дарит не образ, он дарит мечту.
Забудь в этот день про запреты и рамки,
Долой злую скуку, долой суету!

Ведь твой день рождения — повод весомый
Тебе от души всего пожелать:
Любви — бесконечно, достатка — нескромно.
Все будет шикарно, не бойся мечтать!

Желаем вам здоровья и счастья, любви, благополучия и мира, дорогие именинники!
Мазал Тов!

ШЕНГЕНСКАЯ ЗОНА

Туристский автобус бодро катил по горной дороге. Куратор киевской группы пан Владислав обвел строгим взглядом «администрацию», сосредоточенную на передних сидениях и произнес: «Приближаемся к Польско – Н-ской границе, прошу подготовить документы и списки». На провокацию купилась только пожилая учительница: она вскочила и засуетилась, роняя папки с бумагами. Все беззлобно посмеялись над ее нерасторопностью.

– Вы, наверное, давно не были в Европе, Марьсеменна, – не удержалась молодая методистка.

– Называйте меня – Марьям Самуиловна, уже можно, – мягко ответила учительница.

– Да-да, простите, мы уже привыкли, и теперь...

– Понимаю, милочка, не просто свыкнуться с изменениями. Вот и мы, представители старой школы, стараемся адаптироваться к новшествам в истории и географии.

– Да, Марь... Самойловна, я к тому, что мы в Шенгенской зоне, а тут внутренних границ нет.

– Я, в общем-то, в курсе, – пожилая учительница поправила очки, – но, поверьте, при слове «граница» привычно вытягиваешься по стойке смирно...

– Надо быстрее расставаться со старыми привычками, в Европе властвуют демократия и право.

– Буду стараться, милочка...

Вскоре за окном промелькнул старый таможенный пост и мы, не заметив перемен (разве что, дорога стала похуже) оказались в сопредельном государстве. Спустя полчаса нас нагнал патруль дорожной полиции. Многие тогда подумали, вот истинно-европейский стиль: заметив знак «Дети» на лобовом стекле, нас решили сопроводить по трассе.

Как оказалось, это был эскорт иного рода. Включив мигалку, полицейский автомобиль обошел автобус и сопроводил нас... на небольшую стоянку, отделенную от реки невысокой стеной. Похоже, в этих декорациях была разыграна не одна дорожная драма.

Оставив на сидении желтую безрукавку, местный «гаишник» неспешно подошел к автобусу. Был он высок ростом, коротко стрижен и затянут в ладно сидящий мышасто-серый мундир с бляхой на груди. По-видимому, полисмен очень хотел походить на своих западных коллег. Даже в деталях. Расставив ноги в высоких берцах и поигрывая дубинкой, он разговаривал, не вынимая жвачку изо рта.

После беглого просмотра документов, «гаишник» с видимым удовлетворением заявил, что мы нарушили пункты 2а, 3в, 4с и 5d Дорожного Кодекса. Несмотря «сложности перевода» стало ясно, что самыми серьезными из них были: незаконная табличка «Киев» на лобовом стекле и несоответствие знака «Дети» – стандарту. Тем не менее, нарушения по совокупности потянули где-то на 600. Естественно «евро», это же Еврозона!

Группа переговорщиков спешно десантировалась из автобуса. В нее вошли: куратор группы, польская переводчица и методистка «со знанием английского». Пожилую учительницу оставили «присмотреть за детьми» ввиду ее невысокой эффективности в... европейском переговорном процессе.

Стыковка позиций шла туго. Строгий полисмен стоял на своем, чего не скажешь о его напарнике. Невысокий, лысоватый в мешковатой форме, он выглядел более миролюбивым. Всем своим видом он показывал, что не в восторге от происходящего, но ... должен поддерживать коллегу. По правилам, в его обязанности входило препятствовать коррупционным поползновениям, но действовал он «с точностью до наоборот»: самостоятельно вел переговоры, оставляя напарника без присмотра. Скорее всего, они разыгрывали вариацию известной схемы: «злой полицейский – добрый полицейский». В итоге, стало ясно, что штраф в половинном размере удовлетворит аппетит местных служителей закона. Увы, даже эта сумма оказалась неподъемной для нашего руководства.

Юрий СИМОНОВ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС

Подходил к концу второй час вынужденной стоянки, а переговоры не сдвинулись с мертвой точки. «Рейнджер» оставался непреклонным: его не тронули заверения, что мы «по культурному обмену». Не помогли ни вымпелы киевского «Динамо», ни призывная улыбка «англичанки», ни десятки юных рожиц, тоскливо прильнувших к окнам автобуса. Ситуация была патовой.

И вдруг... Двери автобуса распахнулись, и юные «заложники Дорожного Кодекса» высыпали на площадку. В первый момент показалось, что пожилая училка просто не смогла сдержать толпу тинэйджеров, рванувших на свободу. Но, это было лишь первое впечатление. Действительность оказалась много круче.

Автобусный десант оказался полной неожиданностью для контактной группы. Переводчица несколько раз помянула Матку Боску, а методистка, раскинув руки, замерла в позе из индийского фильма.

– Стойте, куда! – закричал пан Владислав.

– Оха, штоячь! – фальцетом вторил ему полицейский.

Но было поздно. Под водительством пожилой учительницы детвора выстроилась в две шеренги, аккурат перед бампером полицейской машины. Мелькнула только она мысль: долгое пребывание в автобусе без туалета сказалось и вот... именно сейчас. Ужас! Попахивает... скандалом международного значения!

Однако всех ожидал настоящий сюрприз. Многолетние тренировки в танцклассе сказались. С приближением полицейского, обе шеренги вполне слажено выполнили команду: «Руки за голову, лицом к стене!». Это был точный ход: «рейнджер» замер в недоумении. Минуты растерянности оказалось достаточно: три камеры с разных точек зафиксировали «картинку». А выглядела она впечатляюще: полицай в черном, с дубинкой наперевес и строй детей с поднятыми руками... Сюжет из разряда таких, что расходятся по Интернету, как горячие пирожки в базарный день. А если такое видео еще приправить соответствующими комментариями...

Наконец до служителя закона, что называется, дошло. Он, нервно выплюнул жуйку, сунул нашему водиле документы и поспешно завел мотор. Напарник вскочил уже на ходу. Казалось, полицейский автомобиль не просто сдает назад, а медленно отползает, как подбитый танк. Еще мгновение, и стремительно развернувшись, он уже мчался по трассе.

Дети дружно махали вслед. Кричали – разное, но можно было разобрать: «Ура, Европа!» И (почему-то) «Динамо – чемпион!». Спустя несколько минут возбужденные тинэйджеры так же организовано заполнили автобус.

Чтобы снять стресс, водителю плеснули ... кофе из термоса. Администрация присоединилась. Пластиковые стаканчики предательски дрожали в руках. Все молчали.

– А что, зона как зона, пусть и Шенгенская, – первой заговорила пожилая учительница.

Никто не засмеялся. Она обвела взглядом контингент и негромко (но так, что услышали на задних сидениях) добавила: «Операторы, снимавшие шоу, последние кадры – убрать!

В ответ послышался ропот...

– Заколебали, – продолжила учительница, и в ее голосе зазвучали стальные нотки. Повторяю, стереть, нафиг! Негоже представлять Европу в дурном свете...

Перечить ей не стали. Защелкали камеры, лишаясь самых крутых кадров.

– Сурово но, справедливо, – наконец смог вымолвить куратор группы. Правда, было неясно, какой именно эпизод он имел в виду.

– Но... как вы решились, Марьям Самуиловна, – не удержалась методистка, – такое представление! Безо всяких репетиций...

– А разве вы не знаете, милочка, – учительница поправила очки в модной оправе, – Если процесс нельзя остановить его нужно – возглавить!

– Это... слова актрисы Раневской?

– Ей многое приписывают, но в данном случае ... автор цитаты – известен. Но, если вы, милочка, помните Раневскую, – у вашего поколения есть шанс...

– Добра видайнсошь! Просто шпектакль, – улыбнулась переводчица.

– Это было олдскульно! – заключила «англичанка», выпив свой кофе залпом.

– Точно, старая школа! – подвел итог пан Владислав, и всем стало понятно, что он имеет в виду...

Юрий СИМОНОВ

Опаленные войной...

Встреча "Песни военных лет" была посвящена истории создания известных музыкальных композиций, дорогих сердцу наших родителей и их памяти... "Катюша", "Валенки", День Победы", "Брянская улица", "22 июня", "Синий платочек", "Вставай, страна огромная", "Вечер на рейде", "Соловьи" .... Оказывается, какие личности, события и события скрываются за словосочетанием "музыка и слова народные"! А, разбирая партитуры композиций, вошедших в музыкальные анналы военных песен, можно услышать откуда на самом деле взято произведение... И, конечно, судьба многих песен, прозвучавших сегодня, была ой как нелегка. Впрочем, у настоящих шедевров (а эти песни – музыкальное лицо нескольких поколений) дорога к слушателю не бывает усыпана розами.

Однако обыватель может пожать плечами и спросить "зачем и кому это нужно? особенно сейчас?" И Зоя Гутник, автор встречи, и мы, а с нами и многие люди ответят строками строками Бориса Слуцкого:

" Война – она запомнилась по дням.
Все прочее – оно по пятилеткам.
Война ударом сабли метким
Навеки развалила сердце нам.
Все прочее же – было ли оно?
И я гляжу неузнающим взглядом.
Мое вчера прошло уже давно,
Моя война еще стреляет рядом.
Конечно это – срыв и перебор,
И крик, и остается между нами.
И все-таки стреляет до сих пор
Война. И попадает временами."

В жизни много несправедливости. И мы, люди, возможно, станем немного лучше, если по мере сил своих поможем рассказать правду создания произведений. От этого, конечно, не зависят рейтинги песен. Но на душе становится чище, поверьте. Аргументом в пользу этого служит атмосфера, царившая на встрече. Зрители не только узнавали новое для себя о, казалось бы, давно известных мелодиях и лирике, но и пели вместе, возвращая свои молодые годы, воспоминания о родных и близких людях.

Подготовить и провести программу помогли Елена Винн, Ирина Сидоровская и Елена Вершинина. Мы благодарим Зою Гутник за прекрасную программу и благородную задачу, которую она поставила и успешно выполнила сегодня, желаем долгих лет жизни и мира!

Израиль станет самым густонаселенным государством на планете

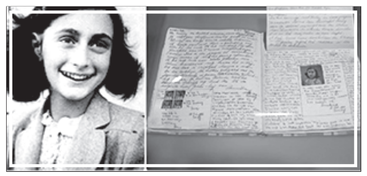
Израиль станет самым густонаселенным государством на планете, в среднем дорога на работу составит полтора часа, зеленые насаждения станут редкими, а территория между Иерусалимом и Тель-Авивом будет застроена жилыми домами.

Такой пессимистичный прогноз сделан экспертами Министерства окружающей среды в докладе «Израиль-2050».

По мнению экспертов, ухудшение экологической обстановки в стране приведет к фактическому увеличению летних дней и уменьшению дней зимних. Огромные транспортные пробки станут причиной потери почти 850 миллионов рабочих часов, что составит в денежном эквиваленте 25 миллиардов шекелей за год. Более чем в два с половиной раза вырастет потребность в электроэнергии, что станет причиной создания новых вырабатывающих энергию станций.

В ноябре 2018 года профессор Хайфского Техниона Рахель Альтерман во время выступления на открывшемся в Тель-Авиве симпозиуме «Тесное будущее – 2050» нарисовала примерно такую же картину: к 2050 году Израиль уйдет под землю, израильтяне будут жить на уровне облаков.

Сотни человек собрались на 90-летие со дня рождения Анны Франк во Франкфурте



Несколько сотен человек собрались в церкви во Франкфурте, городе, где родилась Анна Франк, по случаю 90-летия автора знаменитого дневника.

Мероприятие, организованное 12 июня в знаменитой церкви Святого Павла муниципалитетом немецкого города и базирующимся в Базеле Фондом Анны Франк, было посвящено выступлению философа Агнес Хеллер, венгерской еврейки, жертвы Холокоста, родившейся за месяц до Франк. Пережив нацистскую машину смерти, Хеллер вдохновилась образом юной еврейки, когда она прочитала «Дневник молодой девушки» Анны Франк. В книге рассказывалось о двухлетнем пребывании Анны в секретном убежище в оккупированном нацистами Амстердаме вместе со своей семьей и несколькими другими евреями. Семья была схвачена в 1944 году и отправлена в лагеря смерти. Выжил только отец Анны, Отто.

«Она была как один из родственников и друзей, которых я потеряла, как одна из детей, убитых венгерским нацистами из партии «Скрещенные стрелы»», – сказала Хеллер. «Ее история принадлежала всем нам».

Одри Азулай, генеральный директор ЮНЕСКО, агентства ООН по образованию и наследию, в своей речи затронула текущие дебаты о наследии Анны Франк и о том, следует ли преподавать ее историю как специфически еврейскую или универсальную историю. Дневник «представляет собой интимную историю подростка и рассказ о Шоа», – сказала Азулай, еврейка, использовав термин на иврите, обозначающий Холокост.

Кроме того, пресс-секретарь министра иностранных дел Израиля раскритиковал министра иностранных дел Германии Хейко Мааса за заявление в день рождения Анны Франк, в котором не упоминалось о евреях. Ее история, сказала Маас, является «предупреждением о дискриминации, маргинализации и преследовании и является символом человечества».

Эммануэль Нахшон, пресс-секретарь израильского МИДа, ответил на это в Twitter. «Дневник Анны Франк – это НЕ предупреждение о сомнительных псевдоуниверсальных ценностях!» – написал он. «Наследие Анны Франк – это предупреждение против ненависти и преследований ЕВРЕЕВ. Попытка «универсализировать уроки Холокоста» – не что иное, как нечестное переписывание истории».

Дипломатическая победа Израиля в ООН

Экономический и Социальный Совет ООН (ЭКОСОС) обсуждал вопрос о предоставлении особого статуса ряду организаций гражданского общества со всего мира, – с тем, чтобы они могли консультировать ООН в разных областях и принимать участие в ее деятельности.

Как сообщает «Исраэль а-йом», среди претендовавших на высокий статус была зарегистрированная в Бейруте палестинская организация «Шахад» («Свидетель»), которая якобы занимается правами палестинских беженцев в Ливане.

В последние месяцы израильские спецслужбы собрали доказательства того, что «Шахад» принадлежит к движению ХАМАС и действует от его имени против еврейского государства.

Формально «Шахад» занимается гуманитарной помощью и правами человека в Ливане, но на практике пропагандирует политический терроризм против Израиля, вводя в заблуждение международное сообщество. В марте 2018 премьер-министр Биньямин Нетаниягу подписал распоряжение об объявлении «Шахада» террористической организацией в Израиле.

В последние месяцы постпред Израиля в ООН Дани Данон разъяснял действительное положение дел коллегам из разных стран, чтобы предотвратить предоставление особого статуса террористической организации. И эти усилия принесли желанные плоды. При голосовании 6 июня 28 государств выступили против предоставления «Шахаду» особого статуса, 15 – за предоставление, 5 – воздержались.

Вести из internet

Постпред Данон сказал, среди прочего: «ХАМАС узнал, что у него нет иммунитета в Газе, а теперь и в международном сообществе ... ООН должна объявить ХАМАС террористической организацией и не оказывать почет его сателлитам ни на одном международном форуме».

Среди стран, которые проголосовали за предоставление статуса, были Китай, Египет, Эквадор, Иран, Марокко, Турция и другие. Против высказались Соединенные Штаты, Канада, Франция, Германия, Индия, Ирландия, Япония и др. Воздержались Эфиопия, Чад, Дания и др.

Израильтяне создали пуленепробиваемый рюкзак-трансформер

Израильская компания создала необычный рюкзак, который объединяет в себе функции заплечной сумки и бронежилета.

Рюкзак, предназначенный для того, чтобы спасти жизнь ребенку в опасной ситуации можно приобрести за 500 долларов. В разных вариациях изделие весит от 3 до 5 килограммов.

Рюкзак является трансформером – при необходимости прикрепленную к сумке пуленепробиваемую пластину, обшитую тканью можно переместить из-за спины на грудь.

В самом рюкзаке можно поместить несколько книг и ноутбук.

На создание такого изделия создателей вдохновила необходимость обезопасить детей в школе от угрозы террористических атак. Пуленепробиваемый рюкзак может выдержать даже выстрел из винтовки, утверждают в компании.

В Израиле открыли первый магазин без касс и штрих-кодов

Shufersal, крупнейшая сеть супермаркетов в Израиле, открыла пилотный магазин в Тель-Авиве без касс, кассиров и штрих-кодов. Покупатели берут товары с полок и покидают магазин, не проводя оплаты.

Такая система обеспечивается израильской разработкой от Trigo Vision, которая включает в себя «умные» камеры наблюдения и приложение, к которому привязана платежная карта. Камеры считывают образы покупателей и товаров, что позволяет им также отметить замену, когда клиент магазина взял товар и, передумав его покупать, отложил.

Для тех покупателей, которые не хотели бы устанавливать приложение, в магазине Shufersal предусмотрены платежные терминалы, позволяющие совершить оплату наличными или карточкой.

Гай Ричи дал интервью на иврите об «Аладдине»

Гай Ричи, режиссер кинофильма «Аладдин», премьера которого состоялась недавно, дал интервью израильскому сайту новостей.

В беседе, которая длилась более 3 минут, режиссер на иврите рассказал о том, что фильм был снят благодаря желанию его дочери, которая очень любит эту историю.

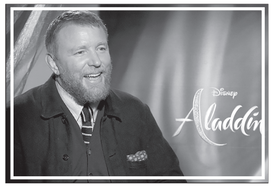
Также Ричи поделился, что было непросто превзойти мастерскую работу Робина Уильямса, который озвучивал Джинна в мультфильме 90-х:

«Я знал, что Уилл Смит переживал по поводу этой роли, но я не знаю никого, кто мог бы исполнить ее лучше».

На вопрос о том, откуда Ричи так хорошо знает иврит, голливудский режиссер ответил, что изучает этот язык уже более 15 лет и что они с женой говорят на нем между собой.

Это сложный язык, но мы используем его как секретный, когда хотим что-то сказать при детях так, чтобы они не поняли.

Затем Гай Ричи добавил, что он обучил бы детей ивриту, однако его учитель живет в Хайфе (Израиль). Интересу Ричи к ивриту и Каббале способствовала его первая жена, Мадонна, которая является приверженицей еврейской веры.



Гаджетариум с Феликсом Шустером

Каждый месяц в нашем клубе проходят интересные встречи – «Гаджетариум» с менеджером центра общинной и культурно-массовой работы Феликсом Шустером. Эти встречи весьма популярны среди наших подопечных! Ведь во время них Феликс рассказывает как и чем пользоваться из огромного многообразия современной бытовой техники, объясняет особенности актуальных моделей телефонов и других приборов, которые облегчают жизнь современного человека. Но не только быт стал темой последней беседы! В связи с участившимися случаями мошенничества по телефону и в социуме, Феликс рассказывал о том, как избежать быть обманутому, распознать мошенников и что делать, если с вами произошли неприятности.

Безусловно, в тяжелых ситуациях мы всегда говорим: «Спасибо Господи, что взял деньгами!» Однако, если мы знаем, как противостоять злоумышленникам, то нам придется благодарить Всевышнего за более приятные моменты жизни. Поэтому, друзья, приходите к нам за полезной информацией! Мы приглашаем на эти встречи всех, кто хочет идти в ногу со временем!