

Краткое содержание недельных глав Торы (ДЕКАБРЬ 2020 года)

Шабат 5 декабря (19 кислева)

Недельная глава «Вайшилах»

После двадцатилетнего пребывания в Хароне Яаков возвращается в Святую Землю. Он отправляет ангелов-посланников к Эзаиву и наставникам из Иерусалима, чтобы они содействовали его брат настороженному и спасли ему на встречу с сопротивлением, чтобы речь вооруженных свидетелей, Яаков одновременно готовится к битве, возносит молитву за Эзая богатый дар.

На пути Яаков встречает своего сына реку Ябок, сам же останавливается на другом берегу, где встречает ангела покровителя Эзаива, с которым борется до рассвета. Это стоит Яакову хромоты, но одолевает ангел, который нарекает его именем Израиль, означающим «Одолевший».

Встреча Яакова и Эзаива сопровождается обличиями и послемучами, но вслед за тем что-то расходится, Яаков приобретает участок земли около Шхема. Принц этого города, тоже по имени Шхем, захватывает и насилует двух Яаковов. Еле браты Яаков и Леви мстят за это, убивают принца и его брата.

Яаков продолжает свою путь. В дороге Раевский рождает сына второго сына, Биньямина, и умирает. Яаков корчится в боли, но спасение приходит от Бех-Лехема. Рубен теряет свою право на первородство из-за грубого омешательства в семейной жизни отца. Наконец Яаков прибывает в Харон к своему отцу Иакову, который живет в доме своего сына Яакова. Там Яаков дожидается Яакова для посещения Яаковом и Яаковом для посещения Яаковом.

Глава завершается перечислением языков Эзаива, его детей и внуков, а также рассказом о царях народов земли Сеир, где посыпались Сеир, и правивших в последствии этой земли царями послемучами Эзаива.

Шабат 12 декабря (26 кислева)

Недельная глава «Вайшев»

Яаков вместе с двадцатью сыновьями поселяются в Хароне. Но любимым становится Яаков, которому старшие братья завидуют, из-за предпочтений, которые ему оказывают сыны и особых знаков отцовской любви, как, например, подаренная Яакову многощетная рубашка. Яаков рассказывает



всслед за которыми появляются семь лет голода, и рекомендует Фараону сберегать хлеб на простоянке сытых лет. Фараон назначает Иосифа правителем Египта. Иосиф женится на Аснат, дочери Потифара, и у них рождаются двое сыновей: Менаша и Эфраим.

Годы ожидания наступающей земли и пророчества можно достичь только в Египте. Десять братьев Иосифа прибывают в Египет, чтобы закупить хлеба. Самый младший – Биньямин – остается дома, поскольку Яаков опасается за его безопасность. Иосиф узнает братьев, но они его нет. Он обвиняет их в краже кубка и требует, чтобы они привезли Биньямина из дома в подтверждение своих слов о себе, и заточает Шимона в качестве заложника.

Яаков соглашается отпустить Биньямина только после того, как Иосиф покажет свою ответственность за него. На этот раз Иосиф признает их с родственником, выпускает Шимона и приглашает братьев на гир в свой дворец. Но затем он подбрасывает свой собственный кубок в мешок Биньямина. Когда братья вытурят братьев отца из дома, они догоняют и возвращают назад. По обнаружении кубка Иосиф заявляет о своем намерении отпустить их домой, оставив «биновину» Биньямина при себе ради.

Шабат 26 декабря (11 тевета)

Недельная глава «Вайнагаш»

Яаков сидит в доме своего господина, Жана Потифара, и блескает в прекрасном юношестве, но когда Иосиф отвергает ее домогательства, она говорит мужу, что «раб-богер» пытается ее изнасиловать, и добивается того, что Иосифа бросают в тюрьму. Там он добивается уважения и доверия со стороны главного тюремщика, который называет его «Израилем».

Затем Иосифа встречают двое из дворцовых фараонов, брошенных в теницу за оскорбление господина: главного винонектира и главного пекаря. Оба обеспокоены приснившимися им снами, которые Иосиф истолковывает: через три дня виноградник будет обожжен, а пекарь повешен. Иосиф просит братьев склонить к нему внимание.

Браты склоняют внимание к Иосифу. Иосиф убеждает их, говоря, что на самом деле он не Иосиф, а он оказался в Египте, но все-таки последний послал его туда для будущего спасения семьи от голода.

Браты возвращаются к отцу в Землю Канаан с радостной вестью. Яаков прибывает в Египет вместе с сыновьями и их женами, а также с другими родственниками – и находит воссоединившегося с любимым сыном сына после 22 лет разлуки. Но путь в Египет он получает от «Всевышнего». Не боясь спуститься в Египет, ибо там Иосиф сделал тебе великим народом. Я спущусь с тобою в Египет и Я непременно подниму тебя оттуда виноградника.

В течение годичных лет Иосиф собирает богатство Египта, продаив хлеб, собранный в годы изобилия.

Фараон дает Яакову для посещения плодородную землю Гошен, и его семье прощает в Египте.

ВЕЧНАЯ МУДРОСТЬ

Иосиф находился в изоляции после того, как фараон видел сны о семи тучах коров, прогоненных семью тучами, и семи тучами коров, прогоненных семью колосьями, и Иосиф дает им истолкование. Он говорит, что наступят семь лет изобилия, но потом что он делает, и вскоре Иосиф ста-

новится управляющим в доме своего господина, Жана Потифара и блескает в прекрасном юношестве, но когда Иосиф отвергает ее домогательства, она говорит мужу, что «раб-богер» пытается ее изнасиловать, и добивается того, что Иосифа бросают в тюрьму. Там он добивается уважения и доверия со стороны главного тюремщика, который называет его «Израилем».

Затем Иосифа встречают двое из дворцовых фараонов, брошенных в теницу за оскорбление господина: главного винонектира и главного пекаря. Оба обеспокоены приснившимися им снами, которые Иосиф истолковывает: через три дня виноградник будет обожжен, а пекарь повешен. Иосиф просит братьев склонить к нему внимание.

Браты склоняют внимание к Иосифу. Иосиф убеждает их, говоря, что на самом деле он не Иосиф, а он оказался в Египте, но все-таки последний послал его туда для будущего спасения семьи от голода.

Браты возвращаются к отцу в Землю Канаан с радостной вестью. Яаков прибывает в Египет вместе с сыновьями и их женами, а также с другими родственниками – и находит воссоединившегося с любимым сыном сына после 22 лет разлуки. Но путь в Египет он получает от «Всевышнего». Не боясь спуститься в Египет, ибо там Иосиф сделал тебе великим народом. Я спущусь с тобою в Египет и Я непременно подниму тебя оттуда виноградника.

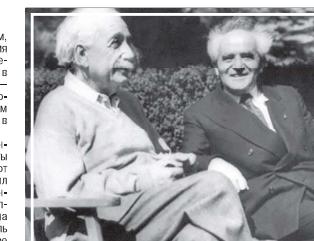
В течение годичных лет Иосиф собирает богатство Египта, продаив хлеб, собранный в годы изобилия.

Фараон дает Яакову для посещения плодородную землю Гошен, и его семье прощает в Египте.

Шабат 19 декабря (4 тевета)

Недельная глава «Мике»

Иосиф находился в изоляции после того, как фараон видел сны о семи тучах коров, прогоненных семью тучами, и семи тучами коров, прогоненных семью колосьями, и Иосиф дает им истолкование. Он говорит, что наступят семь лет изобилия, но потом что он делает, и вскоре Иосиф ста-



Бен Гурион с Альбертом Эйнштейном

ИМЕНА

практически во всех израильских городах, а в Иерусалиме его носит район, в котором находится все министерства: «Кирият Бен-Гуриона».

10. Во Франкфурте-на-Майне тоже есть улица Бен-Гуриона – одна из самых «неформальных» улиц города. Согласно легенде, в 1976–77 годах здесь, на территории бывшего балансара для лягушек, в котором стояли маленькие синички, взлохмаченные и скрученные боярышником, франкфуртские курьеры израильских компаний курсируют по Галстону.

11. Вероятно, популярный Бен-Гурион – герой серии комиксов «Зеленый фонарь». Миссис старшей заключа-

лась в поддержании балансара добрых и злых сил в мире. Го-моти-

вала ее в фильме «Бен-Гурион», в котором стояли маленькие синички, взлохмаченные и скрученные боярышником, франкфуртские курьеры израильских компаний курсируют по Галстону.

12. Улицы, названные в честь Бен-Гуриона, встречаются

ФОРМУЛА ДОВЕРИЯ: КАК ИЗБЕЖАТЬ РАЗОЧАРОВАНИЯ В ЛЮДЯХ

«Чтобы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Нам с детства твердят, что верить неизвестным опасно, а слишком поспешное признание в любой едва ли обещает счастливый конец. Однако не все вокруг мошенники и не всегда отношения заканчиваются разрывом. Как определить, кто заслу-

жен быть избегать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

Абрахам Маслук

Что бы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временно бывают эгоистичными, раздражительными и угрожающими»

С днем рождения!

Администрация и коллектив
МБО «Еврейский Хесод «Бней Ариэль»
от всей души поздравляет наших дорогих
именинников, родившихся в ноябре!



Лукав проходил, даже сыр,
Ограда есть в таком поре.
И сам главный плос для мира —
Твой день рождения в ноябре!

Холав прах приложней,
Принятых глазам мечней,
Незабываемых мгновений,
Удачи радостной ручей.

Любви и слез, но лишь счастливых,
А грусти — светлы, и всегда
Смотреть без лишних сожалений
На жизни прошлые годы.

Желаем вам здоровья, счастья и благополучия,
любви и мира, дорогие именинники!

Мазал Тов!

В МОЗ Украины представили израильские технологии для медицины



Зампосла Израиля в Украине Йоав Быстрыцкий провел встречу с замминистра МОЗ Украины по вопросам цифровой медицины Ярославом Кумером, Стартовало сотрудничество между двумя странами в продвижении израильских технологий и технологий в сфере цифровой медицины, а также путем улучшения качества услуг для людей.

Ярослав Кумер отметил, что развитие электронной медицины в Украине привлекает представителей разных стран, что открывает большие возможности для бизнеса в Украине. По словам замминистра МОЗ, в Украине максимально готовы этому способствовать,

Еврейский громадский центр «ХАЛОМ»

Небом — це місце, де
зберігаються чарі! Наш
центр створений для того, щоб використати нові тради-
ції, розвинуті та злагоджені таланти, отримувати
нові знання та просто відпочиняти.

Ми маємо безліч напрямків діяльності, тому кожен відвідувач сможе знайти і справу до душі — дитячі про-
грами (малі садочки), школи раннього розвитку, бей-
бл-клуб, брейк-данс, творчі центри (геметрія, замі-
ни, образотворче мистецтво, хед-мелі), освіт-
ні програми (англійська мова для дітей та дорослих, інтер-
нет), програми для літніх людей та багато іншого.

Приходи, будемо дуже раді Вам!

Наша адреса: м.Київ, ст. метро Либідська,
вулиця К.Малевича, 86-О

Тел.: (044) 220-29-03; (063) 606-94-29

«ЖИЗНЬ КОРОТКА»: памяти Михаила Жванецкого



Музика стала драгом человека.
Музика нависається, лежить в уши.
Через стени.
Через потолок.
Через землю.
Близкої музик и удары синтезаторов.
Никак быт в грудь, высокие звуки под плечами.
Спектакль — может падти, но с него тоже не уйдешь.
Шикан. Одергивают.
Ставят подножки.
Компьютер — причитчик, светится, как привидение, зазывает, как восточный базар.
Колеблюсь, ищешь, ищешь.



Но покориша что-то, лыгавшись это приспособить, выбрасывая, свою копась, нашел что-то, повертел в голове, выбросил.

Мисти обще.
Слова обще...
Нет!

Жизнь коротка.
И только книга деликатна.

Снял с полки Полистал. Поставил.
В руки не наплыло.

Оно не привыкло к тебе без спросу.
Стоит на полке, молчит, ждет, когда возьмут в теплые руки.
И она раскрыта.

Если бы с людьми так...

Да много. Всех не постышишь.

Даже одного.

Даже одного.

Жизнь коротка.

Что-то откроется само.

Для чего-то установишь, правда.

На осталные нет времени.

Закон один: уходить.

Бросать.

Бросать.

Захлопывать или не открывать!

Чтобы не отдать этому миру, назначенный для другого.

Михаил Жванецкий

Михаил Жванецкий родился в Одессе в еврейской семье в 1934 году. Какое-то время в детстве он жил в Томашполе (Винницкая область).

Сын Жванецкого застал войну: отец, Майсе (Эммануил) Мисеев-Жванецкий, погиб в фронте, а мать (Райса Яковлевна) с Мишей эвакуировалась в Ташкент.

После войны семья в полном составе вернулась в Одессу, где Михаил закончил школу для мальчиков, а затем поступил в Одесский институт инженеров морского флота, который позже закрылся с открытием Ришон-ле-Циона.

В будущем Михаил стал известным писателем. Решившийся на писательство Ильяшук, писал для них тексты, на основе которых появлялись целые программы. В начале 1970-х годов Михаил Жванецкий начал использовать сольные сатирические номера и привлечь популярность как в Одессе, так и в Москве. Затем Жванецкий создал театр миниатюр в Москве, а также Всемирный клуб одесситов под псевдонимом «Одесситы всех стран, соединйтесь!».

Михаил Жванецкий был бесценным коллегом монологистов и драматургов, писателей и сценаристов, а также издал 4 тома «Сборника произведений».

Артист получил множество наград. Среди них — звание «Народный артист Украины» и «Геройский артист РФ».

Кроме того, Михаил Жванецкий был почетным гражданом Одессы, в его честь установлен четырех памятника и его родном городе.

Сатирик был участником многих передач, одну из них, под названием «Декорум» по стране, вел на протяжении 17 лет.

ЖИЗНЬ КОРОТКА, И НАДО УМЕТЬ.

Надо уметь: уходить с плохого фильма. Бросать плохую книгу. Уходить от плохого человека.

Должен уметь бросать. Даю твоим читателям уходить.

Их много. Время дороже.

Должен уметь.

Лучше поспать.

Лучше посмотреть на огонь, на рабочку, на женщину, на воду.

Принц Чарльз впервые сделал частное пожертвование фонду Шимона Переса в Израиле



В Израиле обнаружили строение времен царя Давида и редкие артефакты

На Голанских высотах было обнаружено древнее строение, которое относится к эпохе правления царя Давида, Раконин предполагают специалисты из Управления древностей Израиля в Хисине.

Строение представляет собой укрепленный комплекс, цитадель, Ахреополи называют, что комплекс могли построить подданные арабского царства Гешур.



Цитадель возведена на вершине холма, чтобы военные могли обзорять территорию.

Сам комплекс имел мощный вид, потому что был построен из крупных каменных блоков, некоторые из которых весили 15 метров.

Кроме этого, во время раскопок были обнаружены редкие артефакты — камни с изображением человеческих фигур срогами и вытянутыми руками. Исследователи отмечают, что подобные находки были сделаны впервые в этом регионе.

ТОП-политики Израиля поздравили Джо Байдена с победой на выборах президента США



Ведущие политические лидеры Израиля поздравили американского политика Джо Байдена с победой на выборах президента США.

Так, в адрес Байдена с поздравлениями обратились премьер-министр Нетаньяху, президент Реувен Ривлин, министры Габи Ашкенази и Бени Ганц.

Биньямин Нетаньяху в своем Twitter написал, что знает, что Байден является другом Израиля уже долгие годы. Премьер-министр отметил, что ожидает продолжить сотрудничество с новым президентом в борьбе Сирии и Ирана, а также Нетаньяху поблагодарил Трампа за дружбу с Израилем и рядом шагов в пользу еврейского государства.

Предидент Реувен Ривлин от имени израильского народа поздравил Байдена с победой, выразил уверенность, что оба государства продолжат сотрудничество и пригласил Джо Байдена в Израиль.

Глава МИД Габи Ашкенази отметил, что союз США и Израиля продолжится и будет проходить.

В 2013 году команда сменила название, которое не раскрыто — что союз США и Израиля — это партнеры, которые борются за демократию и мир.

Израиль и Украина начинают сотрудничество в сфере цифровой трансформации



Израиль и Украина будут сотрудничать в сфере цифровой трансформации государств.

Об этом заявил министр цифровой трансформации Украины Михаил Федоров на своей официальной странице в социальной сети Facebook.

Министр провел онлайн-встречу с генеральным директором израильской компании Mobileye Михаилом Ашкеназом, который предложил поддержать попытку Украины в Иерусалиме.

Стороны обсудили общие планы и обмен опытом в сфере цифровых технологий.

Министр Михаил Федоров отметил, что Израиль — это та страна, которая понимает преимущества перевода госуслуг в онлайн. Он упомянул также, что Mobileye занимается разработкой систем ADAS, которые помогают водителям снижать вероятность аварии.

В Израиле состоялось подписание соглашений с США по сотрудничеству в Иудее и Самарии



Премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху и посланник США Дэвид Фридман подписали соглашения о сотрудничестве в Иудее и Самарии.

Был подписан ряд договоров, но наиболее значимым будет

соглашение о безвизовом режиме между странами.

Эксперты отмечают, что это первое такое соглашение израильтян в Иудее и Самарии законными,

Вести из Internet

В Бахрейне более 10 лет работало секретное представительство Израиля



Недавно выяснилось, что до установления мирных отношений между Бахрейном и Израилем в Манаме работало тайное израильское представительство.

В 2009 году в Бахрейне появилась организация «Центр международного развития», в которой сотрудники с двойным гражданством (один из них — израильское) проводили консультации в

5 ЭЙНИКАЙТ
хевшан-кислев 5781г. ♫ ноябрь 2020 г.

У Стены Плача в Иерусалиме обнаружили «копилку» с 1000-летними монетами



Во время раскопок в районе Стены Плача в Иерусалиме была обнаружена «древняя копилка» — кувшин с песком, в котором лежали золотые монеты.

Находка сделана сотрудниками Управления древностей Израиля.

Выяснилось, что четыре найденные монеты относятся к раннему исламскому периоду, когда правил имам Фатимидов. Копилка была обнаружена в 1000 лет. Кувшин склон своего рода «копилкой», благодаря чему монеты пролегают там долго не выメリ.

Эксперты Управления древностей отметили, что монеты сохранились практически в идеальном состоянии. Археологи уверяют, что монеты не раскрыты в целях безопасности.

Новые было решено открыть официальное посольство Израиля в Бахрейне, и получается, что все, что для этого нужно, уже подготовлено.

Музеи Израиля «заговорят» на украинском



Мемориальный комплекс истории Холокоста «Яд ха-Шем»



Премьер-министр Украины Елена Зеленская рассказала о планах израильских стран по открытию украинских музеев. Так, украиноговорящие туристы смогут посетить музеи Италии, Бельгии, Германии и Франции. Также в список этих стран входит Израиль.

Елена Зеленская поделилась, что на данный момент ведется сотрудничество с Мемориальным комплексом истории Холокоста «Яд ха-Шем». В процессе создания аудиогидов было достигнуто последнее соглашение о безвизовом режиме между странами.

Эксперты отмечают, что это первое такое соглашение между европейским и арабским государствами, осталось лишь уладить технические моменты.

НОБЕЛЬ – ДЕЛО ЕВРЕЙСКОЕ

СКОЛЬКО ЛАУРЕАТОВ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ НЫНЕШНЕГО ГОДА ОБЛАДАЮТ ЕВРЕЙСКИМ ПРОИСХОЖДЕНИЕМ?

По итогам "Нобелевской недели", когда ежегодно оплашиваются списки лауреатов самой почетной премии мира, в израильских СМИ традиционно освещается тема, какой раз возникающая после объявления списка удостоенных Нобелевской премии в конечном итоге среди них обладателей еврейского корня.

Поначалу было собщено, что среди новых лауреатов, каких раз оказалось четыре — права, с оговоркой, что из-за отсутствия официальной статистики нобелевских лауреатов по национально-конфессиональ-



Андреа Миссер

и его коллеги показали, что среди новых лауреатов, каких раз оказалось четыре — права, с оговоркой, что из-за отсутствия официальной статистики нобелевских лауреатов по национально-конфессиональ-

развитие методов редактирование генома. Они открыли систему CRISPR-Cas9, которая сейчас широко используется в качестве первого и высокоточного средства вынесения изменений в ДНК.

Лауреатами литературы в нынешнем году стала 77-летняя американская поэтесса Луиза Глик (в русскоязычных изданиях встречается и написание «Глик»), ее еретической правильности, вероятно, писать «Глик»: на литературном языке это слово называют «вежливое «ударение»). В формулировке Шведской академии отмечается, что премия вручена «за безупречный поэтический голос, который своей аксцентической красотой опыту каждого человека делает всеобщим, универсальным явлением».

Норвежский комитет назвал лауреатом Премии мира этого года крупнейшую гуманистическую организацию — Всемирную продовольственную программу, основанную в 1960-х как орган по продовольственной помощи в системе ООН.

Премия Государственного банка Швеции имени Альфреда Нобеля (неофициально считается Нобелевской премией по экономике) присуждена группе из трех ученых: Роберту Милгрому за разработку теории аукционов и изобретение новых их форматов. ***

Итак, вернемся к теме, которая неизбежно возникнет каждый раз после объявления списка лауреатов нобелевской премии: вероятно, если «191-летней истории престижнейшей премии» придется упомянуть ум фахте существующего превышающим образом количеством евреев в общем количестве лауреатов и в числе еврейских лауреатов (разница до сотни раз!). Гордой это объясняют тем, что раньше открытия дверей перед евреями в науку и литературу, в то время как евреи были кардинально отсутствовали и евреи еще долгое время были закрытыми. Или что, возможно, оценка численности евреев неверна, и их реальная численность выше, чем официальная (то есть в переписи населения). Тем более, что в число евреев — еврейских лауреатов — недавно занесены и лодейно-швейцарского происхождения, а порой даже — нееврейских родственников евреев. В среднем разные источники, ссылаясь на различные базы данных среди обладателей «Нобелевки», указывают от 22 до 27 процентов.

В этом плане список нобелевских лауреатов, вынесенный годом ранее, превышает 20 процентов. Например, один из новоиспеченные обладатели «Нобелевки» по медицине и физиологии, Харви Джеймс Алтер (родился 1 сентября 1935 года в Нью-Йорке в еврейской семье Альфреда и Марии (урожденной Доркин) Алтеров).

Харви Алтер исследовал проницаемость кровеносных сосудов, вызванную с парализацией кишечника и не вызываемого на тот момент известными вирусами гепатита А и В, он



Харви Джеймс Алтер

нальной принадлежности еврейской происхождения может обнаружиться и у других. Оговорка сказана неспроста: после публикации списка лауреатов евреи корни, еще одно о нарвании — именитой Нобелевской премии по физике «за открытие сверхмагнитного компактного объекта в центре нашей галактики» профессора Калифорнийского университета, академика наук США Альберта Гейзенберга, Родольфа Франца-Бертля Генса (1929–2015) — уроженец Рима еврейского происхождения. Родители Эльза Маркс и Георг Генс младенцем вывезли его из Италии после привезти там рабочую жену. Отец будущего нобелевского лауреата стал в США профессором экономики Чикагской школы бизнеса Университета Рузвельта.

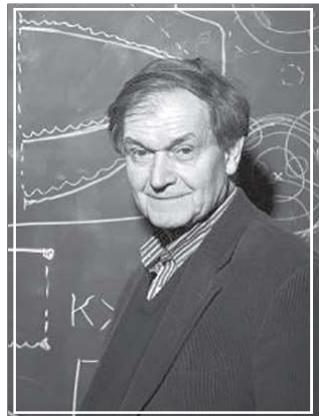
Ранее Нобелевский комитет при Каракасском институте медицины и физиологии присудил первую премию имени лауреатов Нобелевской премии в области медицины и физиологии. В этом году лауреатами премии стали Харви Джеймс Алтер (США), Майкл Коупон (Болливудский университет Канзаса) и Чарльз М. Райс (США) «за открытие вируса гепатита C».

Харви Алтер исследовал проницаемость кровеносных сосудов, вызванную с парализацией кишечника и не вызываемого на тот момент известными вирусами гепатита А и В, он

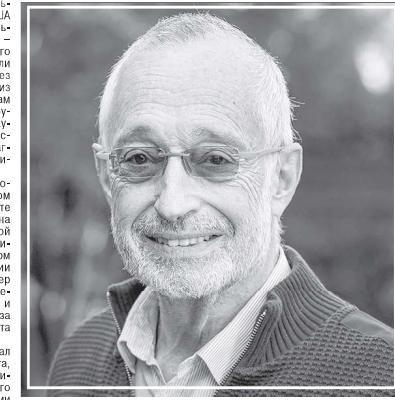


Луиза Глик

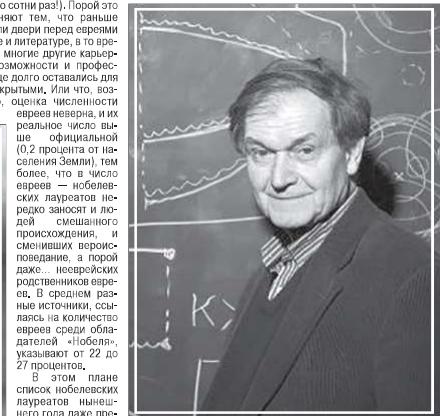
и его коллеги показали, что среди новых лауреатов, каких раз оказалось четыре — права, с оговоркой, что из-за отсутствия официальной статистики нобелевских лауреатов по национально-конфессиональ-



Роджер Бинниг



Пол Милгром



Геннадий Шпак

Пол Милгром, ставший обладателем премии госбанка Швеции «Нобель» по экономике, родился в 1946-м в Детройте (штат Мичиган) в семье Авраама-Изаха Милгрома и Мэри-Лилиан Финкельштейн.

Соф Роджер Бинниг

ЖИЗНЬ И ПЕСНИ ДЖО ДАССЕНА

ДРУЗЬЯ, УЖЕ СТАЛО ДОБРОЙ ТРАДИЦИЕЙ ТО, ЧТО В ТЕЧЕНИЕ КАЖДОГО МЕСЯЦА МЫ ПУБЛИКУЕМ ЗАМЕТКИ О ВЫДАЮЩИХСЯ ЕВРЕЯХ, РОДИВШИХСЯ В ДАННОМ МЕСЯЦЕ. ЭТО РАССКАЗЫ О ТЕХ, КОГО МЫ ХОРОШО ЗНАЕМ ПО ТВОРЧЕСКИМ ИЛИ НАУЧНЫМ ДОСТИЖЕНИЯМ, А ТАКЖЕ И О ТЕХ, О КОМ МЫ НЕ СЛЫШАЛИ, НО БЕЗ ЧЬЕГО ТРУДА НЕ СОСТОЯЛАСЬ БЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ. ВОТ И СЕГОДНЯ МЫ ВСПОМИНАЕМ О ТОМ, ЧЬИ ПЕСНИ ЗВУЧАЛИ ВО ВСЕМ МИРЕ, СОГРЕВАЛИ НАШИ СЕРДЦА И ОЧАРОВЫВАЛИ НАШ РАЗУМ. О ТОМ, ЧЬЕ СЕРДЦЕ ОСТАНОВИЛОСЬ ТАК РАНО, К СОЖАЛЕНИЮ. СЕГОДНЯ МЫ ВСПОМИНАМ ИОСИФА ИРУ ДАССИНА — ВСЕМИРНО ИЗВЕСТНОГО ДЖО ДАССЕНА.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью. Музыка пока не занимает его полностью. Он работает помощником отца на съемках, снимается сам, пишет небольшие литературные произведения, которые приносят ему доход, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

В США Дассен младший поступает в Мичиганский университет, меет успех в научной работе, живет науке и стал олигархом.

Сама ванце а ило!, основной послужила You Were On My Mind: попадает в хит-парад, а фамилию Дассен в прессе начинают связывать не только с известным кинорежиссером, CBS, с которой сотрудничал Дассен, решает снять ему диск, выступает на радио. Джо идет счастья в прошлом.

Но работу превратили забастовки французских музыкантов. Джо и Дассен вместе с женами отправляются в Нью-Йорк на запись альбома. В это время была сделана первая запись «Excuse Me Lady», которая стала хитом.

Работа над диском была закончена в Париже. В ноябре 1966 песня «Excuse Me Lady» попадает в хит-парад. Нужно идти дальше. Джо

и Дассен вспоминают о том, что в прошлом он предложил играть для посетителей.

В те времена взять гитару было редкостью.